

پیارے شیخ کی پیاری سنتیں



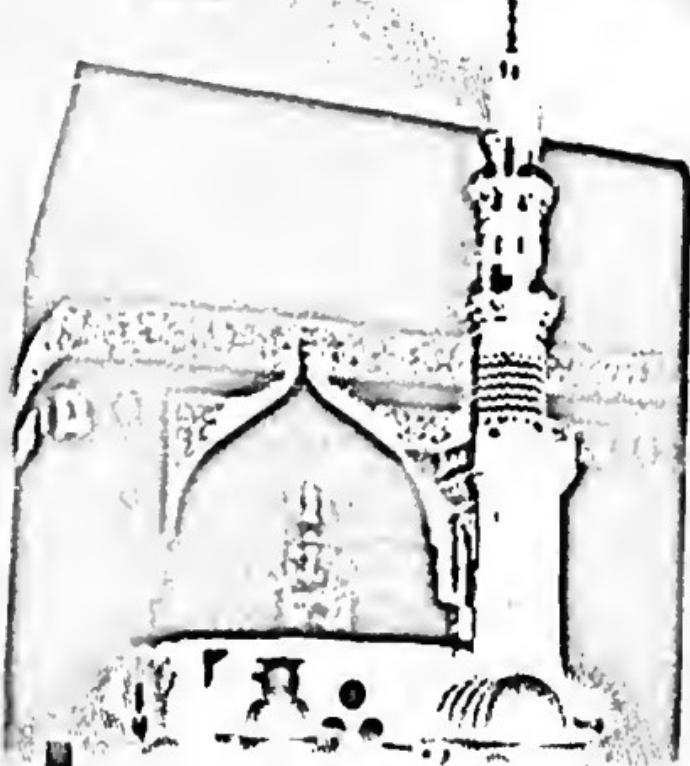
عَارِفٌ بِالشَّرِيفِ رَأَدِ الْمَاءِ شَاهِ حَكِيمٍ مُحَمَّدِ الْحَسَنِ صَاحِبِ الْحَمْبَتِ بِرَقَّاقِهِمْ

برمی ترجمہ

محمد جلال الدین (مولیٰ) فاہل دار المطوم دیوبند



ချော်လျှော့သော မြတ်တော်နှင့်တို့ မြတ်
ချော်လျှော့သော စွဲနှင့်တော်များ



တည်းပြတ်သူ

ဗုဒ္ဓဘိ ရွှေးရှု ပုဂ္ဂိုလ်

ဖြန်ထိသူ

ဗုဒ္ဓဘိ ပုဂ္ဂိုလ် ကျလာလျှိုးနှင့် - စောင်လဖြူင်
(ကာမေပါ - ၁၀၄၅၁၂)

ချိုလှုတေသာပြတ်တပန်တော်



ချိုလှုတေသာစွန်သံတော်ပြား

• မွှေ့ဇာလက် • ဆာင်မွန်
၄ မွှေ့သံမှုဟမ္မာစ်ဂူလာလွှားနှင့်
၂၇၅၆-ကာင်ပါ

၁။ တည်းဖြတ်ဘူး

ဟစ်ရသံ မော်လာရာ အလ်ဟာရုံ မှုပ်သီနှီးရုံမှုဟမ္မာစ်
ဟနီးခိုဘန်းပြု ဒီဂုဏ်အုလုပ်အနိုင်ဘဏ္ဍာလွှားနှင့်ကုန်း
၈၃၇၊ အောင်ဆာရှုံးနှင့် ရန်ဘဏ္ဍာလွှားနှင့်ကုန်း

၂။ ပြန်ဆိုဘူး

အလ်ဟာရုံ မော်လာရာ မှုပ်သီဂူလာလွှားနှင့်ကာင်ပါ(မော်လြှုပါ)
ဟနီးခိုဘန်းပြု ရှားအောင် အခိုင်ယား အန္တသာဒီယား
လာဒီလီဗျာသံကုန်းအာန်း အားပို့ဘဏ္ဍာလွှားနှင့် သယ်နှုံးကုန်း

UKM MUHAMMAD AKHTAR

卷之三

AMERICAN JOURNAL OF PHARMACY

IF AFUL MADAM?

SHANE E. OCEA

BOX NO. 1 182
WES. 48130A-182CT1 4801200

မြတ်စွဲရှင်းရှင်ထံပ

၁၀၇

عَمَدُ اخْرَقَ

مکتبہ المکتبہ میں بڑی ایجادیں ہوئیں۔

محمد نامہ میں کسی تایید پر حق فتنے کا منع نہیں
بچھے طبقاً اس فعل سے میراث آتی ہے کہ ایسی شادی کو
محمد و پیارہ چاہئے۔ مذکورہ دینیہ میہدیہ کی روشنائی میانہ امیر، اپنے بچھے
پیارہ سے بھی اسی پڑھنے کیلئے بھسے ہے، اسی پیارہ کی سنتیں عکس کو ہے۔ پس
بری زبان میں تزدیز کر کے شیش کر دیں اور چار
آپ سے کو جذبہ رہ دیں۔ و پسندے ہماں بڑا لامہ سے مشوار ہو کر اپنی
دموٹ صفات بس پاہے۔ مخفی دل میزراں میں سر
ذمہ کرتا ہوں۔ راشد قلی شاہ آپ کے تعلیف
ترجمہ بھری زبان میں اور پچھے کوہہ کوہہ کوہہ کوہہ حسن
معطا فرمائیں، آسیں۔ بہتر فرم مخلص محمد اخڑا خدا اللہ
۱۲ ربیعان سـ ۱۴۰۷

ဟန်၏ လောက် အလုပ်၏ မျှစီးမှုများ၊ ဖွံ့ဖြိုးဆုံးမြင်၏ အခြေ

الحمد لله و كفى و سلام على عباده الذين اصطفى

အောင် မြွောက်၊ ဟန်၏ရွှေသံတက်မှု၊ မှား၏အသုတေသန
ဆုံးဖို့ အောက်ဖော်ပြထဲ ဆရာသင်ကြိုး၏ အရိုင်အသာဆောက်
ကျွန်ုပ်တို့အပေါ် ကြော်၍ ရွှေသံ၊ ဘေးများ၊ အားဖြင့် သတ် ကျွန်ု
ပေါ် အာလည်ပျော်ရှုံး အတွင်းလိုင်းဆိုင်ရာတရာ့ကြား၊ ညာ၌ ဆုံးဖြုံးဖြောက်
ကုတေသန၏ လက်ပြောက်သော သမားတော်ကြိုး၊ တော်ပြုး၊ ပျော်ပြုးများ၏
ဆရာတွေ၏ အောက်ကြား၊ ရွှေသံ၊ ဘေးများ၊ သတ် ကျွန်ုပ်၏
အားပို့ အောက်သိသောက် အကျိုးပြုပါရန် လိုပါသည်။ ထူးခြားသည့်
ရေသားများကို ဖြောက်နေနိုင် ပါ။ ပေါ်မြောက်နေနိုင် ပါ။
တုန်ပို့သည့် လွှာနွှာ၊ ကောင်းပြုးကြော်ကြားသည့် တုန်ပြုး၏ အိမ်၊
နှုန်းပြုး၊ ရိုက်နိုင်ထုတ်ဝေပြုပြုးများ၏ ထုတေသာ်တွင် တုန်ပို့တော်ပြုး
များ၏ အောက်တော်တော်လျှောက်လုံး၊ ကျွန်ုပ်မြော်သည့် ရွှေသံတော်များ၊
အကျိုးတော်များမျိုး၏၊ ယင်းတော်များ၏ ကျွန်ုပ်ရှုံး ပွဲပောင်းများ၊
အားလုံး၊ ပတ်ကျိုး ပုံးပြုးများကို ပြုပါ။

ပွဲပောင်းတိုင်း၏ ရှင်ဘဝအောင်ပြုးရှုံး၊ ရှိတေသနတော်
ရုပ် အိမ်၊ ၅ ရွှေ့ကျိုးများ၊ တော်များ၊ ပုံးပြုး၊ လိုက်နာအသာက်
တည်ပြုးရှုံး၊ ထို့ကြောင့် ကရိုပြောရှုံး အကော်အသိသွေးတော်ဝါကြိုး၊
ရှိနှုန်းတော်အသွေးအလွှာ၊ အိမ်ကန်ဒါ၊ (ရွှေ့ကျိုး၊ ၈ အားကိုပါ
အတိုင်း၊ ပို့ကြားထားသော်၊

“အသင်လို့ တုန်ပို့တော် ၏ ၅ ရွှေ့သံလျော်ကော်များ၊
အတိုင်း လိုက်နာသည်ရှုံးအား အကော်အသိသွေးလျော်များ၊ ရွှေ့သံလျော်
ကော်များအတိုင်း၊ လိုက်နာမှုရှုံးပါသည်ရှုံးအား ပုံးပြုးများမျိုးပေါ်
ပါ။ အောက်လွှှာ်ပြုးတော်၊ ကုတေသနတော်ပြုး၊ တုမာသည် ရွှေ့သံလျော်

ዕስናዕስ የሚገኘውን በቻ ስራ እንደሆነ የሚያስተካክለ ይችላል፡፡ ይህም የሚከተሉት ደንብ ነው፡፡

တရာ့သုလက်ဝယ်၍ “မျှေးကျော်သော ပြတ်တော်နောက် ချင်
လူဉာဏ်သော စွမ်းဘေးတော်များ” ကာရို့သည် ဟင်္ဂလာ ၁၀။ ဒါယ်
အင်သင့်အွားများ၏ ပါးကြော် ကို ပါးကြော် ပြန်လည်
ထားပြုပါ၏။

ပြန်လည်သုတေသနများ - ကျွန်ုပ်တစ်ခုရှင်ကောင်းလုပ် ဖော်လာစာ ဖွံ့ဖြိုး
ရှုလာလွှာပါမီ (ကောင်း) ဟန်ဆောင်တန်ပြု ရွာမော်မှတ် ဘရဂိုယာကို
ဘွဲ့လာပေါ်ယောက် သန်းမျှလုပ်ကုန်အောင် (သယ်နှုန်းကျွန်ုပ်) ပြန်ပေါ်သူ
လော်လာနာရာနာရွှေပြု ယဝင်ကောင်း ဒုတိဂက်နှင့် ငိုင်သွေးထောက်များ
အတွက် "ဝောင်စွဲပြုအားဖြေားပြု" သာ၍၌တော်များကို ပိုက်နိုင်ထုတေသာ
ဝောင်းကို အကျိုးပြုပြုပွဲပေး၊ အချေလည်း ကိုယ်အပ်ပို့ ပြန်သွေးလော်သွေး
လျက် ပြန်ဟုသာပုံစွဲ မွတ်စောင်များအားလုံး၊ လောက်၊ အဟာကျွဲရှုရာ
အကျိုးပျော် စံစာအင်လို့ ထပ်မံအကျိုးပြုလိုက်ပြုးပြန်သွေးပြုး လက်ကောင်း
ပြုးဆိုသော်လည်း အိမ်ဝိုင်းပို့သွားလျှင် တာရှိ ဝောင်စွဲပြုးပြု
သက္ကာသို့ အပြေားတေသာ်များရှုရင်းရှုရာနှင့်လည်း သင်ရှိပူးနှောင်းအောင်းအကျင့်
ပြောနှုန်းသုတေသန ဖြော်ကောင်စွဲပြုးပြုးလည်း အဆွဲးကြော်ပြုပို့
ပုလုပ်စာနှင်းရေးသားသု စကားသာပြုပြုးနောင်းပြုးသို့ ပို့ဆောင်ပေးပူးယူရှု
ကို လက်ခေတ်ပုလေး၊ ပြန်ဟုပြုစာအင်းပုတ်ရှုပို့အောင်းအကျင့်အောင်
ခံစားစွဲပြုး၊ ခို့ပြုးတော်ပုလေး (အာဘို့)

ပုဂ္ဂန်များ၏ပုဂ္ဂန်

ජ්‍යෙෂ්ඨ වැශ්‍ය ඉතුරු කොළඹවිද්‍යාල (උග්‍ර) අනු.

విశ్లేషణ 100% క్రూడ్ రెఫరెన్సిల్ (CJ) ప్రాథ.

(၁၁) တရာ့အလေဆိပ်မီးဘဏ္ဍာဒုက္ခရား၊ (၂၃၁၂၂၈)

မာတိကာ

ပုံ	အကြောင်းအရာ	အမျက်နှာ
၁။	ပုဂ္ဂင်းကျိုးရှင်ထံမှ ပေါ်စာ	
၂။	တည်းပြုပါသူ၏အမှား	
၃။	ဆိုရာနယ်သောအခါ ပြုကျွင်းရဟန်ရွှေသံတော်များ	၁
၄။	ဇော်ပြီး(ကျွင်းပြုးကျွင်းပြုး) ဖူး ပတ်သက်သည့် ဆုနှင့်အောများနှင့် ရွှေသံတော်များ	၂
၅။	ဆိုမှတ်၏သောအခါ ပတ်ရဟန်ရှိအာ	၂
၆။	ဆိုထဲသို့ဝိုင်းမြင်း၏ ရွှေသံတော်များ	၂
၇။	လျှို့ထဲသို့ဝိုင်းမြင်း၏ ရွှေသံတော်များ	၂
၈။	လျှို့မှတ်၏သောအခါ ပြုရဟန်ရွှေသံတော်များ	၂
၉။	ပိုစိုးကိုတဲ့ပုံတော်ခြင်း၏ ရွှေသံတော်များ	၂
၁၀။	ဝိုင်း ရွှေသံတော်များ	၂
၁၁။	ဝိုင်း ပရိုး (၄; ၅)	၂၅
၁၂။	ဝေါ်းပြိုး၏ ရွှေသံမှတ်းသင်	၂၅
၁၃။	ဝရိုးပြိုး၏ ဖို့တော်များ	၂၅
၁၄။	အဘန်းနှင့် အိုကာလ်၏ရွှေသံတော်များ	၂၇
၁၅။	နှောင်၏ရွှေသံတော် (၅၁) ၉ ကိုယ်ပုံရှေ့ပုံရှေ့ပုံ ပြုကျွင်းရဟန် ရွှေသံတော် (၁၁) ၉	၂၇
၁၆။	ကိုရောသ်၏ ရွှေသံတော် (၇) ၉	၂၂
၁၇။	ရှေ့ပုံရှေ့ပုံ ရွှေသံတော် (၈) ၄၆	၂၃
၁၈။	ဝို့ပေါ်၏ရွှေသံတော် (၁၂) ၉	၂၄
၁၉။	ကော်သံ (ထိုင်ခြင်း) ၅ ရွှေသံကျွင်းစဉ် (၁၃) ၉	၂၄
၂၀။	နှောင်၏ ဖို့တော်များ	၂၄
၂၁။	နှောင်၏ ဝရိုးတော်များ	၂၄
၂၂။	အော်းသီအား၏နှောင်၏ ဆုံးမြှုပ်သောဆောင်ရွက် ချက်များ	၂၄

ပုံ	အကြမ်းဆရာ	စဉ်ကြော
၂၃	အမျိုးသားနှင့် အမျိုးသမီးတို့အတွက် တုညီသော ဓမ္မာက်းပူး	၂၀
၂၄	(ရွှေမှုအပ်) သောကြာနဲ့တွင် ပြောက်ရမည့် ရွှေသံတော်မူး	၃၁
၂၅	စားသုံးခြင်း ရွှေသံတော်မူး	၃၂
၂၆	သောက်သုံးခြင်း၏ ရွှေသံတော်မူး	၃၃
၂၇	ဝတ်စားဆင်ယင်ခြင်း၏ ရွှေသံတော်မူး	၃၄
၂၈	အမျိုးအဖို့ (ဆုပ်၊ မှတ်ဆိတ်) များနှင့် ဓမ္မလျှော့သည့် ရွှေသံတော်မူး	၃၅
၂၉	ရေရှိပေါ်ပေါ်စားပေါ်ကြသူများနှင့် လျှော့လျှော့ပြုးခြင်း၏ ရွှေသံတော်မူး	၃၆
၃၀	ခရီးသားခြင်းတွေရွှေသံတော်မူး	၃၇
၃၁	မိက္ခာစ်ရွှေသံတော်မူး	၃၈
၃၂	ရိပ်စိန့်နှင့် သတ်သပ္ပန်စည်ရွှေသံတော်မူး ရွှေတိခိုဂိုဏ်ဒေသ	၃၉
၃၃	ထိုးယ်	၄၀
၃၄	မွေးကိုးကောလေ့ဖို့ပတ်သက်သည့်ရွှေသံတော်မူး	၄၁
၃၅	ကျယ်လွှာနဲ့သေားခိုင်နှင့် ငိုးပိုင်နေရာကို ပြောက်ရမည့် ရွှေသံတော်မူး	၄၂
၃၆	အိပ်စက်အနားယူခြင်း၏ ရွှေသံကျင့်ဝှုံးမူး	၄၃
၃၇	လူမှုပေါ်ရော်ရာ ရွှေသံတော်မူး	၄၄
၃၈	ခိုးသံသယများကိုင်တော်ရှုံးလင်း	၄၅
၃၉	ဝိုးစားတွေးတော်ခြင်းဘို့ရွှေသံတော်	၄၆
၄၀	အင်ရှုံးသောသာသူသွားနှင့်သော်ချက်အချို့	၄၇
၄၁	အိပ်သီခါရုပ်စား	၄၈
၄၂	သလသွေးလာရှုံး (ဟာရှုံးနဲ့မာ်အကြောင်း)	၄၉
၄၃	မှတ်ယူကျင့်သုံးရွှေသံရာ ရွှေသံတော်အပြောမြာ	၅၀

၁၂

ချမှတ်ပြရသော၊ မြတ်စွာမန်တက်၏
ချမှတ်ပြရသော အုနှင့်သိတ်ယူး

အီပံရပုဂ္ဂသောအပါ ပြုကြုံရမည့်စွန်သော်ပျော်

- ၁။ အီပံရပုဂ္ဂသည်နှင့် လက်နှစ်ဖက်ပြုံး ပျော်နှုန်းနှင့် ပျော်နှစ်ကို
ပွတ်သိပ်ပါ။ ဤသိပ်ခြင်းအားဖြင့် နိက်များခြင်း ကင်း
ဝေးသွားသော်လည်း မြှုပ်နှံလေသံရန်ဖိစ်
(ရှုဟာအိလေသံရန်ဖိစ်)
- ၂။ အီပံရပုဂ္ဂနှင့်သောအပါ ဤဒီအာကိုပတ်ပါ။

الْحَمْدُ لِلّهِ الرَّبِّ الْعَظِيْمِ أَخْيَانَا بَعْدَ مَا أَمَّاَتَنَا
وَاللّهُ يَعْلَمُ الشُّوْرَ (بُخَارِيْ بِسْمِ اللّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيْمِ)

- အခိုပ္ပာယ်။ ၁။ ဒ္ဓါးမွှုပ်းထော့မနာခြင်း၊ တို့သုည် လိုအပြောဟု
အရှင်ပြတ်အဘွဲ်သာလျှင် ဖြစ်လေ၏။ အကြုံအရှင်ပြတ်သည်
ကျွန်ုတ်ပျိုးဝို့အား သေဆုံးခြင်းမှ ရှင်ပြန်ထောက်သွားသည်။
ရှင်းပြင် (ကျွန်ုတ်ပျိုးတို့သည်) ထိုအရှင်ထံတော်သို့ပင် ရှင်ပြန်၍
သွားကြရပေါ်လည်။

- ၃။ အီပံရပုဂ္ဂနှင့်သောအပါ ပစ်ဝါးကိုတံပူးလားပါ။
(မြတ်စွာအုပ်စု၊ အုပ်ချုပ်နှင့်အုပ်စု၊ ၁၁-၈)

မှတ်ချက်။ ၃ ရှာလုပ်သည့်အခါ ခုသိယအကြံ့ပဲ ဖို့ကို
ပြန်လုပ်ရမည်။ အောင်ရာမှထွေ မင်ဝါးကိုသပ်ခြင်မှာ သီးခြား
စွဲနှင့်တော်တစ်ခုဖြစ်ပောည်။

(ဘာ်နှုန်းမန်ဟူ၍ ရရှုဟိုအမှုဒါဂိုးသံကျိုး)

၁၁-၃၅ တွဲ-၁)

၅၁ ကောင်းသီး လုံချည် ပုဆိုးတို့ဝတ်သည့်အခါ ပထာ
ညာဘက်ပြင် စတင်ပြီးနောက် ဘယ်ဘက်မြှေကိုထည့်ရ^၁
မည်။ အကျိုဝင်းသည့်အခါ ပထာ လက်ကို အကျိုး
ညာဘက်လက်ဘွဲ့သို့ထည့်ပါ၊ ကြန်းတု အခြားအထိ
အထည်ဖော်ကို ဝတ်ဆင်ရမည်။ ဝိန်စီသည့်အခါ ပထာ
ညာခြေကို ညာဘက်နောက်တွင်ထည့်ပါ။ ထိုနောက် ဘယ်
ဘက်နှင့်တွင် ဘယ်ဝြေကိုစွဲပါ။ ဒီန်းပြုလုပ်သည့်အခါ
ဘယ်ဝြေပြုစဉ် ချေပါ။ ပြောသူ့ ညာဘက်မှ ဝိန်းကိုချေပါ။
ကြိုသည့် စနာကိုယ်ပေါ်တွင် ဝတ်ဆင်ထားသည့်အရာ
များကို ချေပ်ပါ၏ စွဲနှင့်သာဏာနှင့်ပြစ်သည်။

(ရုခိုင်း သစ်နိုင်း ရှာဟန်လေ့သစ်နိုင်း)

၅၂ ပန်းကန်ခွက်ငယာက်ထဲတွင် သက်မနိုက်ပါ ပထာ လက်
များကို သုံးကြုံပါ ကောင်းစွာအဆောင်ရမည်။

(သစ်ရိုင်း ၁၁-၁၃ တွဲ-၁)

ရေအိပ် (ကျင်ကြီးကျင်ငယ်စွန်းခြင်း) နှင့် ပတ်သက်သည့်
ဆုနှင့်အာများနှင့် စွဲနှင့်တော်များ

၅၃ အကျိုးအကျိုး (ကျင်ကြီး ကျင်ငယ်) ပါ သန့်ရှင်းဝင်ကြုံး
ရင်အတွက် ငရ်နှင့် ပုံပြီးဆောင်ရွက်လုပ်ကို အသုံးပြုရမည်။

မြေကြီး သို့မဟုတ် အတိနီခဲ့သုံးပြင်၊ မှင်သာလဲဖြစ်သည်။
မူလကဗျားက ဆိုင်သာတဲ့တွင် ဒါန်ထားရှုံးဖြင့် လုံ
လောက်ပေသည်၊ ယခုလက်ရှိအသုံးပြုနေသော စောင်း
အိမ်သာများတွင် မြေကြီးခဲ့များကြောင့် ဖျက်စီးမြှင့်ဆုံးပြီး
အူ့ချုပ်စွောရန် အဘို့သာသနုပ္ပါယူရှုံးကြောက် ငရာအော်
သုံး ဓလ္လာ (Toilet paper) ကို (မြေကြီးခဲ့နရာဘူး
အေားထုံး) အသုံးပြုင် အဖြုံးပြထားလေသည်။

- ၁။ ကိုယ်တော်ပြော၍ ဒါ သာ၌ အိမ်သာတွင်းသုံး ဦးသုံး
ဆောင်းပတ်ပြီး မိန်စံအား ပြုပြန်တော်များလုပ်သည်
(အသိုင်းကျပ်၊ ငါးနွှေးသီ)
- ၂။ အိမ်သာအားတွင်းသုံး ဖင်ငါးအလွင် ဤနှင့်အကို ဖော်ရပါည်။

**بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ
الْخَبَثِ وَالْجَنَّابَثِ ۝ (بخاري سُمٌّ ترمذى الجرج)**

အမြိုက်။ ။ အဆွဲ့အကျင့်ပြုတ်စံနာများတော်ပြုင့် အစပြု
ပါ။ အို-အဆွဲ့အကျင့်ပြုတ်၊ ပုဂ္ဂိုလ် ကျွန်းတော်ပြုးသည်
မာကာင်းဆိုးရွှေးများပြုပြုသော ရှင်နှစ် ရွှေးနှစ် အားလုံး၏
ပုံးပုံးယူကြပုံးပုံ လွှာတ်က်းရန် ဘရှင်ထဲ နိုင်ပါ၏။

အကျိုးကျေးဇူး။ ။ မွေးအလိကာရ့ 『ရဟန်』 သစ်က
“ပစ်နှားသီ” ကျမ်းတွင် ဤသုံး ရေးသားပေါ်ပြထားသည်။
ဟနီးသံတော်များတွင် လားရှားတွင် ဤကျော်၏ အရိကသံပါးကား
ပြင် လုသားနှင့် ငရာဘို့ပို့ ရှိင်သွာနိပို့လွှာကောင်များတဲ့အကြား
တွင် ပရ်ဒေါ် (ပေါ်) အကားများရှိုး ရှိုးတဲ့အရှုရှုံးအရိကို
ရှိုးသွာန်က ပေါ်လျှင်နိုင်တော် သက်သံပါးပေါ်ဘွဲ့ ပေါ်နှင့်

ကျစ် နမ်ချိုးလုံးဖတ်နိုင်သည်။ (ရုပ္ပဆီ-ခွဲဗော်) (ပင့်ုကာယ်ကျော်၊ အတွဲ-ဘ စာ-ရှိခါ)

၅၃ အိမ်သာတွင်သို့ဝင်ရောက်သည့်အခါ ဖထပ ဘဏ်မြို့မြင်
လှမ်းဝင်ပါ။ (အလိုင်ကွပ်စိစွဲသိကျော်)

၅၄ ခွဲဗော်မှအဝတ်ကို ၂.သည့်အခါ လွယ်ကြော်မြင် အောက်
ကို နှိမ့်နိုင်သမျှနှင့်ပြီး ပြုလုပ်ခြင်းသည် အကောင်းဆုံး
ဖြစ်သည်။ (သံနှိမ့်စီကျော်၊ အဓိဒါရီးသိကျော်) အိမ်သာမျွှောက်သည့်အခါ ညာဘက်ခြေဖြစ်လှုံး၍ ဤဘာ
ကို အိမ်သာအပြင်ဘက်တွင် ဝတ်ပါ။

غَفْرَا نَكَّ، الْحَمْدُ لِلَّهِ أَذْهَبَ عَنِي
الْأَذْنِي وَعَافَانِي۔ (ابن ماج)

(ဒေါ်နောဂျာဟန်ကျော်)

အီဗျာ။ ၁. (ဒီ-အလွှာဟန်အရှင်ပြတ်) ကျွန်ုင်ဘာ့ပြီး/၂
သည် အရှင်ပြတ်ထံတော်၌ “မဟုဖွေရသု” လွတ်ခြင်းချုပ်သာခွင့်
တောင်းခဲပါ၏။ ဒါးမွှုံး ထော်မှုပြုခြင်းအပေါင်းတို့ကို အကြောင်း
အလွှာဟန်အရှင်ပြတ်သာလျှင် ပဲယူထိုက်တော်မှု၏။ ထိုအရှင်ပြတ်
သည် ကျွန်ုင်တော်ပြီး/၂ ခုက္ခာပြုခြင်းအရာများ ထော်အန္တရာယ်
များကို ဖယ်ရှားတော်မှုပြီး ကျွန်ုင်တော်ပြီး/၂အား ကျွန်ုင်ဟန်
(ဘက်သာမျှ) ကို ဒါးမွှုံးပြုတော်မှု၏။

၅၅ အိမ်သာအတွင်းသို့ပဝါဒီအလျင် ကုန်အာနအာယာသုနှင့်
တပန်တော်ပြတ် နဲ့ ၃ နာမတော် စသည်တို့ ရေးသား

ပါရိသာ လက်စုပ် လက်ကောက်ပျားကို အိပ်သာအပြင်၌
ထားခဲ့ရသည်။ (နတေသီကျော်) ပြီးနောက်မှသာ အပြင်သို့
လာ၍ ဝတ်ဆင်ရပါည်။ ဖယောင်းရည်ပိုပြီး အဝတ်ဖြင့်
ချုပ်၍ လုပ်ခွာပြုလုပ်ထားသော သတ်ပိုးစံ လက်ခွဲကို
ဝတ်သွားနိုင်ခွင့်ရှိသည်။

- ၈။ ကျင်ကြော်ပယ်စွန်သည်အပါ ကိုင်လသံဘက်သို့ မျက်နှာ
မူခြင်းနှင့် ကိုင်လဟန်ကို ကျော့ခိုင်းဆိုင်ခြင်းများ မပြုရပေး
(ပိုရှိကာသို့ သစ်စံပို့ကျော် အိုင်နောက်ပျားကျော်)
၉။ ကျင်ကြေး ကျင်ပယ်စွန်နေစဉ် အရေ့ကြေးသည်အကြောင်း
တစ်စုံတစ်စုံမရှိဘဲ ဝကားပြောပါနော်။ အလွှားဟိုအရှင်
မြတ်၏ နိုင်လည်း မပြုပါနော်။
(ပိုရှိကာသို့ အဖွဲ့ဝါရီကျော်၊ ၁၁-၃)
- ၁၀။ ကျင်ပယ်အစက်ကာလေးများ၊ အညှစ်အကြော်အစက်ကာလေး
များ မတိုင်စေရန် အလွန်သတိပြု ဆင်ခြင်ရပါည်။
- ၁၁။ ကျင်ပယ်စွန်နေစဉ် သို့မဟုတ် သန်စိုင်အောင်ပြုခနေစဉ်
အရှုက်တန်သာကို ညာပြုင့်ပကိုင်ရာ၊ ဘယ်လက်ပြုင့်သာ
ကိုင်တွယ်ရပါည်။ (နှုတ်ပို့ကျော် အိုင်နောက်ပျားကျော်)
- ၁၂။ အသီးသောနေရာများတွင် အိုင်သာရရှိပေး ဤသို့သော
နေရာများတွင် အမြားသောစဉ်များ မပြုင်နိုင်သော အကာ
အခံတစ်ခု၏ အကွယ်ယူပြီး ကျင်ကြေး ကျင်ပယ် စွန်ရ
ပေပါည်။
(အိုင်နောက်ပျားကျော် အဖွဲ့ဝါရီကျော်)

- ၁၃။ ကျင်ငယ်စွန့်ငစဉ် အစက်ပျား ပြန်ပစ်ပါဘဝရန် ကျင်ငယ်
ငရေကို စုစုပေါင်းမည့် ပျော်ပျော်းသောပြုင်ရာကို
ရှာရပည်။ (အဖွဲ့ဝါရီးဒ်ကျပ်း) သိရိပိနိကျပ်း)
- ၁၄။ ထိုင်၍ ကျင်ငယ်စွန့်ပါ။ မတ်တတ်ရပ်၍ ကျင်ငယ်စွန့်ခြင်း
ဖြုံးပါ။ (သိရိပိနိကျပ်း)
- ၁၅။ ကျင်ငယ်စွန့်ပြီးနောက် ပြောကိုင်၍ ပြောက်သွေ့စေလိုက်
နဲ့ စသည်တို့၏အကာယူ၍ ပြုရပည်။
(အဟနှုံသိဂေါ်င်ဟန်)
- ၁၆။ မှတ်ချက်။ ၂ အသိသောနေရာများတွင် ကျင်ငယ်စွန့်ပေါ်
သိုးသန့်အငောင်များ ပြုလုပ်ထားကြသည်။ ပလိဝန်းထဲတွင်
ပိဿာများလုပ်နေသူများလည်း နိုက်သည်၊ ဤအမြိုအင်နှင့်
တွင် သူစိုးဘဝရုံဆုံး အိမ္မားသုံးများ၏ အပြင်ပသက်ငရေကို
ငောက် အထူးသတ်ပြုရမည်။
- ၁၇။ ဝိဇ္ဇာကို စွဲချေသောနှင့်အညီ အိမ္မိတ်တွင် ပြုသင့်။
- ၁၈။ စွဲချေသောနှင့်များကို အသိသုတေသန၍ ပေါ်သုတေသနပါး အခွင့်မသာ
ပါက စလိုတွင်ဖတ်ပါ။
“အကျိုးစကားတပ်ခွန်း” ပျက်မောက်ကာလတွင် လူတို့
သည် စွဲချေသောနှင့်များကို အလေးစတားဘဲ စွန့်လွှတ်ငန်
ကြသည်အတွက် စွဲချေသောနှင့်များကို ဗာသို့ဝတ်ပြုခြင်း
မဖြစ်ပေါ်လေသည်။
(ကမာလာသေအင့်ရပိုယပ်ကျပ်း)

အိမ်မှတွက်သောအပါ ပတ်ရမည့်ခုအ

ဒီဇင် ၁၈၉၅ (သို့ဟုတ်) အခြားဘင်္ဂနေရာသို့သွား၍
ဒီဇင်အပြင်ကွက်ပြီး ဤဒုအကိုပတ်ခြင်း။

بِسْمِ اللَّهِ تَوَكَّلْتُ عَلَى اللَّهِ لَا حَوْلَ وَلَا
قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ ۝ (ابوداؤد ترمذى . ابن ماجه)

(အရာဒါရား၊ သိန်္တိနီး အိုင်နေဟန္တုပ်ကျော်)

အမိန္ဒိယ။ ။ ကျွန်ုတ်မျိုးသည် အဆွဲသံအရှင်မြတ်၏
နာပဲတော်မြို့ (ဒိုင်းပါး) ထွက်ပါ၏၊ ရှင်မြို့ အရှင်ပြတ်ကိုသာလျှင်
ယုကြည်အားထားပါ၏။ ပဝကာင်းပူဗျားပါ ရွှောင်ကြည်နိုင်စွမ်းနှင့်
ကောင်းပူကသိုလ်ပျား ကျွန်ုတ်နိုင်စွမ်းသည် အဆွဲသံအရှင်
မြတ်၏ ကူညီးတော်မူးပြင်သာ ရရှိနိုင်၏။

ထော်သို့ တည်ဖိုင်အောင်ဆွဲပြင် သွားပါ ပြုး၍၍သွား
ရပါ၊ (ကြော်ညွှန်ဆောင်သည် ထော်သို့စွာခွဲ့နှင့်သာ စံလျှော်သည်)
(အိုင်နေဟန္တုပ်ကျော်)

အိမ်ထဲသို့ဝင်သောအပါ ပတ်ရနှင့်ခုအ

၁၈၉၅ (သို့ဟုတ်) အပြင်တစ်နေရာပါ အိမ်သို့ဝင်ပြီး
အအောက်ပါဒုအကို ဖတ်ခြင်း ရှင်နေရာကို ဒီဇင်သွားများ
အား စလောင်ပေးခြင်း။

أَلْهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ خَيْرَ الدُّولَجِ وَخَيْرَ
السُّخْرَى حَسْنَةَ اللَّهِ وَلَجُنَاحَةَ سُبْحَانَ اللَّهِ
خَرْجُنَاهُ وَعَلَى اللَّوْزَتِنَاتِ تَوَكَّلْنَا هَذِهِ الْبَرَادَةُ

အမိုက်။ ၁။ ဒါ-အလွှာဟ်အရှင်ပြတ်၊ ကေန်အာပ်နဲ့
ကျွန်တော်ပြီးသည် (အိုင်သိ) ဝင်ခြင်းနှင့် (အိုင်ပု) ထွက်ခြင်း၏
ကောင်းသူများအဖြားဖြောကို အရှင်ပြတ်ထံတော်ပါးမှ ဘောင်ဆုံး
အပ်ပါ၏။ ကျွန်တော်ပြီးတို့သည် အရှင်ပြတ်၏နှာပံ့တော်ပြု့
အိုင်ထဲသို့ဝင်ပါ၏။ ရှင်းပြင် အရှင်ပြတ်ကိုသာလျှင် ယုံကြည်
အားထားပါ၏။

(အမွဒိဒ္ဒိကျော်း)

ပလိတ်သို့ဝင်ခြင်း၏ ရွှေ့သွေ့တော်များ

၁။ ညားပြုဖြင့် ပလိတ်သို့ဝင်ခြင်း။

(ဓမ္မပိဋက္ခုံ ၃၁-၆၁)
စပ်သစ်အခုံးကဏ္ဍ

၂။ မိမိပို့လွှာဟ် ရွှေ့တော်ခြင်း။

بِسْمِ اللَّهِ

(အိုင်ငွေဟာဂျေဟာကျော်း ၃၁-၅၆)

၃။ ဒရ်းရှုံးပူရိုင် ထတ်ခြင်း။ ဥပော်-

الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ

(အိုင်ငွေဟာဂျော်း နိုင်ငံပါရိုင် ၃၁-၃၃၆) ၂၄-၂၇

၃၁ ရုအာဖတ်ခြင်း

اللَّهُمَّ افْتَحْ لِي أَبْوَابَ رَحْمَتِكَ ۝ (ابن ماج)

(အိပ်ငန္ဒဟာဂျာဟန်ကျော်)

အမိန္ဒၢ်။ ။ (ဒို-အလွှာဟန်အရှင်ပြတ်) ကျွန်တော်ပြီး
အတွက် ပိပါရဟန်သိကရိတ္ထာတော်၏ တံခါးယူး ဖွင့်ပေးတော်ပူ
ပါ။

၃၂ အော်သိကာမ်း၏ နိယသိပြုခြင်း

(ရှာပါကျော် ၈၁-၆၄၂ ဆတ္တာ-၉၂)

၀၈၅မှတ်ဆောင်ရွက်သော ပြုရပည်စွန်သော်ယူး

၁၁ ဘယ်ခြေဖြင့် ၀၈၅မှတ်ဆောင်ရွက် (စာဒိုကျော်)

၁၂ မိန်ပို့ဆောင် ရွတ်ပတ်ခြင်း။ (အိပ်ငန္ဒဟာဂျာဟန်ကျော်)

၁၃ ဒရားရှုရှိစ် ရွတ်ပတ်ခြင်း။ (ဥပုံ)

(အိပ်ငန္ဒဟာဂျာဟန် ဂိုဏ်လက္ခဏီ)

၃၃ ရုအာဖတ်ခြင်း

اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ مِنْ فَضْلِكَ ۝ (ابن ماج)

(အိပ်ငန္ဒဟာဂျာဟန်ကျော်)

အမိန္ဒၢ်။ ။ (ဒို-အလွှာဟန်အရှင်ပြတ်) ကျွန်တော်ပြီးသည်

အရှင်ပြတ်၏ကျော်တော်ကို တောင်းခံပါသော်

မိန်ဝါးက်တံပ္ပာဏးခြင်း၏ ရွှေသံတော်များ

- I. ရရှိရသန့်စင်တိုင်း မိန်ဝါးက်ပြုခြင်းမှာ ရွှေသံဖြစ်သည်
 (အနုဒီဂျားကျော်၊ တွဲ-၁ ၈၁-၈၂
 အသံသနိုင်းမှာ၊ ဝသံသနိုင်းကျော်)
 (ပစ်ဝါးက်သည် လက်တစ်ထွေထက် မရှုည်စေခဲ့)
 (ပဟံသွေးရာအစ်က်)
- II. မိန်ဝါးက်ကို ကိုင်တွယ်ရန်ပုံစံမှာ အင်ဒူလွှာဟ်ပင်နှင့်မတ်နှင့်
 အူမိ နှင့် သပင်၏ ဆင့်ပြုချက်အရ ညာဘက်လက်
 သန်းကို ပစ်ဝါးက်အောက်ခြေတွင်လည်းကောင်း၊
 လက်ညှီးကို ပစ်ဝါးက်အများ၏ အောက်ဘက်တွင်လည်း
 ကောင်း ကျွန်းလက်ကလေးများကို ပစ်ဝါးက်ကိုယ်ပေါ်
 တွင်လည်းကောင်း ထားရမည်။
 (ရွှေပိုကျော်၊ တွဲ-၁ ၈၁-၈၅)

ရှုံး၏ ရွှေသံတော်များ

- ရှုံးတွင် ရွှေသံတော် (၁၈) ချက်နှင့်၏ ရှင်းအချက်များကို
 ပြုကျွန်းခြင်း ပြည့်ဝန်လင်သောရှုံး ပြစ်သွားလေသည်။
- I. ရှုံးပြုရန် ရည်ရွေးခြင်း၊ (ဥပမာ-ကျွန်းတော်သည် နဟာင့်
 ဝတ်ပြုရန် ရှုံးပြုပါသည်)
 (နားသီကျော်၊ ရှုံးတွင် နီယသ်ပြုခြင်းအကြောင်း ၈၁-၁၄)
- II. မိန်ပြုသံဟန်ရှုံးရှုံး ဟန်ပြုရှုံးရှုံးများ၏ ဖတ်၍ ရှုံးပြုခြင်း၊
 အနီးသောသည်ပြုချက်များတွင် လာရှိသည်မှာ ရှုံးပြုရှုံးတွင်
 အောက်ပါအဟိုင်း မိန်ပြုသံဟန်ကို ရွှေတံဆိတ်၏။

بِسْمِ اللَّهِ الْعَظِيمِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى
دِينِ الْإِسْلَامِ (مراتي سيد الخطاطي صفحه ٢٤)

(ပရာကို သွေဖဲ့သွာစွဲပြု၍ ၁၁-၃၇)

အန္တိသောဆင့်ပြန်ချက်များတွင် ဤကူးသို့လာရှိခဲ့သည်။

بِسْمِ اللَّهِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ (များသွေ)

ထွင်းပြင် ရရှိပြုနေစဉ် အောက်ပါဒုအာကိုဖတ်ပြင်းသည်
လည်း စွဲနှုန်းဖြစ်၏။

أَللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي ذَنْبِي وَوَسِّعْ لِي فِي دَارِي
وَبَارِثِي فِي دُرْزِيْتْ (များသွေ၊ လီလီလီလီလီ)

ၨ။ လက်နှစ်ပက်လုံးကို လက်ကောက်ဝတ်အထိ ဖော်ပြု၍
(အန္တိသောဆင့်ပြု၍ ၁၂-၁ ၁၁-၁၅)

ၩ။ တံပူတိုက်ပြင်း အကယ်၍ တံပူပရှိပျော် လက်ချောင်းဖြင့်
သွေးများကိုဝိုင်းကိုပြင်း။ (ပရာကိုယွလ်ပလားဟု)

ၪ။ ပလုပ် (၃) ကြိုးကျွမ်းပြု၍
(အန္တိသောဆင့်ပြု၍ ၁၂-၁ ၁၁-၁၄)

ၫ။ နာခေါင်းအတွင်းသို့ (၃) ကြိုးပောသည့်ပြုးဆေးပြင်း၊ (၃) ကြိုးပြုး
နှုန်းပေးပြင်း။ (အန္တိသောဆင့်ပြု၍ ၁၁-၁၄ ၁၅)

၈။ မိုးဟ်ဘုသ်တောင်တိန်းထားခြင်း၊ ပရိုတူဗျာင် ပလုပ်ကျော်ခြင်း
နှင့် နှာခေါင်းတွင်းသို့ ရောထည့်ပြီး ဘို့ ပိုမိုတိကျွား ပြုလုပ်
ခြင်း၊ (အဗုဒ္ဓဒါရိဘုရားကျော် ၃-၁၉၊ ပရာကို ၃-၃၉)

၉။ အနိတ်အပိုင်းသိုင်းကို (၃) ကြိုးပြော ဆေးခြင်း၊
(ပုဂ္ဂနိုက်ဘုရားကြော်ပြီး ၃-၁၊ ၃-၂၇)

၁၀။ မျက်နှာဆေးကြော်ရာ၌ မှတ်ဆိတ်အားကိုပို့ဆောင် မှတ်ဆိတ်
မွေးများအကြားတွင် လက်ချောင်းများဖြင့် စေလားလုပ်
ထည့်သွင်းခေါ်ကြော်ခြင်း၊
(အဗုဒ္ဓဒါရိဘုရားကြော် ၃-၁၊ ၃-၉)

အကျိုးခက်အကျိုး၏။ ၁။ မှတ်ဆိတ်များအကြား စေလားလုပ်
ခြင်း၏ ရွှေ့ချို့စည်းလမ်းများ မျက်နှာကို သုံးကြိုးဆေးကြော်ပြီး
နောက် လက်ဖဝါးတွင် ရောထည့်ပြီး ပေါ်အောက်နားသို့ ရောတ်
ကာ မှတ်ဆိတ်များအကြား စေလားလုပ်၍ မှတ်ယ်ဆေးကြေားပါ။
ပြီးနောက် ဤဘို့ချို့စည်းလမ်းပါလေး။

မင်္ဂလာအားကျော် ရွှေ့ချို့စည်း

(ရွှေးကျော် ၃-၁၊ ၃-၂၇)

၁၁။ လက်နှစ်ကို၏ လက်ချောင်းများကို အချင်းချင်းဖုန်းကို၍
ပွုတ်သပ်ဆေးကြော်ခြင်း၊ ခြေချောင်းများကြားတွင်မျက်း
လက်ပဲလက်ယန်းဖြင့် ပွုတ်သပ်ခြင်း၊
(အဗုဒ္ဓဒါရိဘုရားကြော် ၃-၁၊ ၃-၉)

၁၁။ ဦးမေခါင်းဘဏ်ရုပိုင်းကို (ဖစ်ဟု) နိသောလက်ပြင်း တစ်ကြိမ်
ပွတ်သပ်ပြော်။

(ဒီသာယက် တွဲ-၁ ၈၁-၇၂)
နှာပိုကျော်း တွဲ-၁ ၈၁-၈၉)

၁၂။ ဦးမေခါင်းနှင့်အတူ နားများကို (ဖစ်ဟု) ပွတ်သပ်ပြော်။
(နားသီကျော်း တွဲ-၁ ၈၁-၁၆)

၁၃။ (နားသီကျော်း တွဲ-၁ ၈၁-၁၆) ဝရ္မာပြုရာတွင် ဆောင်ကြာ
ရေသာ အင်တ်အပိုင်းများကို လက်ပြင့်တိုက် ဆောင်ကြာ
ပြော်။

(ပရာကိုကျော်း ၈၁-၄၀)

၁၄။ စဉ်ဆက်ပြတ် ဝရ္မာပြုပြော်။ (ပရာကိုကျော်း)

၁၅။ အဝိုင်လိုက် ဝရ္မာပြုပြော်။ (ပရိတ်ယဟနာ့ကျော်း တွဲ-၁)

၁၆။ လက်ယာဘက်မှ စတင်ပြော်။ (ခုခံရိုကျော်း ၈၁-၂၇
ဝရ္မာတွင် ညာဘက်မှ အဝိုင်ပြုပြော်)

၁၇။ မတ်ဟု ဦးမေခါင်းအငြော့ရိုင်မှ စတင်ပြော်။
(ခုခံရိုကျော်း တွဲ-၁ ၈၁-၃၀)

၁၈။ လည်ဗုတ်ကို မတ်ပြုပြော်။ လည်ပင်းကို (ဖစ်ဟု) မဖတ်
သပ်ရပေး လည်ပင်းကို (ဖစ်ဟု) ပွတ်သပ်ပြော်သည့်
လိုင်အသု (တရားသာစ်ဟိုတွင်ခြင်း) ပြုစုံ။
(ပရာကိုကျော်း ၈၁-၁၅)

ရုပ္ပါးသောအဲ ကလေ့ပုဂ္ဂိုလ် ရွတ်ဆိုပြီးနောက်
ဤအကျက် နှုတ်ဆိုပါ။

**اللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يَعْلَمُ
مِنَ التَّوَابِينَ وَأَعْلَمُ
مِنَ الْمُسْتَقْرِيرِينَ ۝** (ترمذى مجلد: سفو ۱۸)

(သိပ္ပါဒီကျော်) ၂၄-၁ ၈၁-၂၅

အမိုက်၊ ॥ (အိ-အရွှေ့သုတေသနပြုတ်) ကျွန်တော်ပြုဗား
ပို့တိုက်အများပျားကို ဝန်ပံ့သုတေသနပြုတ်လည်းကောင်း သန့်စင်းပင်
ကြုံသူများတွေ့လည်းကောင်း ပါဝင်စေးတော်မူပါ။

အကျိုးခေါ်ဖော်ခြင်း။ ॥ ဤဘိအာန်စင်လျှို့၍ ဖို့ကော်
ကျိုးရင် မွှေ့သာလိုက်ရှိ 《ရဟနာများ》 သေခ်က ပိုင်တော်ပူ
သာ၍ပူး...
“

“ရုပ္ပါခြင်းသည် အပြင်ဖိုင်းသုန့်ရှင်းပူ့ပြစ်ပြီ၊ ဤအာ
တွင် အတွင်းရို့ဘာနိုင်းထော် (၆) အတွင်းသုန့်ရှင်းမှုကို အရွှေ့သု
တေသနပြုတ်ထံတော်ဝယ် လျော်စားချက်ပံ့နိုင်လသည်။ အပြင်
ဖိုင်းသုန့်ရှင်းပူ့သည် ကျွန်တော်တိုက်စားဝယ် ပြုကျိုးရိုင်သည်
အတွက် ကျွန်းတို့ ပြုလုပ်ပြီးပြုပြစ်လေရာ ယခု အရှင်ပြတ်သည်
ပို့တိုက် ရလ်မသုံးရမှားတော်ဖြင့် ကျွန်တော်တို့ကိုအတွင်းပိုင်း
ကိုလည်း သန့်စင်အောင် ပြုလုပ်ပေးသနားတော်မူပါ။



ရွှေ၏ စဉ် (၅) ပါး

အထက်ဖော်ပြပါနည်လင်များ စွဲသံတော်နှင့်အသီပြိုသည်။
ရွှေ၏ အတွေ့သာကိစ္စရုံများသည် ဖော်တာဝန်စာတွေများဖြစ်ပြီ;
စဉ်တိအနက် အချက်တာစုံရှုံး လွတ်သွားခဲ့လျှင်ဖြစ်စေ ကျွန်ုင်း
လွှဲပြုစွဲ ရွှေ လုံဝယ်ပို့စေခဲ့။ ထိုအချက်များသည် ဖော်သူချက်
များပင်ဖြစ်၏။

- ၁။ မျက်နှာတစ်ခုလုံးကို တစ်ကြိမ်ဆောင်ရွက်ပြု၏၊ (နှားဆင်စမ်း
ပေးအောက်အထိ နားနှစ်ဟင်နှစ်ချက်အထိ မျက်နှာသင်
ခြင်း)
- ၂။ လက်နှစ်ဖက်ကို တေတောင်ဆင်ပါ တစ်ကြိမ်ဆောင်ရွက်၏
ခြင်း။
- ၃။ ဦးဝါရီး ၄ ပုံ ၁ ပုံကို တစ်ကြိမ် (ယစ်) ပေပြို့ပွတ်
သပ်ခြင်း။
- ၄။ ခြေနှစ်ဖက်ကို ခြေမျက်စိုး တစ်ကြိမ် ဆောင်ရွက်ခြင်း။
ဤအချက်လေးရှုက်ကို ဆောင်ရွက်ခြင်းပြင် ရရှိအထူ
ပြောက်သွားပေပါ။ သို့သော် စွဲသံတော်နှင့်အသီ
ရရှိပြုခြင်းအားဖြင့် ရရှိပြည့်စုံပြီး အကျိုးဝါးမိ ပို့ပို့
ရရှိပေသည်။

ရေဘီးခြင်း၏ စွဲသံနည်းလပ်

ရေဘီးနည်းမှာ ရှေ့ဦးစွာ လက်နှစ်ဖက်ကို လက်ကောက်
ဝတ်အကို ဆောင်ရွက်ရ၏။ ထိုနောက် ကျွန်ုင်းကျင်ငယ်သွားရာ
ငောရာများကို ဆောင်ရွက်ရမည်။ (လက်နှင့် ကျွန်ုင်းကျင်ငယ်စွဲနှင့်
ငောရာများကွင် အညွှန်ကောက်းရှိသည်ပြစ်စေ ပရိသည်ပြစ်။

သင်အတန်တိုင်းတွင် လက်နှင့် အညွစ်အကြော်ခွဲ့ခွဲရာ ဒီရများကို ဆေးကြော်ပေါ်၊ တစ်ဖန့် စန္ဒာကိုယ်ပေါ် တစ်နေရာရာဘွင် မနဲ့ (သတ်ဓည) သို့မဟုတ် အညွစ်အကြော်တစ်စုတစ်ရာ ပေါ်၍ ငန်သိ ဦးသွေးထဲ ရှုံးကိုလည်း၊ ဆေးကြော်ပါလေး၊ ထို့နောက် ဥက္ကသိနည်းလည်းနှင့်အညီ စူးပြုရမည်။ အကယ်၍ ရေခါးသည် ငန်ရာတွင် ရေများစုတိုင်းနေသိ ထိုင်နေရာတွင် ငြေနှစ်ပက်ကို မအဆေးပါနေ့၊ (ပြုငွောက်မှုသွေးသွေး ဝရာဒိုင်သောင်နရာ တစ်နေရာရှုံး ပြောဆေးကြော်ဓည) စုရုပ်ပြုးဖနာက် ဦးပေါ်းဝင် သုံးကြိုပ်ငရေလာင်းပါ။ (ခေါင်းမှ ပြုအထိ သန္တာကိုယ်တစ်မှတ်း ဗျာတိသွားအောင် ရေခေလာင်းရပေါ်သည်) သန္တာကိုယ်ကို လက်နှင့် ငန်ရာအနဲ့ ပွတ်တိုက်ဆေးကြော်ပါ။ (တစ်နေရာမှ ပြောက်သွေး ပျော်စွမ်းစွေး) အကယ်၍ အပွဲ့အမှင်တစ်များမျှ ငန်ရာလုပ်ကာ ပြောက်သွေးကျို့ရုံးခဲ့သိ ရေခါးခြင်း၊ အထားပြောက်ပေး၊

အဆျုပ်မှာ သန္တာကိုယ်တစ်ကိုယ်လုံး နှုတ်အောင် ငန်ရာ သပ်ပက္ခန်းပေးပို့၊ ရေခေလာင်းလိုးရပေါ်သည်။

ရေခါးရှုံးဝန်ကို သန္တာကိုယ်ကို အဝတ်ပြု့ သပ်ခြင်းသည် စွဲနှုန်းများ၊ ကုန်သို့ အဝတ်ပြု့မသုတေသန ထားပြု့လည်း ဥက္ကသိပ္ပါယ် သည်။ ပို့ကြုံကိန်သိုံးရာ ဥက္ကသိုင်းနှုယ်ပြုပြီး (၅) ဥက္ကသိပ္ပါယ်သည်ဟု သိရှုံးပြီး ကုန်သုံးနိုင်သည်။

(ပို့ကာသ်ကျော် နတ်အီကျော်၊ တွဲ-၁ ၈၁-၃၁)

သိရို့ပို့ကျော်၊ တွဲ-၁ ၈၁-၁၁)

ရေခါးခြင်း၏ စိန်တာဝန်များ

ရေခါးရှုံး အရှုံးသောအသက်များ ဖို့တာဝန်ဖြစ်ပြီး ရှုံးအသက်များကို လိုက်နာဆောင်ရွက်ခြင်းမပြုပါက ရေခါးသည် တာဝန် မဆောပါ။ ရေခါးခြင်း၏ စိန် စည်းကမ်းများကို သုပ္ပတ်

ထားရန် အကျင့်အရေးကြီးသည်။ ငရွှေ့ချုပ် စုစုတာဝန်ကြီး
(က) ရှုံးလုပ်

- ၁။ ခံတွင်ကိုယ်အပြင်း (ပရိုဂျာင်းနှင့်) မူဝါဒတစ်ရုံး နှင့်
အထိပ်ပဲ့။
- ၂။ နာဂါင်းအတွင်း ဆေးကြော်ပြင်း။
- ၃။ တစ်ကိုယ်လုံးကို ဆရွှေ့နှင့်အောင်လောင်း၌ ရှိခြင်း
(ပဟန်ရွှေသီဇေဂု တွဲ-၁)

ဘဏ်နှင့် အိကာမသိန် ရွှေ့သော်များ

- ၁။ ဘဏ်နှင့် အိကာမသိကို ကိုစ်လဟ်ဘက်သို့မျက်နှာမှု၏
ဆိုခြင်း။
(ပရှာကို ၈၁-၁၀၆ အော်လာအွှုတိပိုဒ်)
- ၂။ ဘဏ်စ်ဘို့များကို ဆိုင်း၌ ဆိုင်း၌ ဆိုင်း၌ အိကာ
မသိကို လျင်ပြန်စွာဆိုခြင်း။
(သိရို့မို့ကျော်း တွဲ-၁ ၈၁-၉၅)
- ၃။ ဘဏ်သိရာ “ပိုက်ယအလုပ်ရှုံးလာသု” ဆိုသောအား
လက်ယာဘက်သို့ မျက်နှာလှည့်ခြင်း၊ “ပိုက်ယအလုပ်
ရှုံးလာသု” ဆိုသောအား လက်ပဲဘက်သို့ မျက်နှာလှည့်ခြင်း
ရွှေ့သုဖြစ်လေသည်။ သို့သော ရင်ဘက်နှင့် ဝြေထောက်
သည် ကိုစ်လဟ်ဘက်သို့သာ ဦးတည်ထားချုပ်သည်။
(ပရှာကို ၈၁-၁၇၁ ရှာမိကျော်း)
- ၄။ ဘဏ်သံကြားသူတို့က ထိအတိုင်းပင်လိုက်၍ ဆိုသင့်ပေ
သည်။ သို့သော “ပိုက်ယအလက်သံဆွာလာသု” နှင့်
“ပိုက်ယအလုပ်ရှုံးလာသု” ကြားသောအား

لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ

ဟူ၍ ဆိုရမည်။

(မြတ်ကျမ်း ပွင့်စလင်းကျမ်း)

၁၅။ ဖရှုဂံ၏အတန်ပျော်

أَصَلَوْكُ أَخْيَرٌ مِنَ النُّورِ

“အ(တ)ဆွဲလာသူ၏မိမိ ချမှတ်ပါနဲ့ရှိနောင်းမှာ” ကို ကြားသော
အပါ

صَدَقَتْ وَبَرَدَتْ . (مراتى الفلاح صفحه ၁၁၀)

“ဆွဲဒ်ကိုသ ဝေရန်သ” ဟူ၍ ဆိုရမယ်။

(မြတ်နှင့် ပွင့်စလင်းကျမ်း)

၁၆။ အေကာသားဆိုသံကို ကြားသူတို့က ထိုးတို့ပဲ့ပဲ့ လုပ်ဆို
ရပေပည်။ သို့သော

قَدْ قَامَتِ الْصَّلَاةُ

“ကပ်ကာသား၏သွားသား” ကို ကြားသောအပါ

أَقَامَهَا اللَّهُ وَأَدَمَهَا

“အကားဟလ်လားဟု ဝအဒီးဟာ” ဟူ၍ ဆိုရတယ်။

(အမွှေ့ဂျိုးကျမ်း)

၁၇။ အေန်၏ အပြောပြီး “အရွှေ့ရှုရို့မ်း” ထော်ခြင်း ရွှေ့သူ
ပြုတယ်။ (မြတ်စလင်းကျမ်း တွေ့-၁ ၃၁-၂၆)

اللَّهُمَّ رَبَّ هَذِهِ الدُّنْيَا وَالثَّاقِبَةِ
وَالصَّلُوٰةُ الْقَائِمَةُ أَتَ مُحَمَّدًا أَوْ سَيِّدَهُ
وَالنَّصِيِّلَةُ وَابْعَثْهُ مَقَامًا مَحْمُودًا الَّذِي
وَعَدْتَهُ إِنَّكَ لَا تُخْلِفُ الْمُبْعَدَةَ

အမိန့်။ ။ ဒါ-အလွှာဟ်အရှင်မြတ်သာ ဤပြည့်စုစုံလွှာ
သော စိတ်ဝသချက်ကိုလည်းကောင်။ ဆောက်တည်အဲဆော
ပြစ်သော ဆူလာသ်ဝတ်ပြုချက်လည်းကောင်း ပိုင်ဆိုင်တော်မူ
သော အရှင်မြတ် အရှင်မြတ်သည် တာမန်တော်မြတ် မဟုမျိုး
ဘဲ သခ်ဒား "ဝင်လေး" ပို့ပို့လုပ်လှုပါသာ အဆင့်အတန်း
ကိုယ်ဉ်းကောင်း "ဖွံ့ဖြိုးလေး" အကျိုးထွေခို့လည်းကောင်း မို့ပြီး
ပေးသာနားတော်များ။ ထိုပြင် အရှင်မြတ်သည် ထို (ပုံဟန္တ် ထို
သခ်) အား စီစိကတ်ပြုတော်မူခဲ့သော "မကာပေးဟ်ပုံ"
ဟူသာ နေရာသို့ ပို့ဆောင်တော်များ။ ဝက်အား အရှင်မြတ်
သည် (ပို့ပြုကာတော်များသာ) ကတိတော်ကို ဖောက်ဆုံးတော်
မူသည်ဟုသိပါ။ انك لا تختلف المقادير

၆၇။ စုစုပေါင်သည့် မျက်နှာကျော်းမြှုပါနိုပါ။ အီဟာပ်
နိုင်ဟန်း၊ (ရုပ်ဆောင်မြော်) သင် ကိုနှာသနကိုးရှုကြပါ့၏ ဆင်ပြန်
ထားခွဲသည်။ (ဟန်၏နောက်ဆွဲးကျော်)

ଲାଭାର୍ଥୀ କଟିଗ୍ର୍ୟାଃଫେଲ୍ସ୍

وَالْدُّرْجَاتُ الرُّفِيعَةُ

”ဝင်ဒရဂုသရိုးအသ“ တဖို့နှင့် နောက်ဆုံးတွင် ”ယာအပ် ဟပန္တရာပါးမြန်“ ဟူသောစာပို့များသည် နိုင်ငံသာ အထောက် အထား ဟဒီဒေါ်တော်များတွင် ထုံးဝယ်ရပါ။ မျှည်းအလိကာရီ (ရွှေတော်မြဲ) သင် ဖို့ရိုက်သိကျိုး အတွဲ-၂ ၈-၁၃ တွင် ဧရာသာဒေါ်ပြုသားသည်မှာ . . .

**وَأَمَا زِيَادَةُ وَالدَّرْجَةِ الرَّفِيعَةِ
الْمُسْتَهْرَةِ عَلَى الْأَلْسِنَةِ فَقَالَ التَّخَاوِيُّ
لِزَارَةِ فِي شَيْئٍ مِّنِ الْإِرْوَاعَاتِ.**

အကျိုးဝက်ကျော်နှင့် ဤအာကို ဖတ်ရှုတိုင်းပြု တပန်တော် မြတ် နှင့် ၅၀ “ရှုံးအသ“ ကြားဝင်အသနာခံပေါ်မှုကို ရရှိပြီး “ကောင်းသောသေခြင်း” ဟူသည့် ဓလာဘ်တော်ကို ရရှိပေ ပေါ်။ (၆) အီဟန်နှင့်တက္က ကွယ်လွန်ပေါ်။ (ပို့ကားသိကျိုး)

နဟင်၏စွန်သိတော် (၅၁) ၁

ကိုယပ်ရပ်ရာတွင် ပြုကျွင်ရပည့် စွန်သိတော် (၁၁) ၁

- ၁။ သက်စီးရေသဟ်ရိုဟတ် ဆိုသည်အပါ တည့်တည့်ပတ်ပတ် ရပ်ခြင်း ဦးညွှတ်ဟန်ပြုရ။ (သွေ့သွေ့သွေ့ကိုကျိုး ၈-၁၄၃)
- ၂။ ပြောစိစုအကြော်တွင် လက်လေးချောင်းရွှေ့ထားခြင်း၊ (သွေ့သွေ့သွေ့ကိုကျိုး) ရှင်းပြုင် ပြောချောင်းများကို ကိုင်လဟ်သက် သို့ တည့်မတ်စွာထားခြင်း၊ (ရှာပိကျိုး)

မှတ်ချက်။ ။ အနိုင်သောသာသနူးပြုရင်များက လက်
လေးချေရင်စွာထားခြင်းကို မွတ်စိသဟမ်ဟု ဆိုကြပေသည်။
သို့သော ဒိုက်ပါသည့် စွဲနှင့်အေး မွတ်စိတာဟမ်ဟု ခေါ်နိုင်ပေ
သည်။ မွတ်စိသဟမ်ပြုစသာ အချက်များကိုလည်း စွဲနှင့်ဟု
ခေါ်ဝေါ်သုံးနိုင်သည်။ (ရှာမိကျမ်း တွဲ-၁ ၈-၁၁၂)

၃။ မွတ်က်သာဒေါက်လိုက်၏ သက်ပိုင်ရေးသဟမ်နှင့်သယ်
အီမာပိုင်ရွှေဆောင်၏ သက်ပိုင်ရေးသဟမ်နှင့် တစ်ပြုင်
တည်းရွှေဟိုဆိုပြင်း၊ (သွာ်သွာ်ကျမ်း ၈-၁၄၀)

မှတ်ချက်။ ။ မွတ်က်သာဒေါက်လိုက်၏ သက်ပိုင်ရေးသဟ
နှင့်သယ် အီမာပိုင်သက်ပိုင်နတိုင်းပါ ပြီသုံးသွားနှင့်သော (အိုလ္လာ)
နောက်လိုက်ပြုခြင်း ဖိုင်းပေါ်။

၄။ သက်ပိုင်ရေးသဟမ်နှင့်သယ်အပါ လက်နှင့်အက်ကို
နားရွှေက်အထိ ပင့်ပြောက်ခြင်း၊
(အွေဒါဂီဒ်ကျမ်း တွဲ-၁ ၈-၁၀၅ ၁၁၀)

၅။ လက်ပဝါသွားကို ကိုပ်လဟ်ဘက်သုံး လှည့်ထားခြင်း၊
(သွာ်သွာ် ၈-၁၅၂၊ ရှာမိကျမ်း တွဲ-၁ ၈-၁၅၆)

၆။ လက်ချေရင်းသွားကို မပို့ဆက် အနေတော်ထားခြင်း၊
၇။ လက်ပတ္တာက်ပေါ်တွင် လက်ယာလက်တော်လွှက် ပိုက်ခြင်း၊
(သွာ်သွာ်ကျမ်း ၈-၁၄၀)

၈။ လက်ဖနှင့် လက်သန်းကို ကွင်း၌ လက်ကောက်ဘတ်နှင့်
လက်ဖဝါးကြားရှိ အဆင်ကို ဆုပ်ကိုင်ပြင်း၊
(သွာ်သွာ်ကျမ်း ၈-၁၄၀)

၉။ အလေယာလက်ချေရင်း သုံးချေရင်းကို လက်ကောက်ထဲ
အပေါ် ထားခြင်း၊

- ၂၂
- ၁၁။ ချက်အောက်၌ လက်ပိုက်ခြင်း
(ရှာဖို့မျှ တွဲ-၁ စာ-၁၇၄ သူတ်သွာဝါကျမ်း)
- ၁၃။ ဝနာ ရွတ်ဖတ်ခြင်း
(အောက်လာအွန်ရန် တွဲ-၂၊ စာ-၁၇၄ မ ၁၇၅)

ကိရိယာသို့ ရွန်သံတော် (၇) ၃

- ၁။ သဘအောင်ရွှေ (အအုပ္ပန်လားဟ်) ရွတ်ပတ်ခြင်း၊
(သူပ်သွာဝါကျမ်း၊ စာ-၁၄၁)
- ၂။ သတ်ပိုယ်ဟ် (၆) ရာကအသိပိုးဒ်အသွေးပွဲ ပိုးပိုးလွှာက
ရွတ်ဖတ်ခြင်း၊ (သူပ်သွာဝါကျမ်း၊ စာ-၁၄၁)
- ၃။ တို့တို့သွာအာပီးနှင့်ဆိုခြင်း၊ (သူပ်သွာဝါကျမ်း၊ စာ-၁၄၂)
- ၄။ ဖျော်နှင့် စုံပိုးပိုးများဆွင် သွေးပါးလွှာမှုပတ်ဆွဲလ်
(၆) ကုပ်အာန်ကျမ်းတော်ပြုဟ် အငောင် ၂၆ ရှိ ရှာဟန်
ပုဂ္ဂိုရားသံမှ အငောင် ၃၀၃။ ရှာဟန်နှင့်အသိ) အထွင်နှင့်
အိရှာ့သံတွင် အောင်လာသွေးပိုးပိုးမှုပတ်ဆွဲလ် (ရှာဟန်နှင့်
ရှာဟန်လုပ်ယွန့်အသိ) နှင့် ဟိုပိုးပိုးမှုပတ်တွင် ကိရိယာသံ
မှုပိုးပိုးဆွဲလ် (ရှာဟန်လုပ်ယွန့်မှ နားစ် အသိ) ရှိ
ရှာဟန်များအနက်မှ ရှာဟန်တော်ပုံပုံ ရွတ်ဖတ်ခြင်း၊
(သူပ်သွာဝါကျမ်း၊ စာ-၁၄၄)
- ၅။ ဝေါ်၏ ပထားရာကအသိကို ခင်ရှည်ရှည် ဖော်ပြုခြင်း၊
(သူပ်သွာဝါကျမ်း၊ စာ-၁၄၅)
- ၆။ ဝနာ သငေအောင်ရွှေ သတ်ပိုယ်ဟ်နှင့် အာပီးနှင့်ကို
တိုးတိုးစွာရွတ်ဆိုခြင်း၊ (မရာကို၊ စာ-၁၄၂)
- ၇။ ဖော်၏ ဟတ်ယွန့် ဝတ္ထုတွေရကာအားများကွင် ရှာဟန်
အသိဟာဟ်ကိုသာ ရွတ်ဖတ်ခြင်း၊
(သူပ်သွာဝါကျမ်း၊ စာ-၁၄၅)

၂၃

ရက္ခာဇ်၏ စွန်သင်္ကာ (၈) ရပ်

- ၁။ ရက္ခာဇ် ဦးမျှတ်ခြင်း၏ သက်ပိုင်ဆိုခြင်း။
(သွေ့သွားရီ၊ ၁-၁၄၄)
- ၂။ ရက္ခာဇ်တွင် ဒုံးများ လက်နှစ်ဖက်ပြင် ကိုင်ခြင်း။
(သွေ့သွားရီ၊ ၁-၁၄၅)
- ၃။ ဒုံးများကို ဆုတ်ကိုင်ရာတွင် လက်ချော်းများကို ချေထားခြင်း။
(သွေ့သွားရီ၊ ၁-၁၄၅)
- ၄။ ဝေါးကို ညီညာပြောင့်တန်းစွာထားခြင်း။
(ရှာပိကျော်း၊ ၃၇-၁ ၁-၃၅၆)
- ၅။ ဝြေသလုံးများကို တည့်မတ်စွာထားခြင်း။
(ရှာပိကျော်း၊ ၃၇-၁ ၁-၃၅၆)
- ၆။ ဦးဝင်းနှင့် တင်ပါးကို ဘဝပြုညီတည်းခြင်း။
(ရှာပိကျော်း၊ ၃၇-၁ ၁-၃၅၆)
- ၇။ ရက္ခာဇ်တွင် ၃ ပြိုင် ရွတ်ဆိုခြင်း။
(သွေ့သွားရီကျော်း၊ ၁-၁၄၄)
- ၈။ ရက္ခာဇ်မှ ထာသာအား အိုဟင်အနို သَسْمَعَ اللَّهُ لَمَنْ حَمَلَهُ
မျက်သာဒေါက်လိုက်အနို وَبَلَّلَكَ الْحَمْدُ ကို တိုးပိုးစွာ
ရွတ်ဆိုခြင်း ဖွန်ပရ်တစ်ဦးတည်းပတ်သူသည် (ပါ) နှင့်
(ရှုပါနာ) နှစ်နာရီးကို တိုးပိုးစွာမျက်လိုက်အိုးပြင် ရွတ်ဆိုရေး
ပြုပြီးနောက် တည်ပြုစွာဖြင့် တည့်ပတ်စွာရပ်ပြင်း။
(ရှာပိကျော်း၊ အ၃၇-၁ ၁-၃၅၇)

ବିଜ୍ଞାନକୁ ଯତ୍ନ (୧) ୩

- ၁။ ဝါဒပုဂ္ဂန်သွားရာတွင် သက်ပါးရှိခြင်း၊
(ရှာဖို့ကျပ်း တွဲ-၁ ၈၁-၃၅၂)

၂။ ဝါဒပုဂ္ဂန်ပြုရာတွင် ရွှေးဦးစာ ဒုးထောက်ခြင်း၊
(ရှာဖို့ကျပ်း တွဲ-၁ ၈၁-၃၅၃ သွားရာတွင် ၈၁-၃၅၅)

၃။ ထို့နောက် လက်နှစ်ဖက်ကိုထားခြင်း (ရှာဖို့ကျပ်း)
၄။ ထို့နောက် နာမခါင်းကို ကြွေးပြင်နှင့်ထို့ဝေခြင်း
(ရှာဖို့ကျပ်း)

၅။ တစ်ဖန် နပူးကို ချေထားခြင်း (ရှာဖို့ကျပ်း)

၆။ ဝါဒပုဂ္ဂန်ပြုရာတွင် ဦးခေါင်းကို လက်နှစ်ပက်အကြောင်း
ချေခြင်း (ရှာဖို့ကျပ်း)

၇။ ဝါဒပုဂ္ဂန်တွင် ပေါင်များကို ဝင်းဖို့ကိုယ့်များထားခြင်း၊
တတေသာင်ဆင်များကို နိဘေးများထားခြင်း
(သွားရာတွင် ၈၁-၁၄၆)

၈။ တတေသာင်ဆင်များကို ကြွေးနှင့်ပထိုးခေါင်း၊

၉။ ဝါဒပုဂ္ဂန် “ရွှေ့ဟာနှင့်ပိ ယလ်အသံလာ”
သုတေသနရှိအားလုံး ၃ ကြို့ပါးရှိခြင်း၊

၁၀။ ဝါဒပုဂ္ဂန်ထုရန် သက်ပိုစိန်ခို့ခြင်း (ရှာဖို့ကျပ်း)

၁၁။ ဝါဒပုဂ္ဂန်ပြန်ရပ်ရာတွင် ဦးစာ နပူးကိုလည်းကောင်း၊ ထို့
နောက် နာမခါင်းကိုလည်းကောင်း၊ ထို့နောက် လက်များ
ကိုလည်းကောင်း၊ ထို့နောက် အူးများကိုလည်းကောင်း အစဉ်
လိုက်ချေ၍ ပြန်ရပ်ခြင်း၊
(ရှာဖို့ကျပ်း တွဲ-၁ ၈၁-၃၅၇ သွားရာတွင် ၈၁-၃၅၅)

၁၂။ ဒို့ဒု့ပုဂ္ဂန်ခြေားသွားရာတွင် တသုတေသနတွေ့ထိုးခိုးခြင်း
(သွားရာတွင် ၈၁-၃၅၅)

ଗାଁର ପିଲାଙ୍କରେ ଦେଖିଲାମି ।

- ၁။ ညာမြေဖျားကိုထောက်ထားပြီး ဘယ်ခြေကိုပေါင်း၍ထိနိုင်ခြင်း
(သွာ်သွာ်ကျော်များ ၃-၁၄၅)
(ခြေခံခြင်းများကို ကိစ်လာဟန်သိ လျှော့ထားပါ)

၂။ လက်နံပက်ကို ပေါင်ပေါ်တင်ထားခြင်း၊ (သွာ်သွာ်ကျော်များ)
၃။ “သရုပ်ဟွိ” ဖတ်သည့်အပါ “လာဒီလာဟ” ဆိုလျှင်
လက်ညီးထောင်ပြီး “ဒီလွှဲလွှဲဟ” ဆိုသောအပါ လက်
ညီးကို ပြန်ချလိုက်ခြင်း၊ (သွာ်သွာ်ကျော်များ ၃-၁၄၆)
၄။ ကအောင်အသီးစုံ (နောက်ဆုံးထိုင်ခြင်း) တွင် ဒရိုးရရှိပါ
ဖတ်ခြင်း၊ (သွာ်သွာ်ကျော်များ ၃-၁၄၇)
၅။ ဒရိုးရရှိပါပတ်ပြီးလျှင် ကုပ်အာန်ကျော်မြတ်နှင့် ဟန်
ကျော်များတွင်လာရှိသော ဂုဏ်များကို ဖတ်ခြင်း၊
(သွာ်သွာ်ကျော်များ ၃-၁၄၈)
၆။ ညာဘက် ဘယ်ဘက်သိ စလာစ်လှည့်ခြင်း၊
(သွာ်သွာ်ကျော်များ ၃-၁၄၉)
၇။ ညာဘက်မှစ၍ စလာစ်လှည့်ခြင်း၊ (သွာ်သွာ်ကျော်များ)
၈။ စလာစ်လှည့်ရာတွင် အီဟားအနေဖြင့် မွတ်ကိုသီနောက်
လိုက်များ မလာအိုကာဟု ကောင်းကောင်တာပန်များ မွန်ပြုတ်
သောက်နှင့်များ ရည်ရွှေခြင်း၊
(သွာ်သွာ်ကျော်များ ၃-၁၅၀)
၉။ မွတ်ကိုသီများအနေဖြင့် အီဟား စလာအိုကာဟု ကောင်း
ကောင်တာပန်များ မွန်ပြုတ်သောက်နှင့်များနှင့် ပိုပိုးဘယ်ညာ
ရှိ နာစ်ဖတ်သွာ်များကို ရည်ရွှေခြင်း၊
(သွာ်သွာ်ကျော်များ ၃-၁၅၁)

- ၁၆
- ၁၁။ တစ်ရိုးဘဏ်ဖော်သူအနိုင် မလာအိုကာဟု ကောင်းကင်တယနဲ့
ပျော်ကိုသာ ဖြည့်ပြန်။
- (သွေ့ပို့သွာဝါကျော်၊ ၃၁-၁၅၀)
- ၁၂။ မွှောက်သီမျှားအနေဖြင့် ဒေါ်မားမှုနှင့်အတူ စလာမ်လူညွှန်း။
- (သွေ့ပို့သွာဝါကျော်၊ ၁၅၀)
- ၁၃။ ခုစံယစလာမ်၏အသံကို ပထားစလာမ်၏အသံထက် နိုင်ချေ
ခြင်း။
- (သွေ့ပို့သွာဝါကျော်၊ ၁၅၀)
- ၁၄။ မက်စိုးကို (ဒါဟာပိက နာမားအပြုပြုး၊ (၁)ရကာအသံ
(၃၅) ရကာအသံအပျို့ဖတ်ပြုးမှ ပါငင်၍ နာမားတ်သူ)
အနေဖြင့် ဒါဟာပိ စလာမ်လူညွှန်းသည်ထိ တော်ဆိုင်း
ခြင်း။
- (သွေ့ပို့သွာဝါကျော်၊

နဟ်၏ စရိတ်တဝါနဗျား

- ၁။ (သာက်ပို့စလာဟ်နိုဟ်) ဆိုပြု့။
- ၂။ (ကိုယာပါ) ဖတ်တာဘ်ရပ်ခြင်း။
- ၃။ ကိုရာအသံ ကုန်ဘာန်ကျော်မြှတ်၏ ရှုရဟန်တစ်ဦး၏ (၃၅)
အာယာသတော်များ ရွတ်ဖတ်ခြင်း။
- ၄။ (ရှုရဟန်) ဦးမြှေ့တ်ခြင်း။
- ၅။ (စိုးသံ) ၂ ကြိုး ဦးသံခြင်း။
- ၆။ (ကော်ဒဟ်အရို့ရဟန်) နာမားအပြု့ဌုံး၊ 'အတ်သဟိုပက္ခာ'၊
ရွတ်ဆိုသံမျှ ကြာအောင် နောက်ဆုံးထိုင်ခြင်း။
အထက်ကို ဖို့စာရွက်များအနက် ဖို့ပုံတစ်စုံတစ်ရာ လွတ်
သွားခဲ့လျှင် နာမား လုံးဝပါင်းပေါ် တစ်ဖန် ပြန်ဖတ်ရပေ
မည်။

မှတ်သူ၏။ ၁၃ နုဟင်၏ ဝါရိပိအချက်များ၊ နုဟင်ပျက်စေသော အချက်များ၊ စသည် မဆုံးအလေဟိုများကို ဟစ်ရှုံးသီဇေဝန် (သို့) မစွာဟောချုပ်အုလုပ်စဟာရန်ပူးစုံ၏ မှတ်သီချုပ်ဟောင်းဟစ်ရှုံး၊ မှတ်သီစား၏ အပ်မှတ်သီချုပ်း၊ ပြရှုံးသော “အိုင်နာအော်မာန်ကျွမ်း” များ၏ လေ့လာဖတ်ရှုပြီး၊ လိုက်နာကျွမ်းသုံးများရန် အကြပ်အပ်ပါသည်။

နဟင်၏ ဝါရိပိတေဝန်များ

ဝါရိဘသေနဟင်ကို စဟာစ်ရှုံးသီဇေဝန်ကျွမ်း၊ သို့ပဟရတ်မှတ်သီစား၏အပ်မှတ် (မြတ်စွာ၊ သာရာသာင်ကြီး၏ အာအီနာအော်မာန်ကျွမ်းတွင် လေ့လာပြီး ကျင့်သုံးပါ။

အပျိုးသပီးပျောက်နဟင်၍ ထူးခြားသောဆောင်ရွက်ချက်များ

- I. အပျိုးသပီးများသည် သက်စီအင့်သဟိုရို့ပဲဟု ဆိုခိုင်၍ ပို့ပေါ်လက်များကို ပုံစံအထိပြောက်ရမည်။ သို့ရာတွင် လက်များကို မြှုထည်အပြင်သို့ ဖထုတ်ရာ၊
 (သွယ်သွားရိုက်ကျွမ်း ၁-၁၄၁)
- II. ရင်ဘတ်ပေါ်တွင် လက်ပိုက်ရမည်။ ဘယ်လက်ဖမ်းပေါ်တွင် ညာလက်ပဝါးကိုထားပါ။
 (သွယ်သွားရိုက်ကျွမ်း)
- III. ရက္ခာဒ်တွင် အနည်းငယ်သာ ကိုယ်ကိုကိုင်းညာတ်ပါ၊ ခူးအပေါ်လက်ချောင်းများကို စုံစုံတင်ထားပါ။ လက်ဟင်းနှစ်ဖက်ကို နံဘေးများနှင့် ကောင်းစွာကပ်ထားပါ။
 (သွယ်သွားရိုက်ကျွမ်း)

၃။ မိန္ဒဟိတ်၏ ခြေဖျားများကို မထောက်ထားဘဲ ညာဘက်ထို့
လှည့်ကုက်သားရပည်။ ကောင်းစွာ ဖုန်ဝါယာ၌လည်း
ကောင်း ဝါးစိုက်ကို ပေါင်နှစ်ဖက်နှင့်လည်းကောင်း၊ ထံ
တော်ဆုံးကို နံဘေးနှစ်ဖက်နှင့် ခုကာပြီး ကြပ်ပြီ
ထို့ကို ချထားပါ။

(ပောစိန်သီဆောင်ရွက်း တွဲ-၂၊ ၁-၁၅)

၄။ ကအော်ဟံသာဖော်ကို ခြေနှစ်ဖက်ကို ညာဘက်ထို့ထုတ်
ထားပြီး လက်နှစ်ဖက်ကို ပေါင်ပေါ်တင်သားပါ။ လက်
ခြောင်းများကို ကောင်းဖွားကပ်ထားပါ။

(သူဟ်သွားခိုက်း ၁-၁၇၆၊
ရွာပိုက်း တွဲ-၁၊ ၁-၃၅)

အမျိုးသားနှင့် အပျိုးသားတို့အတွက် တူညီသောဓည်းကမ်းများ

ကိုယာပ်ရုပ်နေစဉ် မိန္ဒဟ်ဦးချာသွေးငရာသို့လည်းကောင်း၊
ရုက္ခဗာဒ်ပြုနေစဉ် ခြေပိုးများဘပ်းသို့လည်းကောင်း၊ ဝဂ္ဂာဟ်
ဦးချင်စဉ် နာခေါင်းနှင့် ကအော်ဟံသာဖော် ရင်ခွင့်ကို
ကြည့်ခြင်း စလော်လှည့်နေစဉ် ပုံးများကိုကြည့်ခြင်း၊
သစ်းသာအာရာ ပါးဝင်ယွင့်အောင် တတ်နိုင်သူမှူး ရရှိ
ခြင်း၊ ဖုံးအုပ်ခြင်း၊ ငှုံးပြုခြင်း ခြောင်းဆိုချုပ်သောအာရာ ထိန်းချုပ်င့်
ကြိုးစားခြင်း၊

(ပုဂ္ဂသီဝအီးနီအဟ်ပ် (ပုဂ္ဂသီး) ဆရာကြီး၏
အာဇာနားအော်မာရ်ကျော်မှု)

ဝစ်ရို့ဟာန် (အသီယတ္တိအောင် ပြည်းသွင်းရွာရွတ်ပတ်ရ[ၧ]
သော နဟာဒ်) တွင် ဖို့ရွှေ့ကော်သော အသံကို ပိုပိုကိုယ်တိုင်
သာကျော် ကြေားနိုင်အောင် ရွက်းဝါးခြင်း။

اللهم أنت السلام ومنك السلام تباركت
بما زاد الجليل وال الكريم . (حسن مدين ، نفع امير المؤمنين ٢٢٩ جلد ١)

ဒေသပြည်။ ၁၃-အလွှာဟနာရှင်မြတ်၊ အရှင်မြတ်သည်
(ဇုန်သာယူအပြည့်စုစုတိန္ဒသာအရှင်) ချင်မြှုသာယူ
ချီးမြှင့်ပေးသနားတော်မူသောအရှင် ပြစ်တော်မှတ်၊ ငှုံးပြင်
အရှင်မြတ်၏ထံတော်မူသာလျှင် သာယူအပေါင်းဂိဏ်ပေးသည်။

ဒု - ဂတ်ဘင်ခြား ပြည့်ဖြူး ကြေမြင့် ပြတ်
ထွန်ဝတ်မှသာအရှင်မြတ်၊ အရှင်ပြောသည့် ကျေးမှုတော်ပေါင်း
(ပင့်ကသိမ်လာအပေါင်း) နှင့် ပြည့်စုတ်မှသာအရှင် ဖြစ်
တော်မှ၏။

မှတ်သူ၏ မွေးအလိုက့် (ရဟန်) သင်က ပို့
ကားသိက္ခား တွဲ-၂ ၈-၂၅၆ တွင် ဤသို့ ရေးသားထား
လေသည်။

إِلَيْكَ يَرْجُمُ السَّلَامُ فَحَيْتَنَا رَبَّنَا
مَا كَلَّا مِرْ دَأْدُخْلَنَا دَارَكَ دَاسَ السَّلَامُ

ဟူသော တပိုဒ်သည် တနီးမံအရ အထောက်အထား
ပနိုင်လုပ်ပေး သို့ပင်ပက ကြိုသည် အချိုသော ပုံပြေကောင်းသူ
မှာ၏ လုပ်ကြ ဖြည့်စွက်ချက်ပျော်ပြစ်၏။
(ဟတ်သွေ့နေဟဆိုးနှင့်)

**لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ لَهُ
الْكَلْمَنُ دَلَلُهُ الْحَمْدُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ
قَدِيرٌ ٥ (حسن حسین)**

**أَللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنَ الْجُنُبِ وَأَعُوذُ
بِكَ مِنْ أَنْ أَرَدَهُ إِلَى أَرْذَلِ الْعُمُرِ وَأَعُوذُ
بِكَ مِنْ فِتْنَةِ الدُّنْيَا وَأَعُوذُ بِكَ مِنْ
عَذَابِ الْقَبْرِ ٦ (حسن حسین)**

(ဟတ်သွေ့နေဟဆိုးနှင့်)

အမိုက်။ ။ ဒု-အူဂျာဟ်အရှင်ပြတ်၊ ကျွန်ုတ်ပြီးသည်
သုရေဘေးနည်ပြုပ် (သုရေဘေးကြော်ပြုပ်) မ အရှင်ထဲ ကင်းဝင်း
မှုရာသိပါ၏ ငြင်ပြုပ် ဒိုပ်ပါးပွဲပြုပ်မြဲးမှ အရှင်ထဲပိုလုပ်ပါ၏။
ထိပြင် လောက်၏ ဖက်ကောင်းဆိုးရွားမှုများတွင် ပြုခိုးပတ်သက်
ခြင်းတို့မှ ကင်းဝေးမှုရာသိပါ၏၊ ကင်းဝေးအဖြောက် (ကပ်ပို၏
အန္တရာယ်ဆိုး) မ ကင်းဝေးမှုလုပ်ပါ၏။

(ရှုပါသ်) သေကြာစန့်တွင် ပြုကျင့်ရပည့်စွဲနှင့်တော်များ

အောက်ဖော်ပြုပါ အချက်များကို လက်တွေ့ အကောင် အထည်ဖော် ကုန်သုံးခြင်းဖြင့် တစ်နှစ် နှစ်တော်များသို့တောင့်ထိန်း ခြင်းနှင့် တစ်နှစ် နှစ်တော်များသို့အကျိုးစပါးစိုးကို ခြေလျော်းတိုင်း ဒြှုံးရရှိပေသည်။

★ နှစ်ကို အခြားနှစ်များထက်ပို၍ တော်တော်ခြင်း

၁။ ရေချိုးခြင်း (မူဝါဒ၊ သိန်းပို့၊ အိုင်နှေ့မားကျော်)

၂။ သန့်ရှင်းစင်ကြယ်သောအဝတ်ကို ဝတ်ဆင်ခြင်း။

(အစွဲဒါရိုးကျော်)

၃။ ဗလီသို့ တော်သွားရန် သောကထားခြင်း။

(သိန်းပို့၊ တိုင်နှေ့မားကျော်)

၄။ ခြေလျှင် ဗလီသို့သွားခြင်း၊ (အိုင်နှေ့မားကျော်၊ သိန်းပို့)

၅။ အီဟပ်ရှေ့ဆောင်၏အနီးတွင် ထိုင်ရန် ကြီးစားခြင်း။

(အိုင်နှေ့မားကျော်၊ သိန်းပို့)

၆။ အတန်းများဘွင် နါဟာဒိုးပြည့်ငန်ပါက စွဲနှင့်တိုက် ကျော်

စွား၍ ရှေ့သို့ပတ်ကြော်ခြင်း၊ (အစွဲဒါရိုးကျော်)

၇။ ပိုပိုးအဝတ်များကို သို့သွား၍ ဆံပင်များကို ကိုင်တွယ်

ပွတ်သို့၍ ပသောကစားခြင်း၊ (အိုင်နှေ့မားကျော်)

၈။ ခွာ်ပေါ်ကို အာရုံစိုးကို နားထောင်ခြင်း။

(သိန်းပို့၊ အိုင်နှေ့မားကျော်)

မည်သူမဆို သောကြာန္တတွင် ရှုရဟန်ကောင်ကို ရွတ်ဖော်သံလျှပ်စီး ရှုတ်ဖော်သံအား အပ်ရှုပျော်တော်ကောက်၊ အကောက်၊ မှ မိုးကောင်၊ ကောင်နှင့်ဘည်း နှင့်ရောင်ခြည်တော်တစ်ခု ထွက်ပေါ်လာမည်။ ထိုနှင့်ရောင်ခြည်တော်သည် ကိုယာမသံနှင့်၊ အမျှင်ထဲတွင် ရှုံးအား အသုံးပိုင်ယူနည်း၊ ထိုပြင် ဤရှုံးအားဖြင့် သောကြာန္တတွင် ရှုရဟန်နှင့်ရှုတ်ဖော်သံနှင့် အပြိုင်ဒုစိုက် (သေားကယ်သော အပြိုင်များ)၊ အားလုံးမှ ခုံးသာဂွင့်ခံရသည်။ (ပဟန်ရှုံးသီဇာတ်ကျော်)

တယန်တော်မြတ် ဖို့ က ပိဋက္ခားတော်မျလေသည်။
၏ သောကြားနေ့တွင် ငါကိုယ်တော်မြတ်အဖော်သို့ ဒရှုံး
ရှားသွား ရွတ်ပတ်ပို့ပေးကြရန်။ ယင်းနေ့တွင် ဒရှုံးနှင့်
ပရိနိုံတော် ကောင်းကောင်တယန်များ လာဇာဂါးကြပြီး
ဒို့များကို ငါကိုယ်တော်မြတ်ထ ယူဇော်လာကာ
၏ကြသည်။ (အိမ်နှင့်ယာဉ်ကိုယ်)

သောကြားနတွင် ဆံပ်များကို ဆီဝါယ်ပြင်းနှင့် အဘွဲ့
အကြိုင်များ အသုံးပြုပြင်းသည် စွဲချုပ်ဖြစ်သည်။ (ဓရ၏)

ତାଃବ୍ୟାପ୍ରିଣଃ ଶୁଦ୍ଧାଵ୍ୟତେନ୍ଦ୍ରୀୟଃ

- ၁။ ဒပ်စာရိတ်ခါးနှင့် (ဟေးပွဲသင်) ဆင်းခြင်း၊ (မှတ်ရှုကျော်)

၂။ လက်နှစ်ဖက်ကို လက်ကောက်ထပ်အထိ ဆေးခြင်း၊
(သိရှိပါနိကျော်)

၃။ အသံဖြင့် မိန္ဒီဂျာဟ် ပါ ရွတ်အသံခြင်း
ကို ရွတ်အသံခြင်း
(ပှေးပို့ရန် မှတ်စလင်ပါကျော်)

အပိုပါ။ ၁၁ အလွှာဟ်အရှင်မြတ်၏ နာပံတော်နင့်
အလွှာဟ်အရှင်မြတ်၏ စရိကသ်မင်္ဂလာမတ်ဖြင့် (စာသုံးခြင်း
ဘာ) အဝပြုပါ၏။

- ၅။ ညာလက်ဖြင့်အခြား (စုသိနှင့် မျတ်စလင်ပါကျပါး)
၆။ အဓားအသောက်စိုင်းတွင် အသက်ကြီးဆုံးနှင့် တရားရှိခုံး
သူကို ထတ်စားသုံးဝေခြင်း။
(မှတ်စလင်၏ တွဲ-၂၊ ၈-၁၄၀)

- ၇။ စားဝရာတစ်ပျိုးကျဉ်းမြစ်လျှော့ ပီမိုင်ရှိနှင့်သော အရာကို
စားခြင်း။ (စုသိနှင့် မျတ်စလင်ပါကျပါး)
၈။ ထမ်းလုပ် မုန်အိုင်းအဝနှင့် စားဝရာတစ်စုတစ်ရား လက်
ထဲမှုကုသွားလျှင် သန့်စင်အောင်ပြု၍ စားခြင်း။
(မှတ်စလင်ပါကျပါး)

- ၉။ နိုင်ပတားရာ့ (စုသိနှင့် မျတ်စလင်ပါကျပါး)
၁၀။ အတားအတာကို ပြစ်တင်ဝေဖို့ခြင်းပြုရာ့
(စုသိနှင့် မျတ်စလင်ပါကျပါး)
၁၁။ ဒိန်ပျော်၍စားခြင်း၊ (ပိုရှိကားသံကျပါး)
၁၃။ အတားစားသောအခါ ဒုးနှစ်ပက်ကို ထောင်စုံပို့စေ နော်
တစ်ငါးချာရှိးထော်ပြီး ကျွန်းတစ်ငါးချာရှိးကို စောင်ထိုင်ရှိပြစ်စေ
ပြောနှစ်ဖက်လုံးကို ၁င်း၌ ကတ်သဟ်တွင်ထိုင်သည့်ပုစ်ဖြင့်
ထိုင်၍ ငုံ့သို့ အနည်းငယ်ရှိနို့ဖြစ်စေ ထိုင်၍စားခြင်း။
(ပိုရှိကားသံကျပါး)

- ၁၂။ စားပြီးအောက် ပန်းကုန်နှင့် ချက်တို့ကို (လက်ချောင်းလေး
မှာဖြစ်ပျက်ရှိ) သန့်စင်အောက်ပြုခြင်း ဤဘို့ပိုကုသွားအား
ပန်းကုန်က ပို့စောင် လွှာတို့မြော်းချုပ်းသာခွင့် ပြုစေားသည်။
(အိုင်းနောက်ကျပါး)

١٣١. စားသင့်ဖြိုး လက်ခေါ်နောင်းကလေးများ လျက်စားခြင်း။
١٣٢. စားပြု့နောက် အောက်ပါတဲ့အာ ဖော်ပြု့။

الْحَمْدُ لِلّهِ الَّذِي أَطْعَنَا وَسَقَانَا وَجَعَلَنَا مُسْلِمِينَ ۝

(ترمذى، أبو داود، ابن ماجة)

(သိရိပိနိ အထွေးပြု့၊ အိမ်နောကျုပ်)

သမီးပြော။ မိန္ဒဗုံးထောပနှင့်ပြု့ခြင်းအပေါ်တိုက် အကြောင်
အလျှော်အရှင်ပြတ်သာလျှင် ခံယူထိုးတော်မှတ်၏ ထိုးအင့်ပြတ်
သည် ကျွန်ုတ်မျိုး/မတို့အား ကျွေးမွားတော်မှတ်၏ တိုက်ကျွေး
တော်မှတ်၏ ထို့ပြင် ကျွန်ုတ်မျိုး/မတို့အား မှတ်စလင်ပျော်တွင်
အပါောင်ပြစ်ဝေတော်မှတ်၏

၁၄၁. ပထား စားပြု့ခင်းကိုသို့မြင်း ပြီးနောက် စားသုံးသူက
ထို့ပြင်း (အိမ်နောကျုပ်)
၁၄၂. စားပြု့ခင်းသို့မြင်းနောက် ဖတ်ရှု့ညွှန်းအာ ဖတ်ပြင်း

**الْحَمْدُ لِلّهِ حَمْدًا كَشِيرًا طَبِيبًا مُبَارِكًا
فِيهِ غَيْرُ مَكْفُوفٍ فَلَا مُؤْذِعٌ وَلَا مُسْتَغْنَى
عَنْهُ رَبُّنَا ۝ (بخاري)**

(ရားပြု့ကျုပ်)

၁၅၁. လက်နှစ်ဖက်ကို ထော်ခြင်း (သိရိပိနိ အထွေးပြု့ကျုပ်)
၁၅၂. ပလုံးကျုပ်းခြင်း (ပုံချိန်ကျုပ်)
၁၅၃။ အသာပဟာရအလျှင် "နိုင်ရှု့ညွှန်" ဖော်ရန် ဖွံ့ဖြိုးခြင်း
သွားလျှင် သတ်ရသောအာ ဤသို့ဖို့ပါ။

(သတိရသောအခါ)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ (ترندي، ابوداؤد)

- အသိပ္ပါယ်။ ၁ ကျွန်တော်ပြီးသည် (စားသုံးခြင်း)၏ အစနုံ
အဆုံး၌ အဆွဲသုတေသနမြင်ပြတ်၏ နှာမဘော်အား
တသဖော်။
- ၂။ တစ်ဦးတစ်ဦယာက်က ထပင်းစားဖိတ်ခေါ်ကျွေးမွှေးသွေ့
ရှင်းအိပ်ရှင်းဘွာ်က ထပင်းစားဖြီးနောက် ဤသို့အာပြ
ပေးပါ။

**اللَّهُمَّ أطْعِمْ مَنْ أطْعَمْتَنِي وَأُشْقِ مَنْ
سَقَانِي ۝ (သံ)**

(မွတ်စလင်ပျော်)

- အသိပ္ပါယ်။ ၂ ဒုံးအဆွဲသုတေသနမြင်ပြတ်၊ ကျွန်တော်ပြီးအား
ကျွေးမွှေးသူအား ကျွေးမွှေးတော်မူပါ။ ကျွန်တော်ပြီးအား တိုက်
ကျွေးသောသူအား တိုက်ကျွေးတော်မူပါ။
- ၂။ ရှာလကာည်းသုံးပြုခြင်ဗျာ စွဲနှင့်ဖြော်သည်။ ရှာလကာ
လည်းရှိသာအိမ်တွင် ဟင်းပြုက်လည်ပူးပိုးပေါ် ထင်မှတ်
ထောသ်။
- ၃။ ဂျုတ်ပြီးသာည်း သီးသန့်အသုံးဖြင့်လွှဲ့ သုံးအုပ်စွာ မုသာ
စဝါး (အနည်းယယ်ပြုပြုပဲ့ပေါ့) ကိုပဲ ဖော်ပြု၍ သုံးစွဲ
သင့်သော်။ ဤသို့ပြုခြင်းဖြင့် စွဲနှင့်တော်ကို ကျွန်းသုံးခြင်း၏
အကျိုးစဝါးပဲရရှိပေးပေါ်။

၂၃။ အသာဆုတ္တေသနလျှပ်စီမံခွန့်ချိုင်း ဒုက္ခယာန် အစိန် လောကနှင့် နောင်တေသနလျှပ်စီမံခွန့်ချိုင်း အသာဆုတ္တေသနလျှပ်စီမံခွန့်ချိုင်း ပေါင်းဆောင်ပြစ်သည်ဟု တဖန်တော် မြတ် စ် ပို့ကြာဆတ်ဖူးခဲ့သည်။

(ရွှေမြေဖွံ့ဖြိုးရှိ တွဲ-၂၊ ၈-၃၂)

- ၂၄။ ပိုင်း မွတ်ဝလ်ပို့အစ်ကို တင်ပြီးဘင်္ဂယောက်၏ အစိုင်သိ (ထမင်းမိတ်သေးကြောဏ္ဍာဏိ) ကို လာက်ပြုခြင်ဗျာ ရွှေသံပြစ်သည်။ (အရွှေခါဌာနကျွမ်း) သို့ရာတွင် ရွှေးကိုဝင်ငွေ အများစုသည် အတိုင်းပြုခြင်း လာသံပြုခြင်ဗျာ ပကောင်းသူ လုပ်ငန်း (အရာရှင်ရောင်းထုပ်ပြင်း၊ ပိုင်းခာန်းများ ပုံးလှစ် လုပ်ကိုင်းပြင်းတို့ လုပ်ကိုင်ရှာပြုခြင်းပြင်း ရေဆာင်းထားရှိ သည်ဟုဆိုလျှင် ငြင်းကောင်အံဝသကို လက်ပစ်သင့်ပေ)
- ၂၅။ သေဆုံးကျမ်းလွန်သွားသူ၏ အိုင်သုဒေသာများကို ထမင်းချက်ပို့ခြင်းများ ရွှေသံပြစ်သည်။ (အိုင်အွေမာရှုံးကျွမ်း)

ထမင်းတာဆန်း လုံးဝသိတ်ဆိတ်တော်းဆွဲပါ။ ဟက္ကနာက်ပြစ်သည်။ (ရှာသိကျွမ်း) သို့ရာတွင် ဝင်းနည်းပုံစံစရာနှင့် အောက်ဝေဒနာအကြောင်း ပရုပြာရာပါ။

“တိုင်းပျော်သုပ္ပန်ဟုံ်” ကျော်တွင် ဇန်နဝါရီလ ပုံးဝသားထားသည်မှာ ပည့်သုပ္ပန် “ပိုင်းပျော်” ဆိုရှု ပို့အောင်ဆုံး ဝင်းနည်းပုံစံစရာနှင့် ပည့်သုပ္ပန် ရှိနိုင်သူများအား ဒီ-ညီအောက်တို့ သင်တို့အတွက် ဦးသိတ်တော်းဆွဲပေါ် ညာဖိုင်ရန် အတွက် အခြားအောင်တစ်လုံးရှာကြဟု၍ ပြောလေသည်။

ထို့ပြင် ထမင်းတာဆုံးကျွမ်း “ပိုင်းပျော်” ဆိုရှု တေသုတွဲ ဆိုပျော် ရှိနိုင်သူများအား ယခုတော့ ဓာတ်သာက်ရနိုင်ပါ ပိုင်းပျော်တာ။

သီးခြင်းခံရင်လုပ်ဟု ပြောလသည်။ ဆိုလိုသာ၏မှာ ယခု ၂၅
နေရက္ခာင် နေထိုင်စားသောက်နှင့်ခွင့် ဖို့ပေါ်ပေါ်

အကယ်၍ အိမ်ထဲဝင်ဆိုင်ဘွဲ့ "ပို့ပို့လျှော်" တော်လို
လော့သူ့များသော် ဂိုင်သွားနှင့် ပိမိကျော်ဖော်များအား သင်တို့အနှစ်
ယနေ့သူ နေထိုင်ရန် ငောရရှိသွားလပြီဟု ပြောလသည်။
ဆိုအပြင် ထာက်စားနှင့်ပို့ပို့လျှော်များသော် ပို့ပို့လျှော်များ
ခဲ့သော် ဂိုင်သွားနှင့် ပိမိအားဖော်များအား သင်တို့အဖွဲ့ တည်းလို
နေထိုင်ခြင်းနှင့်အဘူး စားသောက်ခွင့်ပါ ရရှိသွားလေပြီဟု ပြော
လသည်။

သောက်သုံးခြင်း၏ ရွှေ့သုံး

- ၁။ ခွက် (ရေခွက်၊ လက်ဖက်ရည်ပန်းကန်၊ ပျော်လည်ခွက်
စသုပြု) ကို ညာလာက်ပြုင့်ရှိပြု၏ (မွက်စလင်ပိုက်)
- ၂။ ယလောက်ပို့အလုပ် ဖတ်တတ်ရပ်နောက် အနေအထား
တွင်ရှိပို့နောင် ထိုင်ပြင်း ဖတ်တတ်ငပ်ပြီး သောက်ခြင်းကို
တားပို့ထားသည်။ (မြတ်စလင်ပိုက်)
- ၃။ "ပို့ပို့လျှော်" ဆို၍ သောက်ခြင်း၊ သောက်ပြီးနောက်
"အလုပ်ရုံလျှော်" ပြောဆိုပြင်း၊ (သိမ်ဆိုကျော်)
- ၄။ သုံးကြော်သုံးသုံးနှင့်သောက်ခြင်း။
- ၅။ ပန်းကန်ခွက်ကို အက်ကျွဲ၍ ပုံးနှံသောင်နော့ ဖော်သောက်များ
(အစွမ်းပိုက်)
- ၆။ ဧရာဝတီအဝကို ပါးစပ်ကျွဲ၍ ဖော်သောက်များ ထိုနော်းတူ
ရှင်းထာရ်ကို ရေ့ပျော် တားပြုပါက တစ်နှစ်ထိုး စွဲကဲလာနိုင်
သည့် ခွက် (ရေ့ပျော်၊ ရေ့တောက်များ) မြော်နှင့် ကင်းများ

- ထွက်လာနိုင်သည်ဟု ယူယေသာ ချက်များကို ပါးဝင်နှင့်
တော်၏ ဖေသာက်ရာ၊ (ဗုဒ္ဓရိုဏ် မြတ်စေလင်မျက်များ)
- ၅။ ရေသာက်ပြီးနောက် ဤဒုအာကို ဖတ်ဖြတ်မှာလည်း ဇန်နဝါရီ
ဖြစ်သည်။

أَنْهَمْدُ بِلِهِ الَّذِي سَقَانَاعْذَبَ فَرَاتَ
بِرَحْمَتِهِ وَلَمْ يَجْعَلْهُ مِلْحًا أَجَاجًاً
بِذُنُوبِنَا (روح المعانى سقوف ١٣٩٠، پاره ٢٤)

(ရဟန်မအာနီ၊ ၁၁-၁၇၉၊ ပါရဟ်-၂၇)

- ၁။ သီပုဂ္ဂ။ " ဒါးမွှေ့အထောက်မြင်အပေါင်းတို့ကို ထိအရှင်
သည်သာလျှင် သံပူးထိုက်တော်မူ၏၊ အကြုင်အရှင်သည် ပိမိ၏
ရုပ်ပသ်ကုဏ်ဘေးတော်ဖြင့် ကွန်တော်မျိုးတို့အား သာယာဖြူပြု
သော ၄၅ တိုက်ကျွေးတော်မူ၏၊ ၃၇းပြင် အရှင်ပြတ်သည်
ကျွန်တော်မျိုးဘို့၏ ဂိုဏ် အကုသိုလ်ခုဝိုက်များကြော်ခြုံနှင့် ၄၇း၄၅
င်္ဂါ၍ ခါးသီးသောရောအပြုံ ပြုလှပ်တော်မူဖော်
၂။ ရေသာက်၍ အျေားသူများကို လက်ဆင့်ကပ်းပေးရန်ရှိ
လျှင် ပထမ ညှာသာက်မှအစပြု၍ ပေသွားရပါည်။
(ဗုဒ္ဓရိုဏ် မြတ်စေလင်မျက်များ)
(လက်ဖက်ရည်နှင့် ဖျော်ရည်ကိုလည်း ဤအဘိုင်းပင်
ဖော်ပေသည်)
- ၃။ နှီသာက်ပြီး ဤဒုအာကိုဖတ်ပါ။

أَنْهُمْ بَارِكُ لَنَا فِيهِ وَزِدْ نَأْوِنَهُ (ابوداؤ، ترمذ)

- ဘီ။ ၁၇- အလွှာဟ်အရှင်မြတ်၊ ကျွန်တော်မျိုးတို့
အား ဖြုန့်တွင် စရိတ်ပါလဲ၊ ဒီးပြင့်ပေးသနားတော်မူပါ။
ရှင်ဝနာက် ကျွန်တော်မျိုးတို့အား ဤမျှထက်သာကို၌ ခီးမြှင့်တော်
မူပါ။
- ၁၈။ အမြာသုမ္ပာဏ် တိုက်ကျွေးသူသည် နောက်ဆုံးယူသောက်
မြင်။ (သိရိပိနိကျုံး)

ဝတ်စားဆင်ယင်ခြင်း၏ စွန်သောက်

- ၁။ တမ်းတော်မြတ် ဖွဲ့ သည် အမြာဇာန်အထုတ်ကို ကြိုးကြုံ
နှစ်သက်တော်မူလေသည်။
(သိရိပိနိကျုံး အိပ်ငွောက်ကျုံး)
- ၂။ အကျိုး ကုန်သာစွဲတွင် ဘာစိုးသည်တို့ ဝတ်သည့်အခါ
ပထေ သားလက်ကို အကိုး၏ ညာသာက်ဂါရိကွဲ ထည့်၍
စဟင်ဝတ်ရမည်။ ဤောက် ဘယ်လက်ကို ဝတ်ရမည်။
ဤအဝိုင်း ပုဆိုး ဘောင်းသီတို့ကို ဝတ်ရမည်။
(သိရိပိနိကျုံး)
- ၃။ ဘောင်ဘီ၊ လုံချည်ဘို့ကို ပြောမှုကိုပို့ပေး အပေါ်ဝတ်ရ
မည်။ လုံချည် ဘောင်ဘီတို့ကို ခြုံပြုရနိုင်အောက်အထိ
လွှဲလျားချုပ် ပြောမှုကိုပို့သေည်ထိ ဝတ်ခြင်းကို အလွှာဟ်
အရှင်မြတ် နှင့်မြှုပ်ကော်မူပေး ဝတ်သူ့ကို အဆွဲ့အကျင့်
မြတ်က ရဟန်ပေးကြတော်မူညွှန်ဖြင့် ကြည့်ပည်ဆုံး
ကြောင်း တမ်းတော်မြင် ဖွဲ့ က ပိန့်ကြားမော်မူသေ
သည်။
(ခုခုနှင့် မွတ်စလင်းကျုံး)
- ၄။ အဝက်အသစ်ဝတ်ပြီး ဤဗုဒ္ဓဘာကုံးပတ်ပါ။

الْحَمْدُ لِلّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ هَذَا الشَّوَّاب
وَرَزْقِنِيهِ مِنْ شَيْءِ حَوْلِ قُرْبَتِيْ وَلَا قُوَّتِيْ.
(ابروادو)

အမိန္ဒၶမ။ ။ ရှို့မှုပ်းထောမနာမြှုပ်းသေပါင်းတိုကို ထိ
အရှင်ပြတ်သည်သာလျှင် ခံယူထိုက်တော်မူ၏၊ အကြိုင်အရှင်၊
ပြုလ်သည် ကျွန်ုတော်ဖျေးအား ဤဘဝတ်ဘဏားကို တော်ဆင်
စေတော်မူ၏၊ ကျွန်ုတော်ဖျေး၏ ကြိုးပေးအားထုတ်ပူ ပင်ပန်းမှု
ပါဝါက ရှို့မြှင့်ပဲသနားသော်မူ၏။

၅။ အဟာဓာတ် ၁၇၌းပေါင်းအောက်တွင် ဦးထုပ်တော်မြှင်းမှာ
ရွှေ့သုတေသနမြှင့်သည်။

(ပစ်ရှိုးသိကျော်၊ ဘွဲ့-၈ ၃၁-၂၄)

၆။ တမန်တော်မြှင့် ဒါ သည် ကုရိသာအကျိုး ထုတေသန်းကို
နှင့်သက်တော်မူသည်။

၇။ ဗုဒ္ဓကိုရောင်းခေါင်းပေါင်း ၁၇၌းမြှင်းမှာ ရွှေ့သုတေသနမြှင့်သည်။
ခေါင်းပေါင်း၏အပိတ်ဝက် ပုံးကြေားတွင် ချထာနခြင်းမှာ
ရွှေ့သုတေသန၏။

၈။ ဦးထုပ်သော်မြှင်း ရွှေ့သုတေသန၏။

(ပစ်ရှိုးသိကျော်၊ ဘွဲ့-၈)

၉။ ဘဝတ်ချွော်သည့်အပါ မိမိပိဋက္ခုလုပ်း လက်ငဲ့ဘက်မှ
စေရမည်။

၁၀။ မိန်ပိုးသည့်အပါ ညာမြှုပူမြှုပူး ဘယ်မြော်ဆုံးမည်။

(ရှုခို့ မွတ်စုလင်း အဆုဒ်ရှိုးသိကျော်)

၁၁။ မိန်ချွော်သည့်အပါ ဘယ်မြှုပူမြှုပူး စတင်ချွော်ရမည်။

ပြီးလျှင် ညာမြောက်ရမည်။

(ပုဂ္ဂိုလ်၊ မွတ်စလင်၊ အဗုဒ္ဓဘိဝါဘ်)

အမွှာအယ် (ဆံပင်၊ မှတ်ဆိတ်) ပျားနင့်စံလျှိုးသည် ရွှေသံတော်ပျား

- I. တမန်တော်ပြဲတ် ဖွေ့ ၏ ဆံတတ်အရည်ဟာ နားရွက် အလယ်အထိ ရှိုးလသည်။ ဟနီးမှုဟန်တော်ရှင်တွင် နားအထိရှိပြီး အခြားမြှုပ်ပေါ်တစ်လိုင်ဟွှဲ နားအောက်အထိ ရှိလေသည်။ ထိုပြင် အချို့သောနိုင်ယေသ ဆင့်ပြန်ပျား တွင် ဆံတတ်ရည်သည် ပုံးအထိလည်းကောင်း ပုံးထိ လုန်းပါးရှိသည်ဟု လာရှိသည်။ (ရှာ့ယာအိလေသစရိတ်)
- II. ဆံပင်ထားလျှင် အပြည်ထားပြီး၊ နိုတ်ပည်ဆိုလျှင် တစ်ခေါင်းလုံး တုံးပစ်ရပါည်။ အနိတ်အားပို့ပ ဆံပင် ပျားထားပြီး၊ အချို့အားပို့ပ ဆံပင်ပျားနိုတ်ခြင်း သို့ပဲဟတ် ပြတ်ခြင်းသည် ဟရာပ်တာဆုံးထားသောအရာဖြစ်သည်။ (အောင်ကျွေလ်ယစာလပ်ကို)
- III. လက်တစ်ခုပ်ထက်လျှော့နည်းအောင် မှတ်ဆိတ်ဖွှေ့ပြတ် မြင်း ဟရာပ်ဖြစ်သည်။

(ပဟပ်ရှိသံငေဝါ)

အူးသာရ်အရှင်ပြိုက်သည် မှတ်ဟန်တိုးအား ကြုံလုပ်ရပ် ဆုံးမှ ကယ်တင်တော်ပူးပါဝေး၊ လက်ကုပ်ဆုံးနှင့် မှတ်ဆိတ် ထားပြင်းမှာ ပါဂို့ပြစ်သည်။ (အခွဲန်အရောကြီးလျော့ သည်) လက်တစ်ခုပ် မှတ်ပိုးယားပြင်းနှင့်ပတ်သက်၍ ဟနီးမှတ်များတွင် အတိအထင်း လာရှိပေသည်။

(ပုဂ္ဂိုလ်၊ ၂၇-၂၁ ၈၇၅)

၃။ နှစ်ခိုင်မျွေးများကို ကောင်းစွာဖြတ်ရပည်။ နှစ်ပေါ်မျွေး
ရှည်ကြီးများ မထားရန် ဟန်းစိတ်တို့ ပြင်းပြင်းထင့်ထင့်
တားမြင်ထားသည်။

(အောင်ဂျွဲလ်မစာလင်ကိ)

၅။ ချက်အောက်မျွေးများ ချိုင်းမျွေးများနင့် နာဝါယီးအကွင်းရှိ
အမျွေးများကို ရှင်းဆုံးရပည်။ ရှင်းပေါင်း စု ၁၅၇သည်
အထိ ပရိုင်းလင်းဘဲထားမြင်းသည် အလွန်အပြို့ပြုးလေ
သည်။ (မင်္ဂလားသိ၊ ၁၀၀ပါ)

၆။ ဆံပင်၊ မှတ်ဆိတ်တို့ကို ဆေးပြောခြင်း၊ ဆီလိပ်းခြင်းနင့်
သီးခို့ခြင်းတို့သည် ရွှေသံပြုစုသည်။ သုရာတွင် တစ်ရာဗြား
ရီပြုသင့်သည်။

(မင်္ဂလားသိ၊ ၁၀၇မီလ်မင်္ဂလားသိ)

၇။ ညာဘက်မှတ်၍ သီးပီးရပည်။ (မှတ်ပါ)

၈။ ခေါင်းခါးသည့်အခါ သို့သဟုတ် လိုအပ်၍ ပုန်ကြည့်သည့်
အခါတိုင်း ဤအာကိုပတ်ပါ။

أَنْتَ حَسَنٌ حُلْقِيْ فَحَسِّنْ
حُلْقِيْ ۝ (حسن حسن)

အမိုက်။ " ဒီ - အလွှာဟ်အရှင်မြှတ်၊ အရှင်မြှတ်သည်
ကျွန်တော်ချိုးသံရှုပ်ရည်ကို ကောင်းမွန်လှပစွာ ဖန်သင်းထားသည်
နည်းတူ ကျွန်းဟန်သံရှုပ် စာရို့တွေကိုလှည်း ကောင်းမွန်စေတော်
မူပါ။

(ဟန်နေဟန်းနှင့်)

၄၃ မြန်မာနိုင်ငြာနှင့်
ရေးဝါဒနှင့် ဆေးဝါးကုသမျှနှင့်
လူမာမေးပြန်းခြင်း၏ စွမ်းတော်ပြု

- ၁။ ရေးဝါဒနှင့် ဆေးဝါးကုသမျှသည် စွမ်းတော်ပြုသည်။ ဆေးဝါးကုသမျှသည် သို့သော်လည်း အကျော်အကျိုး ပြတ်ထဲတော်မှ ကျိုးမာရောကို ဖွံ့ဖြိုးလင့်နေပါ။
- ၂။ များလည်နှင့် ယုန်နက်ငောင်ယောက်မျိုးပြင် ဆေးဝါးကုသများမှ စွမ်းတော်ပြုသည်။ (ခုခံရှိ) ဤအရာနှင့်ဂလ္ဗားဘွင်းအကျော်အကျိုး ပြတ်သည် ကျိုးမာရောနိုင်သည့် အစွမ်းကို ထည့်ပေးထော်မှုကြောင်း ကိုယ်တော်ပြတ် နဲ့ က ပိုင့်တော်မှုသည်။ ဤအရာများနှင့်ပတ်သက်၍ ဝန်ကြီးဌာန၊ စွာသာ ဟန်းမြို့တော်များ၊ လာရိုသာသို့။
- ၃။ ဆေးဝါးကုသနေစဉ်၊ ဘေးဥပါဒ်ပြစ်စေမည့် အရာများမှ ရောင်းကြပ်ခြင်း။
- ၄။ ပိုင်း ဟကျိုးမာရသာ ညီးနှင့်အား သွားဝရာက်တွေထဲ ပေါ်ပြန်းခြင်းသည် စွမ်းတော်ပြု၏ တပ်နှင့်ပြုသာ နဲ့ သခင်က ပိုင့်တော်မှုသည်။

عُودُو السِّرِّيَضْ (B.T.R.)

“အသင်တို့သည် ဟကျိုးသာ သူအား သွားဝရာက်ခတ္တုဆုံး
ပေးပြန်းကြပေးကုန်”

(ခုခံရှိကျိုး)

ဟန်ရာန်ရာဘာသ်၏ နဲ့ သခင်က ပိုင့်တော်မှုသည်၏ ကျွန်ုပ်
သည် နာမကျိုးပြစ်သွားခဲ့လေရာ ကိုယ်တော်ပြတ် နဲ့

သခင်သည် ကျွန်ုတ်အား ဖော်မြတ် ပြုရန် (ပေါ်ပြန်ရန်)
ကြပြန်တော်မူလသည်။

၅၁။ လှုဟာကို တွေ့ဆုံးပေးပြန်ကြည့်ရှုပြီး အပြန်ပြန်လာခြင်း
ရွှေသံပြုခြင်း
(မင်္ဂလာဒေသ)
အသင်၏ ကြောရည်စာထိုင်ပြင်းပြင် လှုဟာကို စိတ်ချက်
ပင်ရောက်ပါစေနိုင် ရှင်းပြင် လှုဟာ၏ ဘိမ်သုတေသနသာများ
ကိုလည်း အဆောင်အယုက်ပြင်းပါစေနိုင်။

မှတ်ချက်။ ထပ်မံ့ထပ်သယာက်၏ ကြောရည်စာထိုင်ပြင်းပြင်
လှုစာအတွက် စိတ်ချမှတ်သာမှာ ကျော်စုံ လိုက်ပါလျော်
ထိုထိုင်သာသူ ကြောရည်စာ ထိုင်ပြုစာသည် မျဉ်သို့
ကိုရှုပို့ပေး (သာဖို့ ကောင်နှင့်လှုပေသာသူ)
(ဥလ်ဝါယ်သာရွှေသံကျော်)

၆။ ပက္ခနီယာသုအား နည်းသီးမှု စိတ်ပြုသိန့်ပေးပြင်း ရွှေသံ
ပြုပေသာသည်။ ဥပုံ၊ အင်ရှာအလွှာဟ် ငင်ဗျား အမြန်ဆုံး
သက်သာပြီး ကျွန်ုတ်များပါ မည်။ အလွှာဟ်အရှင်ပြတ်
သည် အဂွန်တရာ တန်ဖိုးအာကာရိုက်တော်မူသောအရှင်
(၁) တတ်စွဲးအော်မူသော အရှင်ပြုပို့သည်။ စားပြုး
ပြောရာ၏ နိုင်ပေးသောကားရာက်စော်လျှော် စကားတစ်စုံ
တစ်ရာ စေပြုပါ မည်။ (မင်္ဂလာဒေသ ၁ - ၁၇၈)
(ညာအံ့ဖို့တွင်လည်း လှုဟာကို ကြည့်ရှုရန်သွားနိုင်သည်။
အချိုက် ဤကိုရှုရိုက် ပုံစံလာပို့ဟု ထင်ပုံသိနေခြင်းများ
များသွေးသော အရာဖြစ်သည်။ တတ်းတတ်သယာက် ငန်
စေကောင်သည့် သဘင်းရလွှှုင် စိတ်အသို့ပို့က သွား
ရောက်ကြည့်ရှုလိုက်ပါ။ ၃ ရက်ကြော့ လှုဟာပေးရန်
သွားမည်ဟု ယူဆပြင်းသည် လုံးဝအကြော်အပြစ်ပရိုင်သာ
စကားပြုသည်။

၇၁ လုပောကို ကြည့်သွားသောအဲ ဤ ဒုဘာကို တော်ပါ။
(ရုပါရိဂျာမ်)

لَا أَسْطَهُورُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ ۝ (بخاري)

အသိပ္ပါယ်။ မဟိုပါနိုင်။ (အင်နှစ်အလွှာဟု) အရှင်
ပြတ် အလိုအတော်နှိပ်က ဤသာမ် အသင်၏အပြုံပျောက်
ကင်းရှင်းစေပါတယ်ပည့်။

ငှါးစနာက် လွှမော ကျွန်းမာရေးအဖြည့်
အင်ရရှိရေးအတွက် ...

أَسْأَلُ اللَّهَ الْعَظِيمَ رَبَّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ أَنْ يُسْفِينَكَ ۝

အသိပ္ပါယ်။ ၅ ကျွန်းတော်နှိုးသည် ဤဟာလုပ်သည့် အရှင်
ပည့်တော်အား စိုးပိုင်တော်ပွဲသောအရှင်ထဲ အသင့်ကျွန်းမာ
ရေးရရှိရန် ပြေားချောက်ထား တော်ပါအပ်ပါသည်။

ဤဒုဘာကို (၇) ကြိုးဖော်လိုက်သည်နှင့် လုပောကို
ကျွန်းမာရေးရရှိပည့်ဟု ကိုယ်တော်က ပို့ကြော်တော်မှုပေးလသည်။
သို့ရာတွင် ဤအကြောင်းတွင် ရှင်းမေးသောပြင်းဟာရား ရောက်ရှိ
လာဖြီဆိုလျှင် သောပြည့်ကဗျာ မရှုံးပင်။

(ပစ်ရှုံးကားသု ၃၁-၁၃၉)
အဆုံးခါးရှုံး၊ ၂၂-၂၁၂။ ၃၁-၈၂။



သို့သွားခြင်း၏စွမ်းကျင်မှုတော်ပြူ

- ၁။ တတ်နိုင်သူ၏ အဖော်နှင့် ဝန်းသွားရပည်။ (အနည်းဆုံး
လူ (၂) ယောက်နိုင်ပည်။ တစ်ဦးကော်း သိမ်းမသွားပါနှင့်။
အရေးအနေးကိုရှု အကြောင်းတစ်စုံတစ်စုံ ဖော်ပေါ်လောက်၍
ရှုတော်ကို သို့သွားရန် အကြောင်းပေါ်သူခဲ့လျှင် တစ်ဦး
တည်း သွားနိုင်ပေါ်သည်။
(ဖသံပွားပေါ်သာရှိကျွမ်း ၁ - ၅၃ စွဲ - ၆)
- ၂။ အနီးအနှင်းပေါ် ခြေခံသောအခါ ၈၇(၆)၊ ၁၄၉၂၊ ၂၀၁၂၊
(သိဒ္ဓပိဋက္ခမ်း)
- ၃။ အနီးအနှင်းပေါ်တွင် ကောင်းမွန်ကုန်စွာထိုင်ပြီးလျှင်
“အဆွေးကုန်အကို(ကို)ပင့်” ၃ ကြိုင်ဆုံးပြု၍ အာကို
ဖတ်ပါ။
“အနီးအနှင်းကိုရှိုံးသောအခါ ရွတ်ပော်ရန်”

**بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
مُقْرِنِينَ وَإِنَّا إِلَى رَبِّنَا الْمُنْتَقِلُونَ (مِنْ تُورٍ مُّنْ)**

အမိန္ဒို။ ၁ ခွံဗုပ်ထောက်မာပေါင်းတုံးကို အလွှာဟို
အရှင်ပြုတ်သာလျှင် စံထိုက်တတ်ပု၏။ ဤအနီးအနှင်းကို
ကျွန်းတော်ပျိုးဘား နိုင်နှင့်အတော်မှသော အရှင်ပြုတ်သည် ၁၅
ကြော် သာနိရှင်းဘော်မှပါ၏။ အကျိုင်စွဲ၏ ကျွန်းဘော်ပျိုးတို့သည်
ဤအနီးအနှင်းကို နိုင်နှင့်ရန် ခဲယျှေးလုပါ၏။ ဝက်အား
ကျွန်းတော်ပျိုးဘားသည် စိုက်အကျိုင်တော်နှင့် ပြန်ကြော်ပြု၏။

၄၁ ပြေးနောက် ဤဒေသကို ဖတ်ပါ။

“ଏହିଟୁଳିରେ କୌଣସିବାରେ କୌଣସିବାରେ”

اللَّهُمَّ هُوَ عَلَيْنَا سَفِيرٌ مَا هَذَا وَأَطْمَعَنَا بَعْدَهُ
اللَّهُمَّ أَنْتَ الصَّاحِبُ فِي السَّفَرِ وَالْخَيْرَةِ فِي
الْأَهْلِ اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ وَعْثَابِ
السَّفَرِ وَكَابِةِ الْمُنْظَرِ وَسُوءِ الْمُنْقَبِ فِي
الْمَالِ وَالْأَهْلِ وَالْوَالِدِ (سُمِّ حَسَنَسِين)

၅၁ လမ်းသရီးတွင် ရုပ်နှာရို့ လိုအပ်လာသော လမ်းဘေး
တစ်ဖက်ဘာ့ဂျာကြံ့ကျင့်ကျဉ်း လမ်းပု ခုပ္ပါယာ ရုပ်နား၏

သည် ရွှေနှစ်ပြို့သာ၏၊ ဖြော်သန်းသွားလေနေသောသူများ
အတွက် လမ်းပိတ်ဆိုးပြုပြုး အင်္ဂါန့်ဘဏ္ဍာက် ဖြစ်စေ
ရန် လမ်းပေါ်တွင် ရပ်နားခြင်းမှပြုလန်း။

(ပုတ်လင်ကျိုး ၁၁-၄၄၁ တွဲ-၂)

- ၆။ လမ်းခနီးဘွဲ့ အော်တန်ပြို့ အပြို့တစ်နေရာသို့တက်လျှင်
“အလွှာဟုအက်ပံ့” ဖက်ပါ။ (ပုဂ္ဂနိုင်)
၇။ ကုန်းလျှောနှင့် နို့င်သောနေရာသို့ ဆင်ကျွားလျှင် “စွဲဟာ
နှုန်းပါ” ဖတ်ပါ။ (ပုဂ္ဂနိုင် ၁၁ - ၄၂၀)

ပုဂ္ဂနိုင်။ ။ မိန့်ကာသ်ကျိုးတွင် လာရိုယ်မှာ အထက်
ပေါ်ပါရွှေနှစ်ပေါ်တော်များသည် ခနီးသွားရာတွင် ကျွဲ့သိုးရပ်ည်
ရွှေနှစ်တော်များ ဖြစ်သော်လှားလည်း ပိုပေးအိပ်ပြုပြစ်စေ ပလို့
ဖြစ်စေ ပသည် နေရာရှိ လျေကားများတက်ရာတွင် ညာဝြေကို
ကြွေ့ ‘အလွှာဟုအက်ပံ့’ ဆိုပါ။ (လျေကားသွေး တစ်ထိပ်
ရှိပါ၏၊ ‘အလွှာဟုအက်ပံ့’ ရွှေတိုင်ပါလေ) ထိနည်းတူစွာ အနိုင်
သို့ဆင်ရာတွင် ဘယ်ဝြေကိုကြွေ့ ‘စွဲဟားနှုန်းပါ’။
(အနည်းငယ်မျှသော နို့င်သောနေရာဖြစ်ပါ၏) ရွှေနှစ်အကျိုး
ဝါဒ်များမှာ ပျော်လင့်ချက်ထားရှိရပေးလည်း မှုပ္ပါယာသို့ကာင့်
သော သခင်က အမိန့်ရှိပါတော်မှသည်မှာ “ပြု့သောနေရာ
သို့တက်ရာတွင်” အလွှာဟုအက်ပံ့ ဆိုပြင်း၏ လျှို့ဝှက်ချက်
သာသောတရားမှာ “အပေါ်ယအားဖြုံ့ ကျွဲ့တော်သို့သည် အပြင်
သို့ဝေရာကိုရှိကျ ပြု့သော် မြင်နေရသောသည်” (အိုးအလွှာဟု
အရှင်မြား) ငင်ဝင်မှာ ပြု့ဟားပြင်းနှင့် ပြေားယုံပြင်းမြှင့်ခြင်း
သည် အရှင်နှင့်သာ ထိုက်ကန်ပေးသည်ဟု ထုတ်ပော်ခြင်းဖြစ်
ပေသည်။

အနိမ်ဆင်ရတွင် 'စွဲပောနည်းလု' ဆိုပြီ
၏ လျှို့ဝှက်ချက်သဘောတရားမှာ "ဒိ-အညွှာပ်အရှင်မြတ်
ကျွန်တော်မျိုးတိသည် နို့သောနရာ၌ သွားနေသူများပြုဖြ
ပြီ၊ အရှင်မြတ်သည် အဆင့်နို့ခြင်း အောက်တန်းကြောင်း
သို့စင် ကင်းစင်တော်များသာအရှင် ပြုတော်းပေါ်သည်"။

၅။ ပိမ်သွားလိုသည့် ပြို့ဆောက် အထောက် လုပ်ငန်တွေ၏သော အခါ ဤဒေသက် (၃) ကြိုးပတ်ပါ။

اللهم صرّبناك لنا فيهم

ଅମ୍ବିଗ୍ରୟ ॥ ୧୦- ଆଶ୍ଵାଶିତ୍ତାରୁଣ ଗ୍ରୂହିତେର୍କ୍ଷିପତ୍ରା
ଗ୍ରୂହିତେର୍କ୍ଷିପତ୍ରା ଗୋଟିଏମନ୍ତଳା ଶ୍ରୀପ୍ରିଣ୍ତିପତ୍ରାତେର୍କ୍ଷିପତ୍ରା ॥

ପ୍ରିସ୍ଟୋନ ଲୀଜାକ୍ ଡାର୍ପି।

الله سرّاً وَرُزْقًا جَنَاهَا وَحَبَّبَنَا إِلَى أَهْمَانِ
وَحَبَّبَ صَدَارَجَيْنَا إِلَيْنَا (حسين)

အသိပေါ်။ ၁၇-အဆွဲသာတုရှင်ပြတ်၊ ကျွန်တော်ပို့ဆို
အား ဤနေရာ၏ အသီးအနှံများကို ကျွေးမွှေးတော်ပူပါ။
ထို့နောက် ဤနေရာရှိ လူများ၏ စိတ်နည်းတွင် ကျွန်တော်များ
လောက်ဆင်ပူကို ထည့်သွင်းပေသာနားတော်ဖူပါ။ ထို့ပြင် ကျွန်တော်
ပျိုးဘို့၏ စိတ်နည်းများတွင်လည်း ဤနေရာရှိ သုတေသနကောင်း
များ၏ ချို့ဆိုပူကို ထည့်သွင်းပေသာနားတော်ဖူပါ။
(ဟန်နေဟဒ္ဒန်ကျော်)

၁၁။ သမီးတော်ကိုစွဲ ပြီးဝဟာက်သွားလျှင် ဖိပိတ်ပါ့ပြန်လာ ခဲ့ပါ။ အိပ်၏အပိုင်သမီးတွင် ယလိုအပ်ဘဲ အသိနိုင်ကြောပြုပါ။ ရုပ်နာဆိုင်းသည် ပသင့်တော်ပေါ်။

(ပုဂ္ဂိုလ်ကျော် ၃-၄၂၁)

၁၂။ အလွန်ထေးလဲသောသမီး၊ ရက်ပေါင်းများစွာကြောပြုပါ။ အိပ်ပါ့ပြန်လာလျှင် ရတ်တရ်က အိပ်သိပေသွားဘဲ ဖိပိ ရောက်နေနေကြာင်း သတင်းခိုပေးပါ။ ထို့နောက် အနည်းငြော အိပ်ပြန်လာလျှင် ရောက်သည်နှင့်ချုပ်ချင်း အိပ်သိပေသွားဘဲ နံနက်အသိနိုင်များခြင်းသည် အကောင်းပုံးပြုစီသည်။ (ပို့ကားသိကျော်) သို့ရာတွင် အိပ်သူအိမ်သာများအင်နှင့် အသင်းနောက်ကျော်လာမည်ကို ကြိုတင်သိနှင့်ပြီး အသင့် ကို တော့ပျော်နေကြောင်သောအပါ (ထိုအသိနိုင်များပေါ်) အိပ်သို့ တို့ကိုရိုက်သွားနိုင်ပေသည်။

(ပို့ကားသိကျော် ၃-၃၃၈ တွဲ-၅)

ဤစွဲသိတော်များအပေါ် လိုက်နာကျော်သုံးခြင်းပုံး ဒွါးယော အာဖို့သိ နှစ်ဌာနစလုံးတွင် အကျိုးထူးရရှိပေါ်သည်။

၁၃။ လင်းသမီးတွင် ခွေးနှင့် မြှေ့ခွဲလည်းကို အတုဗေထားရန် တားမြှင်ထားသည်။

(မြတ်စလင်ကျော် ၃-၂၂၂ တွဲ-၁)

ခွေးနှင့် မြှေ့ခွဲလည်းကြောင့် နှိုင်သွားနိုင်မှလိုက်လာ ပြီး သမီးပေါ်ပို့ကာသုံးလော့လေသည်။

၁၄။ သမီးပြို့လာသွားသည် အိမ်တဲ့ပင်ပါ ဗလိုသို့သွား၍ နိုင် နှောစ် နှစ်ရကာအသုတေသနမြင်းမှာ စွဲနှုန်းပြုစီသည်။

(ပို့ကားသိကျော်)

၁၃။ သင့်ပုဂ္ဂန်လာသောအာခါ ကြံ့ချေအာကိုဖတ်ပါ။

أَئِبُونَ تَائِبُونَ عَابِدُونَ لِرَبِّنَ
حَامِدُونَ ه (مُلْمٰ، ترْمِي)

(ଭୂତିତଳିନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟ ଏବଂ ପିଣ୍ଡିକାର୍ଯ୍ୟ)

အမိန္ဒၢ်။ ၁၁။ ကျွန်တော်ဖိုးတို့သည် ခရီးပူးပြန်လာကြသူ
များ အလွှာဟ်အရှင်ပြတ်ထံတော်ပါ၍ သောင်စုံ အများဝန်ခံ
ကြသူများ အလွှာဟ်အရှင်ပြတ်အား (ဒို့မာဒေါ) ဆဝပ်ပူးပြု
သူများ အလွှာဟ်အရှင်ပြတ်အား ဒီနွဲများထောကနာပူးကြသူများ
ပြစ်ကြပါ၏။

နိုင်ငံတော်သမဂ္ဂ

- ၅။ (ပိတတ်နိုင်စွမ်းသုသွေးအတိုင်း) ဟာရ (ခန့်ဝင်ဝက္ခာ) ကို
သတ်မံတ်ခြင်းသည် စွန့်သုခြင်း၏ (ပိရှိကာသံကျော်)
- ၆။ မဲလာဦးသူတွင် သတိသုဇ္ဈိနှင့် ပထောက်တွေဆုံးသောအခါ
သတိသုဇ္ဈိနှင့်ပေါ်သို့ လက်တင်၍ ဤဒုဘက် ဖတ်ပါ။
(အဗုဒ္ဓဒုဂ္ဂနှင့်မာရ်ကျော်) အိပ်ငွေ့မာရ်ကျော်

اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ خَيْرَهَا وَخَيْرَ مَا
جَبَلْتَهَا عَلَيْهِ وَأَعُوذُ بِكَ مِنْ شُرَّهَا وَ
شُرَّ مَا جَبَلْتَهَا عَلَيْهِ ۝ (ابْرَاهِيمَ ابْنُ مُحَمَّدٍ)

- ၇။ အမြိုက်။ ။ ဒု-အလွှာဟန်အရှင်ပြတ်၊ ကျွန်တော်မျိုးသည်
အရှင်ထံတော်မှ စုံးကြောင်းခြင်းနှင့် ကောင်ဆွန်သော အကျင့်
တရိတ္ထူးများကို တောင်းဆိုပါ၏၊ ထိုပြင် စုံးကြောင်းခြင်းနှင့်
ပကောင်းသောအကျင့်တရိတ္ထူးများမှ ကင်းသေးစေရန် အရှင်ပြတ်၏
အကာအကွယ်ကို ရှာဖိုပါ၏။

- ၈။ စိန်းနှင့် သံတော်ပြုရန် ရှုံးလွယ်သောအခါ အောက်ပါ့အ
ကို ရွှေတ်ဆိုပါ။ ယင်းဒုအာကိုရွှေတ်ဖော်ခြင်း၏ အကျိုးများ
ကောင်ပြုတ်သောသားသာပိုးများရရှိပြီး စုံးသာသာပိုးများ
နှင့်သွားန်နှင့်နှောင့်ယုက်ခြင်းမှ လွှေတ်ကြေးကြပေးပေါ်။ ဤ
ဒုအာမဖတ်လျှင် ရှိုင်သွားန်နှင့်သုတေသနတွင်သည် ယောကျုံး၏
သုတေသနနှင့် အတွက်ရောက်သွားပြီး သားသာပိုးများတွင်
နှင့်သွားန်၏ ဆိုလှည်သောအပုံးအကျင့်များ ပြန်ပေါ်လာမည်။



ပိမ့်နှီးနှင့် သဝါသပြုချိန်ရည်ချောက်ခါ ဥပုံးဖို့ရန်အောင်

**بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
وَجَنَّبَ الشَّيْطَنَ مَا رَأَى**

အမိုက်။ ॥ အလွှာဟ်အရှင်မြတ်၏ နာယတ်ပြင် အစပြု
ပါ၏၊ ဒို့-အလွှာဟ်အရှင်မြတ်၏ ကျွန်ုတ်ပါးတိုအား ရှိုင်သွာ်နှင်း
ဝေးအန္တရာယ်မှ ဖယ်ရှားတော်မူပါ။ စုံးပြင် အရှင်မြတ်ပါးပြင်
ပည့် သားကောင်းရတာနာများကိုလည်း ရှိုင်သွာ်နှင့်စွာကောင်၏
အနုနှင့်အယုက်မှ ဝေးကွာဝေတော်မူပါ။

(အရွှေဒါဂိုလ်း အိုင်နေမာက်ကျော်)
ဤအာဏ်ပန်ကသိပြင် သားသတ်းများကို မည်သည့်အပါမှ
ရှိုင်သွာ် အနုနှင့်အယုက်ပေးနိုင်ပည့်ပဟုတ်ပေါ်

(ဝလီယ်)

၈။ ဖို့လာရီးသွာ်နှင့်ပြီး နောက်တစ်နေ့တွင် ပိုမိုက်ဆွေပိုး
သားချင်းများ ပိတ်ဆွေများနှင့် ဆင်ခဲ့သားများကို ပိတ်ခဲ့
၍ ဝလီယ်ထပင်းကျွေးခြင်းသည် ရွှေ့သိဖြစ်သည်။
ဝလီယ်အတွက် ထည့်ဝါခန်းနားစွာ အထူးစီပဲချက်ပြုတ်
ရန် အစေးပြေးပေး ပို့ဘွဲ့နှိုးသူမျှ ခုံးပြုတ်၍ အနည်း
ငယ်ပို့ကျွေးမွေးခြင်းသည်လည်း ရွှေ့သိကျင့်စဉ် အထူ
ငြောက်စေရန် လုံလောက်ပေးသည်။ ပိုက်ဆံကြေးငွေ့ရှိသူ
လူချုပ်းသာများ ကိုယ်ကိုယ် လောကသားများကိုသာ

၁၅။ ဆင်အဲသာများ ထိုအပ်သောသူများ၊ ဘာသာ
သာသန၊ ကိုင်းရှင်းသူများ၊ အမှန်တာကယ် ကျေးထိုက်
သူ၊ ပုဂ္ဂိုလ် ဝိဘာပဲ၊ ယသီးပ်များ စီးပွားရေးအဆင်ပင်ပြ
၍ အလွန်ဒုက္ခဝရာက်ငန်သူများ) ကို ရုဏ်ပကာသန ဖြေား
၍ အောင်ဟန်ဟန်တိတေသာ ဝလီယဟ်ကျေးမွှေးပွဲသည်
အလွန်သိုးရွားသော ဝလီယဟ်ဖြစ်သည်။

شَرُّ الطَّعَامِ طَعَامُ الْوَلِيمَةِ يُدْعَى لَهَا
الْأَغْنِيَاءُ وَيُشَرَّكُ الْفُقَرَاءُ . (خماري جلد ثالث)
صفحة (٤٤٨)

(မုဒ်နိဂုံး)

ဤကဲ့သို့သောဝလီယဟ်မှ ရှောင်ရပ်ည်။ ဝလီယဟ်တွင်
စွဲနှင့်အထောက်ရန် နိယ်လုပ်ပါ။ တရားရှိဝသာ
သူသင်းများကို ပိတ်သော်ပါ။ ချုံးသာသောသူများအနက်
ပိုပိုစိတ်အလိုက်သူကို ပိတ်သော်ပါ။ သို့ရာတွင် ပို့ဆင်၊ ရဲ
သာများအား ဟန်းထုတ်ခြင်း၊ ပြုရန် အထူးသတိပြုပါ
လေ။ လုအားက်ချိုးမွှေးမှုကို ခံယူရန်ခိုင် နားည်ကြီး
လိုက် ပြုတန်းး၊ ကျေးမွှေးသော ဝလီယဟ်အတွက် အကျိုး
စုံးစုံ လုံးဆမရှိပေး။ သို့ပင်မက အလွှားဟ်အရှင်ပြတ်၏
အမျက်တော်လွှားရုပ်ကိုပင် စိုးနိုးရသည်။



မျှက်ငါးကလေးနှင့်ပတ်သက်သည့်စွဲမှုတော်များ

- I. ကလေး၏လက်ယာဘက်နားတွင် အစာန်ရို့လည်းကောင်း
လက်ပဲဘက်နားတွင် အိကာယ်ကိုလည်းကောင်း ရွတ်
ဆိုခြင်း၊
(သိရိပိအီ အရွဒါရွှေ့ကျေး အလိုင်ကွပ်ဖို့နှုန်းသိကျေး)
- II. မျှေးဗျာနှုံး ရန်ရက်ပြောက်သွားသောအပါ ဝကောင်းသာ
အပည်ပေးခြင်း၊ (အရွဒါရွှေ့ကျေး)
- III. ရန်ရက်ပြောက်သောငွေတွင် အကိုက်ပြုခြင်း၊
(အရွဒါရွှေ့ကျေး)
ရန်ရက်ပြောက်ငွေတွင် အကိုက်ပြုခြင်းမဲ့လျှင် တစ်ဆယ့်
လေးရက်ပြောက်တွင် ပြုလုပ်ပါ၊ အကယ်၍ တစ်ဆယ့်
လေးရက်ပြောက်ငွေတွင်ပါ ပြုခွင့်ပရပါက နှစ်ဆယ့်
တစ်ရက်ပြောက်ငွေတွင် ပြုလုပ်ပါ။
- IV. ကလေး၏ဆံပံ့ပို့ပြီးနောက် ဆံပံ့ပို့အလေ့နှင့်နှင့် အုပ္ပါ
ငွေသာကို လျှော့နိုးခြင်း၊ (သိရိပိကျေး)
- V. ဆံပံ့ပို့တို့ပြီးနောက် ကလေး၏ပို့ခေါင်းပေါ်တွင် ကုံကုပဲ
လိမ်းပေးခြင်း၊ (အရွဒါရွှေ့ကျေး)
- VI. သားပယာကျားကလေးအတွက် သိတ်နှစ်ကောင်နှင့် သို့
ပို့ကလေးအတွက် သိတ်တစ်ကောင် အကိုက်ပြုခြင်း၊
(သိရိပိကျေး အောင်ငွေမာရှုဟုဟ်ကျေး)

၅။ အကိုကဟ်အသားကို ချက်ပြုတို့ဖြစ်စေ အစီမံပြုစေ
ဝေးငှါ်ငါ်သည်။ (ပဟာတ်ရှိသီဆောင်၊ အတွဲ-၃)

၆။ အကိုကဟ်အသားကို ဘိုးဘွ္ဗုးများအားလုံး စားသုံးနှင့်ခြင်း၊
(ပဟာတ်ရှိသီဆောင်ကျမ်း တွဲ-၃)

၇။ သူတော်ဝင်တစ်ဦးတော်ယောက်အား စွန့်လတ္ထားသီးစားဝါ၍
ကလေးခုံပါးစောင်းသို့ ထည့်ပေါ်ခြင်း သို့ဟုတ် ဝါးဝေးခြင်း
နှင့် ခုအာတောင်းပေါ်ခြင်း၊ (ဖုဒါနိကျမ်း)

၈။ ကလေးအသက် (၈) နှစ်ဘရွယ်သို့ ရောက်သောအခါ
နဟန်နှင့် အုပြုသာသနာစကားရပ်များ သင်ကြားဆပ်ခြင်း၊

၉။ (၁၀)နှစ်ဘရွယ်သို့ရောက်သောအခါ နဟန်အတွက် ပြင်း
ထန်စွာကြပ်းသောင်း၍ ဖတ်ရှိပြီးခြင်း၊ နဟန်ဝတ်ဖြုံသည်
အကျင့် ပြစ်သွားစေရန် လိုအပ်လာလျှင် ပြစ်ဝတ်ဖော်ခြင်း၊
(ပို၍ကာသ်ကျမ်း)

မှတ်ချက်။ ။ လုတ္ထိသည် ယင့် ကလေးများကို အပွဲ့
အလိုလိုက်၍ ဖုက်စီးနေကြသည်။ ကလေးများ ကြီးပြီးလာလွှင်
လိုက္ခသွားမည်ဟု ဖို့ကိုယ်ကို နှစ်သိမ့်ကာ အချိုက်းချိုင်နေ
ကြသည်။ အောက်ခြေမာကောင်းသော အဆောက်အအုံသည် ဖို့
ထိုင်နေပည်သာဖြစ်သည်ကို ကောင်းစွာသတိပြုကြရပါ။ ဤ
သည်အဘွဲ့ကြောင့် အစပသာကာသည်ကာ ကောင်းသော
အကျင့်စာရိတ္ထများ ကလေးများကို သင်ကြားပေးရပေးပည်း။
သို့ဟုတ်ပါက နောက်တွင် ဤကသော် ဆိုသွေးပိုကိုပိုင်းမှုကြောင့်
ပိတ်ရှုပေးထွေးစာများ ပြစ်လာနိုင်ပါမည်။

ကျယ်လွန်သေဆုံးခြင်းနှင့် ရှင်းကျောက်
ပြုကျင့်ပုည့်စွဲသော်များ

- ၁။ ကျယ်လွန်ခါနီးအချိန်ရောက်ထားလျှင် အနီးတွင်ရှိနေသူများ
အင်ဖြင့် ရှင်းကျောက်နှာကို ကိုယ်လသိသာက်သို့ လှုသံပေး
လိုက်ပါ။
(မြတ်စွဲသိရက်၊ ဟာကင်မိ ၂၄-၁ ၁၁-၁၉၃)

- ၂။ အသက်ထွက်ခါနီးအချိန်တွင် ခွဲတ်ဖတ်ရန်။

**أَلْهُسْنَاءُ أَعْفِرُ لِنِ وَارْحَمْنِي وَالْجَنْنِي
بِالرَّفِيقِ الْأَعْشَلِي ၁ (بخارى، سلم، ترمذ)**

- ၃။ အသိပါ။ ၁။ ဒု-အလျှောက်ဘရှုပြုတ်၊ ကျွန်ုတ်ပျိုးသား
ခွင့်လွှတ်ပတ်နှုပါ။ ရှင်းပြင် ကျွန်ုတ်ပျိုးသား သနာလျှောတာ
ပတ်နှုပါ။ ထို့နောက် ကျွန်ုတ်ပျိုးသား (အပေါ်နှိမ်လသာ)
မြင်မြှတ်လှသည့်ပိတ်ဆွဲမွန်များသို့ ပို့ဆောင်ပေးပတ်နှုပါ။

- ၄။ အသက်ကွက်အညွှတ်လကွဏ်များ လျှော့ရသောအပါ ဒုအာ
ကိုဖတ်ပါ။

**أَلْهُسْنَاءُ أَعْدَى عَلَى غَمَرَاتِ الْمَوْتِ
وَسَكَرَاتِ الْمَوْتِ ၁ (ترمذ)**

(သိန်ပိန္ဒေါ်)

၁၀။ အမိန္ဒၢု။ ။ ဒို-အရွှေ့သုတေသနပြတ်၊ "တောင်သံ" သေ
ခြင်းတရား၏ ပြင်ထင်ဖူးများကို ဖော်ရှားပေသနားတော်များ။ (၆)
သေခုံဆဲဆဲအသိနှင့်တွင် ကျွန်ုတော်မျိုးအား ကူညီတောင်ပတော်
များ။

၅။ ကျယ်လွှန်ပြီးနောက် ဆွဲပျိုးသားချင်းများက ဤဒုအာဏ်
တော်ပါ။

إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ مَا أَلْمَسْتُمْ
أَحْرَنِي فِي مُصِيبَتِي وَأَخْلَفْتُ لِي
حَيْزَرِ اقْنَاهَ (١٣)

(မြတ်စလင်ပ်ကျော်)

အမိန္ဒၢု။ ။ ကေန်ပျော် ကျွန်ုတော်မျိုးတို့ကို အရွှေ့သု
အရှင်ပြတ်သည်သာလျှင် ဂိုင်ဆိုင်တော်ပုံ၏၊ စုံနောက် ကေန်
အမှန် ကျွန်ုတော်မျိုးတို့သည် အရှင်ပြတ်ထဲတော်ဘို့ ပြန်လည်
ကြော်သွားများသာ ဖြစ်ကြသည်။ ဒို-အရွှေ့သုတေသနပြတ်၊ ဤ
ဘေးရုက္ခာပေါ်တွင်ရရှိပည့် အကျိုးစဝါးများကို တောင်းပါတယ်။
စုံပြင် ထိုထက်ကောင်မွန်င့်သာအစားကို ပေသနားတော်များပါ။

၆။ အသက်ထွက်ပြီးနောက် သေခုံးသွားသူ၏ မူက်စိများကို
ပိတ်ပေးပါ။

၇။ သေခုံးသွားသူကို ခုတင်ပေါ်ဘို့ ပြောင်းလွှာလျှင်ပြစ်စေ
ရုနှာသုတေသနတော်ကို ထပ်မံသည်အခါးပြုစွဲ ပိုမိုလွှာသု
ရွတ်ဆိုပါ။ (အပ်ဇူးအပိုင်းပဟ်ကျော်)

- ၁။ မိန်ယသ် လူသောကို အမြန်ဆုံးမြှင်နှင့်ခြင်းသည် စွဲ၍
ခြင်းသည်။ (အမှုဒါရိဒ်ကျမ်း)
- ၂။ လူသောအလောင်းကို ကတ်နာသို့မျှော်အတွင်းသို့ ခုသည်အပါ
ဌားအာကို ဖတ်ပါ။

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
اللَّهُ أَكْبَرُ
اللَّهُ عَلَيْهِ الْحَمْدُ

(ပိရိကားသ်ကျမ်း သိနိုင်ကျမ်း အင်္ဂန်ဇွဲဟူဟိုကျမ်း)

သီပုဒ်။ အလွှာသ်အရှင်ပြုတ်၏ နာမတ်ပြုင့် အဝ
ပြုပါ၏၊ ငှုံးပြုင် တယန်တ်ပြုတ် ထိုး၏ နည်းကျမ်းအတိုင်း
(ကျွန်တ်ဖူးတို့ ပြုပြန်ပါ၏)

၉။ လူသောကို သချိုင်းထဲတွင် လုံသည်အပါ ညာဘက်ငောင်း
၌ ရင်ဘဟ်ကို ကိုယ်လုပ်ဘက်လျှော်ထားနိုင် ကျောပြုပိုင်ကို
သချိုင်းနဲ့ ပုံနှင့်ကပ်ထားပါ။ ပျက်ပောက်ကာလတွင်
လူအများအငွေပြုင့် မူက်နှာကိုမှာ ကိုယ်လုပ်ဘက်ဘို့လျှော်
ထားပြီး ပက်လက်လုပ်၌ ငြင်ဘတ်ကို ပိုးကောင်းကင်
ဘက်သို့ ထားကြောသည်။ ဤသည် စွဲ၍သည် စွဲ၍တော်နှင့် လုံးဝ
ဆန့်ကျင်နေလေသည်။

(သွော်သွာ်ကျမ်း ၁၂၂)

၁၀။ ကွယ်လွန်သူ၏သွေ့ပိုးသာအုပ်များ (၆) သိပ်သွေ့သိပ်သား
များကို ထပင်းချက်၌ ပို့ပေခြင်းသည် စွဲ၍သည်ဖြစ်သည်။
ကြုထင်းကို ဆွေ့ပိုးသာအုပ်များနှင့် ပို့ပေ့ဆွေများအားလုံး
စာခွဲပို့ပိုးပါ။ မိန်ယသ် နာရာကိုစွဲတွင် ပါဝင်သူများအတွက်

သာ တနိုင်ပြထာသည်။ နာမည်ကြီးရန် ကြာခါပြစာ
၍ ရည်ရွယ်ပြခကျော်စြင်း ဦးခိုင်း ယဉ်ပေး အကြောင်းအရာ
(အိပ်၍) အသင့်ရှိပလသည်။ ဦးလိုက်ပါ။

(သိရိမိနိုင်မှုပေးပို့သူများရှိကျိုး)

- ၁၁။ ကျယ်လွန်သူကို ပြုပိန့်ပြီးမီးသောအခါ တမန်တော်မြတ်
နှင့် က ပို့ကိုယ်တော်ဟိုနှင့် အခြားသူများကို ပို့ကျယ်
လွန်သူ ညီဇွာ်အတွက် ဖို့သိဟားရှု လွတ်လိုပ်ချေမှုသာ
ရှင့် ဆုပန်ပေးကြလေကုန်။ ရှင်းပြင် မွန်ကုန်ရှင်းရှင်း
ပေးခွန့်များကို ကောင်းမွန်ကျနှေ့၊ ပြန်လည်းအတွက်
ခုအာဝတာင်းပေးကြကုန်ဟု ပို့ကြားတော်မှသည်။
(အဗုဒ္ဓဘိဝါဘ်၊ မွန်သဒရာကို၊ ဟာကင်းကျိုး)

- အရှိန်ဝက်ကျိုး။ ၁၁။ ဒေဝါဒနှင့် ကိုယ်လုပ်သာက်
သို့မျက်မှာမျှ၍ သူငါသအတွက် ဆုပ္ပန်အားလားပေးခြင်းသည်
ရွှေသံပြစ်လေသည်။ သို့သော် (ယင့် ပြစ်နေသံသွေ့ အစဉ်အလာ
ဆိုကြုံးကဲ့သို့) ဂုဏ်သာဆိုတော်းမြင်း ရှာအတော်းမြင်း ယဉ်ပေး
(ပို့ကားသိကျိုး အလုပ်မှုရှင်ရှင်ကျိုး)

အိပ်စ်အနားယူခြင်း၏ စွဲနှင့်စဉ်ပျော်

- ၁၃။ တမန်တော်မြတ် နှင့် သည် အောက်ပါအရာများပေါ်တွင်
လဲလောင်းအိုင်ပေါ် အနားယူတော်မှုခဲ့သည်။
(၁) မွေ့ယာ (၂) ရှာ (၃) အဝတ်အဝေး (၄) ပြေား
(၅) ကျုပ်ပျုပ် (၆) ကုလာ်
(၇) သားဇာရန် အဇာရွှေ့ (အောက်အားကျိုး)

- ၁၄။ ဂုဏ်တော် အိပ်ခြင်း (အဗုဒ္ဓဘိဝါဘ်း)

- ၃။ ပိမိတ်အိပ်ရာင်းသို့ လာသောအခါ အိပ်ရှုနှင့် အဝတ်အသာ
စွဲင့် (၃) ကြော် ခါပါ။ (စာ့နိုဂျား မွတ်စလင်းပို့ကြုံ)

၄။ မဒါနပိုအားကျိုး “မိန်ပိုလွှာဗ်” ဆိတ်
(၁) တံ့သီးပိတ်ပါ၊ (၂) ပီးချက်အိပ်ကိုရှုံးလိုက်ပါ။
(၃) ရေအိတ်က်ပါးလောက် ချော်ငနားပါ။ (၄) ပန်းကန်
ခွဲကိုယောက်ပျားကို ဖုံးအုပ်ထားပါ။ (မွတ်စလင်းပို့ကြုံ)
အကောင်း ဖုံးအုပ်ရန် တင်ငံတွင်ရှုံးလွှဲ၏ အိုးကြော်၏
အဝေါ်တွင် သင်သားတစ်ခွောင်ဆုံး (အလျေားလိုက်) တင်
လိုက်ပါ။

(မြတ်ဝလင်ကျော်# ၁၂-၊ ၁၃-၁၄)

- ၅။ ထိရှာသံနယ်ဝင်တဲ့ပြုပြီးအနာက် ပုံမြေပြင်း (အထွေးထွေ၊ သလ္္လာပျော်) ဝကားပြောပြင်းများ စိတ်ပင်တူဆုံးပြင်ကားကာညို။ နယ်ပတ်ပြုး အိပ်လိုက်ရမည်။ သို့ရာဘွဲ့ ကရားဟော ကြောခြင်း၊ သာသနုအကြောင်းကိစ္စရများ ပြောဆိုရန်နှင့် ထိုးတော်ကွာရှာဖွေရန်တို့အတွက် မအိပ်ဘဲ နေဂွဲရှိသည်။

၆။ အိပ်ခါးး မျက်စိထဲတွင် ရွှေပုံဟု (၃) ကြိုင်သည့်ခြင်းသည် စွဲသိပ်တဲ့၊ အပျိုးသားနှင့် အပျိုးသမီး နှစ်ဦးဆလုံးအနိုင် စွဲသိပ်တဲ့လေသည်။ (ရွှောသင်လုံသိမ်းပို့ကြော်၍) အိပ်ဝက်ရန် ရည်ရွယ်သောအခါ အလုပ်ဟန်၏ (ရုရံပုံစံသိမ်း) အာယာသွေးကုန်စိုး၊ ရုရံပုံစံမှုလိုက် (သာမဏေကုလ်လစီး)၊ ကျေလ် (၄) ပုံစံနှင့် အူးဒ်ရှုံးပို့တို့ကို ဖတ်ပါ၊ အကယ်၍ များစွာသတ်နှင့်ပါက ရွှေပုံ (၁) ပုံ (၂) ပုံ ပြု၍ စွဲသိပ်လိုက်ပါ။ ဤသည် လောက်နှင့် နောက်တေလွှဲနှင့်အတွက် ကောင်းကျိုးမှုလာရန်နှင့် ကံကြွားကောင်းခြင်း၏ ငရေသာက်ပြစ်ပြစ်ပေသည်။

မှတ်ချက်။ ၁။ (အထူးဆုတေပါဒေးချက်)

ဟနီးသံတော်တွင်လာသည့်မှာ ရိုးသွာန်က ကြိုက်အာ
(မိုင်လင်ဝေရန် အကြောင်းပြုစာည်) ပါးကို ဆွဲပွဲသွား
ရန် လုပ်ဖြေဆောင်သည်။

(ပရီခိုင်နှင့်ဟန္တိန်)

မွတ်စလင်းကျင်ဘွှင် ထင့်ပြန်ချက်တစ်ရုံ လာရိုးပေသည်။
တန်နှစ်ပွဲ (တော်ကြို့) ဘေးရှုက္ခာဆိုးသွား ကုပောက်သည်။
ညာတစ်ညိုဝါယောက်သည်။ ယင်းညာတွင် ထိုသေးဆိုးအန္တရာယ်
သည် အိုးချက်တစ်ငံတစ်ရာပေါ်မှ ပြော်သွားသော် ကြုံ
ဘေးဆိုး၏ အစ်တံ့အပိုင်းအသွေး မှုပ်ဆောက်သွားပေသည်။

(မှတ်စလင်းကျင်။ တွဲ-၂၊ ၈-၁၄၁)

၃။ ယခိုင်းဘလွှဲ သာက်(၆)ပေးပွဲသွားသို့ "ဒွဲပော်နှုန္တာဆို"
(၇၃) ကြို့ "အလုပ်ဖုန်လို့" (၇၇) ကြို့ "တွေ့ဗုံး
ဟုအကြောင်းပွဲ" (၇၉) ကြို့မှတ်ပါး။

(ဒါခို့ မှတ်စလင်း၊ အဗုဒ္ဓရာဇ်၊ သိရိပိဋက္ခုံ)

၄။ ညာဘက်တောင်း၍ ကိုင်လုပ်ဘက်သို့ပျော်နှုန္တကာ အိပ်
ပြုစာည် ရွှေသံပြုစာည်၊ (ရှုပေးပေးသို့ပို့ အစ္စရှိပါ)
ပျော်လျှော်အင်အထားဖြင့် အိပ်စက်ပြုင်မှာ ရိုးသွာန်
၏ အိပ်ပြုင်ဖြစ်သဖြင့် တားပြုစားလေသည်။

(သိရိပိဋက္ခုံ။ တွဲ-၃၊ ၈-၁၀၅)

အဗုဒ္ဓရာဇ်ကျင်း တွဲ-၂၊ ၈-၃၃၁)

၁။ အိပ်ရာဝပ် လဲဆောင်း၍ ဤဒုဘာကိုပ်ပါ။

بِاسْمِكَ رَبِّي وَصَبَغْتُ جَنْبُرِي وَبِكَ
أَرْفَعْتُهُ إِنْ أَمْسَكْتُ نَفْسِي فَلَعْقَبْرِهَا
وَإِنْ أَزْسَلْتُهَا فَاخْفَطْهَا بِمَا تَحْفَظْ
بِهِ عِبَادَكَ الصَّالِحِينَ ۝

(ရွှေရိဂုံမ်း တွဲ-၂၃၇)
ပွတ်စံလင်ပွဲမ်း တွဲ-၂၄၄
သပ်နှေဖော်များ တွဲ-၂၅၇)

၁၁။ ပြီးနောက် ဤဒုဘာကိုပ်ပါ။

اللَّهُمَّ بِاسْمِكَ أَمُوتُ وَأَحْيَى ۝ (ပုဂ္ဂိုလ် ၆၈)

အီးပြော်။ ။ ဒု-အလွှာဟ်အရှင်ပြုတ်၊ ကျွန်တော်ပြီးသည်
အရှင့်နာပဲတော်ကို တ.သၢ် သေဆုံးပြီး အရှင့်နာပဲတော်ကို
တ.သၢ် အသက်ရှင်လျှက်နေပါသည်။

၁၃။ ပဒေပိုဒ်အလွှာ ဤအေ(၆)သစ်ဂုဏ်ရိုက်လည်း (၇) ကြို
ပတ်ပါ။

أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ
الْحَقُّ الْقَيُّومُ وَأَتُؤْمِنُ بِإِيمَانِهِ (ترنيدي)

جلد ۲، صفحه ۱۶۶

(ଓଡିଶୀଙ୍କାର୍ଥୀ ପ୍ରେ-ଜୀ ଓ-ବ୍ୟାନ)

ଲୁହରେ: ଯୀର୍ଦ୍ଧଙ୍କ ଶୁଣ୍ଡିଲ୍ ତାରିଖା:

၁၁ စလာပ်ပေတ္တာနှင့်သျိုး နှုတ်ခွဲးမီးဆက်သူခြင်းသည်
မွတ်စလင်များအတွက် အလျှင်ကြေားသော စွမ်းဘဏ်
ဖြစ်သည်။ တမ်နောက်ပြတ် အောင် စလာပ်နှင့်ပတ်သက်
၍ အလျှင်လေဆက်ရွာ ပို့ကြေားတော်မှတော်သည်၊ အဘယ်
ကြောင့်ဆိုသော် “စလာပ်” ပေတ္တာနှုတ်မီးဖြင့် အာချင်းချင်း
ပွဲ့ ချုပ်စင်းနှင့်ပွားလာလေသည်။ မွတ်စလင်မှုပိုင်းသည်
တစ်ယောက်ကိုတစ်ယောက် သိသည့်ဖြစ်ပေ ပသိသည်
ဖြစ်ပေ စလာပ်ပေတ္တာနှုံးသူရမည်။ (အသိပါဝါကျော်)

၆၁ မြန်မာနိုင်ငြင်သော အာယာတော်များ
အာယာတော်များ၏ စောင်သည့် အန္တလာ၏ (ဟက်)
တွေ့ရှာပြုပါသည်။ တစ်ခုတစ်ယောက်ကို ပိတ်ဆွေဖြစ်
သိကျို့ဖူတ်ပြုပါသည်။

၂၁ မှတ်ပို့ကျွန်ုတ် မှတ်စလေပို့ကျွန်ုတ်များ၏ ဟနီးသံတော်တစ်စုံ
တွင် ကိုယ်စတ်သည့် ကလေးများအနီးသို့ ပြတ်လျှောက်
တော်များသော အပါ ရိုက်ကလေးများကို စလေမြို့သာ နှစ်ခွဲ့
ဆက်တော်များသည်ဟု လာရှိသည်။ ထို့ကြောင့် ကလေး
များကိုလည်း စလေမြေပတ္တာပြုပါသူများ စွဲသံပြုပေးလေသည်။
(မှတ်စလေပို့ကျွန်ုတ်) တွဲ-၂ ၈-၃၄

၂၃ စလေမြေပတ္တာပြုသည့် စွဲသံနည်းလင်းများ နှစ်ပုံ
တွေ့ပြုပြုကြော်ခြင်းများ ဖူတ်ပြုပါ။
လက်ပြုပြုပြုပြုပြု ဒေဝါးပြုပြုပြု လက်ညီးပြု အမှတ်
လက္ခဏာပြု၍ စလေမြေပေးပြုး (သို့) စလေမြေပေးသည်ကို
တွဲပြုပြုကြော်ခြင်းများ စွဲသံပော်နှင့် ဆန်ကျွန်ုတ်ပေးသည်။
သို့သော် အငေးပွဲလောင်ပေးသော် နှစ်လျှောနှင့် လက်
ခံချုပ်ပြုပြု စလေမြေပေးပါ (ပါ) နှစ်လျှောပြုပြု
(အဲလေးများ) ဟု ဆိုကာ လက်ပြုပါ စလေမြေပေးနေ
ကြောင်း လက္ခဏာပြုပြု ပြုပေးသည်။
(ပစိုကာဘေးသုံး တွဲ-၂၊ ၈-၃၅)

၂၄ မွတ်စလေပို့တစ်စုံတွင် တော်များ၏ အာယာတော်များ
စလေမြေပို့ပြုပေးပါသော မွန်လာတ် (ခေါ်) လက်ခွဲနှစ်
ဆက်ပြုပါသူ စွဲသံပြုပေးသည်။ အပျိုးသံများသည် အပျိုး
သံများအချင်းချင်း မွန်လာတ် ပြုလုပ်နိုင်သည်။
(ပစိုကာဘေးသုံး)

- ၅။ အပ်းအနား ထိုင်ရိုင်းတစ်ခုရသိသွားသောအခါ ရသည့်
နေဂျာကျင်တိုင်ပါ။ အမြှေးသူများကို ဖယ်ရှိရှင်းခဲ့ ထိုင်း
ပြီး စုံးလုံးနေရာတွင် ဝင်တိုင်ခြောင်သည် "ဂုဏ်" အပြို
ဖြစ်လေသည်။ စုံးပြိုင် မူကျော်ပြုခဲာင်သည်။
(ပုဂ္ဂိုလ်ကျော်နှင့် မှတ်လင်ပ်ကျော်)
- ၆။ တစ်ဦးဘင်ယောက်သည် အသင့်နှင့်တွေ့ဆုံးနိုင်လာသော်
ထိုင်ရာက်လာမည်သူ နေရာရှိရေရှင်း အနည်းငယ်ကြော်
(ပါဝါင်နေရာမှ အနည်းငယ်ထွေးထိုင်ပြုးသည် စွဲနှင့်လည်း၊
ပြုဗြို့ဗြို့ ရောက်နိုင်လာသွား ရှင်းပေးလေသောရာရောက်ပေ
သည်။) (အခွဲသွားလေပါးနှင့်ဟက်)
- ၇။ တစ်ဦးဟင်ရဲ့ လွှာသုတေသနယောက်နှင့်သည့်အနက် တစ်ယောက်ကို
ချုပ်လုပ်ထားပြီး လူနှင့်ယောက် နှစ်ကိုယ်ကြား တိုးတိုး
ပြောဆိုရှိပါ၍ ဤသို့ မြှေးဆောင်ရွက်ခြို့ဖြို့ ထိုတစ်ယောက်
ပုဂ္ဂိုလ်ကို (သံသယပိတ်များဝင်လာခြင်းကြောင့်) ဝင်နည်း
ပူဇွဲသွားမှ ခံစားရပည်။ မွတ်လင်ပ်တစ်ဦးဘင်ယောက်ကို
စိတ်ဆင်းရေးအာင်ပြုလုပ်ခြင်း အလွန်အပြစ်ကြေးသည်။
(မြတ်လင်ပ်ကျော်)
- ၈။ တစ်ဦးတစ်ယောက်၏အိပ်သို့သွားလျှင် စုံးလုံးခွင့်ပြုခဲား
ရပါ အိပ်ထဲသို့ဝင်ရပါသည်။
(ပို့ကာသ်ကျော်)
- ၉။ သင်ချင်သောအခါ ပါဆင်ကိုပိတ်ထားရန် စွဲနှင့်ပြုခဲား
ကြုံးတာသံသားလည်း မါးပို့ပိတ်ထားနိုင်လျှင် လက်ပဲဘက်
လက်းမြို့ကို ပါးပို့ပို့သို့တင်ထားပါ။ "ဟား" ဟူသော

၁၁။ အကယ်၍ တစ်ဦးတစ်ယောက်၏ ကောင်းသောအားလုံး
ကြော်ဖြူ၍ ရှင်အသည်ပြု၍ မိမိကဲလျှပ်စွဲများကဲတော်က ကောင်း
သောမိမိဘဲလျှောက် ထင်မှတ်ပြု၍သည် ရွှေသံပြစ်သည်။
ရှင်းပြင် ဤနာမည်းကြောင့် ဝမ်သာမြင်းမှာလည်း ရွှေသံ
ဖြစ်သည်။ မကောင်းသော အဘတ်ဆီး နိမိတ်ဆီး
ကောက်ယဉ်းကို ပြင်းထင်နှာ တာမြစ်ထားသည်။ ဥပုံ၊
လင်သွားနေရှိ တစ်ဦးတစ်ယောက်က နာချော့နှင့်သည်၌၊
ပြုပြီး အလုပ်ဖြစ်တော့ပါဟျှော် ပုတ်ယျှော် (အတိတ်နိမိတ်
ကောက်ယဉ်းပြင်း)၊ ကျိုးကန်းအော်ပြင်း များကိုပြု၍တွေ့
ခြင်းနှင့် ဒါးကွက်အော်သံကိုကြေားပြီး ဤအော်သံကြော်
သောရှာ့ကျွော့ရာက်လာမည်။ ရွှေထင်မှတ်ပြု၍သည် အော့နှင့်
အသိတရားခေါင်းပါးပြီး လုံးဝအော်အြင်းပြု၍လိုပေါ်။ ရှင်းပြင်
လွှဲမှာပြီး လုပ်းမှားသည် (အကြောင်း) အယုဝါးပြု၍သည်။
လိုနည်းကျ တစ်ဦးတစ်ယောက်အား အ.မင်္ဂလာဆင်မှတ်
ပြင်း နွောရှာ့တစ်ဦးတစ်ရာကို မင်္ဂလာအိုဗျာ ထင်မှတ်ပြု၍
သည် အော့နှင့်များသောကိုစွာပြု၍ဖြစ်သည်။

ရန်သပေါတွင် လက်တွေ့ကျင့်သုံး နေထိုင်ခြင်းပြု
“ပန္ဗာံ” လူသားသည် အဆွဲဗုံးဘရှင်မြတ်၏အချက်
တော်ပြုစွာသာသည်။ ထိုကြောင့် ဤကျွန်ုပ်ပုံအပေါတွင်
ခြုံမြှုံး ကရာဇ်ရှိက “အပလ်” ကျင့်သုံးရပေါ်သည်။

၆၀

ရှိဟသသယပျောက်။ ၈၁။ ရန်းည်းလမ်း

‘ကျော်’ (သွေ့ပျော်ပြုးဆင့်ပူး) နှင့် ‘ဂုဏ်’ အပြစ်ကျော်သွေ့
၇၄၃ ခိတ်ထဲဘင် ခံတဲ့ပြုးဝါးလာစဉ် ဤသို့ရှုတ်ဖတ်ခြင်းမှာ
ခွဲသုံးပြုးသည်။

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ

အကျော်ပစ်လွှာပါးနှင့်ရှိုးပြုးသွားနှစ်ရှုရှိုး၏။

أَمْتَثُ بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ

အသန်သုပစ်လွှာပါးဝါးရှုလိုး။

၁၀၅၂၁။ (ပိန်ကားသိကျော်၊ ၂၄-၂ ၈၁၇)

၅၂။ တွေ့တွေ့တော်ပြုးရှိုးရှုနှင့်သော

၁၁။ ရတိယရွှေသုံးတော်မှာ

အရှေ့သုံးအရှေ့ပြုးတော်မှာ တော်တော်မှုပ်သုတေသန သောက္ခ
ပ်းစောင့်ပြုးပြုးပြုး။ လေ့လာစပ်းစပ်ခြင်းနှင့် တွေ့တော်ပြုး
အချက်မှာ ဖန်ဆင်းစံ ဖို့ ဖြေ ဖြေ လ အရာချို့သိုးမှုပ်း
ပတ်သက်ရှုံးပြုးသည်။ (အဖန်းဆင်းခံနှင့် ပို့လျှော်းရှုံးသာ
၅၃၃၁။ တွေ့တွေ့သောပါလေး။)

كَمَا قَوْيَ الْحَدِيثُ، تَفَكِّرُوا فِي خَلْقِ اللَّهِ وَلَا تَسْكُرُوا

فِي اللَّهِ فَإِنَّكُمْ لَمْ تَقْدِرُوا قَدْرَهُ (الترغيب والترهيب)

အမိန္ဒၶမ်

ဟဒီစိတော်တစ်ရပ်တွင် လာရှိသည်များ-

အသင်တို့သည် အရွှေ့သံအရှင်မြတ်၏ အဖန်

ဆင်းခံနှင့်သိလျှိုး၍ စဉ်တော်တွေးတော် လေ့လာမ်းစစ်ပူဗြာ

လေကျုံး၊ အရွှေ့သံအရှင်မြတ်၏ “စာသံ” အဘိုတော်နှင့်

ပတ်သက်၍ စဉ်တော်တွေးတော်ခြင်း လေ့လာမ်းမပဲဗြာ၊ မပြု

ကြလေနှင့်။

(သရိဒိဒိကျော်)

အရေးကြီးသောသသန္တသွေ့သင်ချက်အချို့

● မည်သူမဆို ရရှိတယန်တော်၏ အပိန်တော်ကို နာခံခဲ့
လျှင်၊ စင်စင်အားပြင့် ထိုသူသည် အရွှေ့သံအရှင်မြတ်၏ အပိန်

တော်ကို နာခံခဲ့ခြင်ဆားဖြစ်၏၊ (အကောင်-၉၊ ရက္ခာ-၈)

● ကိုယ်တော်မြတ်က ငါတို့၏ ထိုသူပျော်ကို ပသနာသူ့
ကြီးသူပျော်အား ပလေးတာသူ၊ ကောင်းသောအလုပ်များလုပ်ရန်
မရေားပသောသူနှင့် ပကောင်းပူးကို ပတ္တားပြုသောသူသည် ငါ

ထိုအထဲပါ ဖော်ပေါ်ဟု ဂိန်းကြေားတော်ပုံ၏။

(သရိဒိဒိကျော်)

● မွတ်စလင်ပတ်စီးတစ်ယောက်၏ အသက်နှင့် ဥစ္စာဆွဲည်း
ကို ဆုံးဖိုးနှစ်နာစေသူ သို့မဟုတ် လုညွှားသောသူသည် ကျို့နှင့်
ဆဲခြင်းခံရမည်။ (မလ်အူးန် (၃) လဘ်နှစ် ပဲယူထိုက်သွေ့ဖြစ်၏)

(သရိဒိဒိကျော်)

● အသင်သည် ဒွန်ယာလောကတွင် ခရီးသွားသူတစ်ဦးကဲ့သို့
ငော်ပါ။

(ဓားဒိုကျော်)

● အကြောင်သူ၏ နှုတ်လျှော့လည်းကောင်း လက်မှလည်း
ကောင်း၊ မွတ်စလင်ပျော်ချုပ်သောမှုရရှိအုံ။ ထိုသူသည်

- ၃၀
- ဘရုတ်အချင်ပြည့်နှစ်သည် မွတ်စလင်းပြစ်သည်ဟု တေနတော်မြတ်
ပို့ကြားတော်မှုခဲလသည်။ (ရခါနိကျော်)
- မိတ္ထမိန္ဒီကို ဒုက္ခသယ၏ပြင်ဆင် ဤလောကတွင်လည်း ဘေး
တွေ့ရမည်။ (ပို့ကာသံကျော်)
 - အချက် (၅) ချက်ကို ၅ ခုးသာကိစ္စဖြူပါအလျင် တန်
နိုးထားပါ။
 - ၁။ ပျော်မှုကို အိုပင်းရှင်းရှင်းမှ မတိုင်ပါ။
 - ၂။ ကုန်းမာခြင်းကို ဇရာဂါမပြုပါ။
 - ၃။ ကြိုပ်ဝါယ်သာမှုကို ဖောင်းရှုပါ။
 - ၄။ အာလပ်မှုကို ဖော်လပ်ပါ။
 - ၅။ အသက်ဘဏ်ကို သေပြင်တာရှားဆိုက်ရောက်ပါတယျာ၊
(သိရှိပါနိကျော်)

အိုးသီခါရုပ်နှဟ်

ဟန်ရသံရှာခင်ဗုံး နဲ့ သာင် ဆင့်ပြန်ခဲ့သည်မှာ -

တယ်နတော်မြတ် အဲ က ပို့ကာသယာသံသာဝကြိုးအား
အာ အိုးသီရုပ်၏ ဒုအားကို ကုန်အာန်ကျော်ပြုတဲ့ ရုပ်များ
ကျော်မှတ်နိုင်သာကဲ့သို့ သံကြေားပေးတော်မှုခဲ့သည်။ (ရခါနိကျော်)
ကိုယ်တော်က အနုက်(၆)သာခင်အား ဤသို့မြို့ကြားတော်
မှုခဲ့သည်။ "အိုး-အနုက်၏ အသင်သည် တော်မြို့တော်ရာသာကိစ္စ
ကို လုပ်စားအင်ရန် ဝေစာတ် ချိတ်ချက်ပြုစွာပေါက ပို့ကာသရှင်
ထံတွင် အပ်(၇)သီခါရုပ် အကြော်များပေးလော့၊ ရင်းအပ်(၈)သီခါရုပ်
ကို (၉) ကြော် ပြုလုပ်ပါ။ ထိုးနာက် ပို့တော်တွင် အပိုင်အမာဖြစ်
ပေးလေသော ကိစ္စသည် ကောင်းသောကိစ္စပြစ်သည်ဟု မှတ်ယူ
ပါ။ (ရှားကျော် တွဲ-၂ ၈၁-၅၀၈)

မှတ်သူ၏။

- a. ဆင်ပက်တစ်စုတစ်ရာ ပြင်ပက်ရန် သို့ယောတ် အသံတစ်ရုံ
ကြောရန် ဖလိုပါ။ အဗြားသူများကို (ပိုအတွက်) အစ်သော
ခါရဟ် ပြုခိုင်ခြင်းသည် ဟနီဆောင်များတွင် နိုင်ဟသည်
အထောက်အထားသပါနိပေါ်၊ အဗြားသူများထံမှ “မြဲရေ”
(ပရိဝါဒပုဂ္ဂိုလ်မြင်း၊ အကြော်တောင်မြင်းသည် စွဲသံ
ပြစ်၏၊ ဟနီဆောင်တွင် လာနှိမ်သည်မှာ “မက်နှိဝါဒပု”
လုပ်ပြီး အလုပ်ကုပ်ခြင်းပြင် အရှုက်တော် ဘက္ကားနည်းလည်
ဖဟုတ်ပေါ်၊ စွဲခြင်း အစ(စံ)သေခါရဟ်ပြုလုပ်၍ လုပ်
ကိုင်မြင်အားပြင် အကြောင်းမော်ပြုပြင်ပေါ်။
- b. အလုပ်ကို တစ်စုတစ်ရာအတွက် အလုပ်အပြန် အစ(စံ)သိ
ခါရဟ်ပြုလုပ်လိုပြီ၊ အစ်သောခါရဟ်နောက် ဝတ်ပြုရန်
အသိနှိမ်သောအခါ အစ(စံ)သိခါရဟ်၏ ဒုအာ ကိုသာ
ထောလိုက်ခြင်းသည် လိုင်လာက်သွားလသည်၊ အကယ်၍
အစ(စံ)သိခါရဟ်ဒုအာအလွတ်မရပါက ဤဒုအာ ကို
(အလုပ်ကောက်) ခွင့်ဆိုလိုက်ပါ။

الْمُهَمَّةُ خِدْرِيٌّ وَأَخْزَرِيٌّ ၁၀ (شامى بدر)

(ရှာဖို့ကျွ်။ ၂၇-၁)

အိမ်သီရိလုပ်၏ချောင်း

اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْتَغْفِرُكَ بِعِلْمِكَ وَأَسْتَغْفِرُكَ
بِقُدْرَاتِكَ وَأَسْتَغْفِرُكَ مِنْ فَضْلِكَ الْعَظِيمِ
فِإِنَّكَ تَقْدِيرُهُ لَا أَقْدِرُهُ وَتَعْلَمُهُ لَا أَعْلَمُ
وَأَنْتَ عَلَامُ الْغُيُوبِ اللَّهُمَّ إِنِّي كُنْتَ
تَعْلَمُ أَنَّ هَذَا الْأَمْرُ

خَيْرٌ لِّي فِي دِينِي وَمَعَاشِي وَعَاقِبَةِ
أَمْرِي فَأَقْدِرُهُ لِي وَيَسِّرْهُ لِي ثُمَّ بَارِكْ
لِي فِيهِ وَإِنْ كُنْتَ تَعْلَمُ أَنَّ هَذَا الْأَمْرُ
(شَرٌّ لِّي فِي دِينِي)

وَمَعَاشِي وَعَاقِبَةِ أَمْرِي فَصُرِّقْهُ عَنِّي
وَاصْرِفْنِي عَنْهُ وَاقْدِرْنِي الْخَيْرَ حَيْثُ
كَانَ ثُمَّ ارْضِنِي بِهِ ۝ (بخارى سنن ۴۲۷ دوخت حسن جين)

မြန်မာဘာသာနှင့်မြန်မာစွဲ မိမ်းလိုအပ်သူရှိနာရာတိ ၁၇၃၀ပြည့်
၁၉၅၀ပြည့်မီလာ

ကျော်အာကိဖတ်ပြီးနောက် မိတ်ဟျင် အနိုင်အဟာပြုပဲ့
သော ကိစ္စသည် ကောင်းသောကိုပြဖောင်း ယင်းကိစ္စကိုပင်
ပြလုပ်သင့်၏။ ထိုကဲတွင်ဖင် “နိုင်ရု” ကောင်းသံမဟုတ်ဘူး၍
၁၂ ပုတ်ယူရင်ပည်။

သလသွဲ့ဟရာ

(ဟရာမ်နဲ့ဟင်အကြောင်း)

ဟစ်ရှိ အောင်ချုပ္ပါတ်အောင်ပန်အဘေးအောင်ဟက ဆင့်
ပြန်ခဲ့သည်။ တစ်နောက်ပြတ် ဖို့ သာင် ဂီန်တော်ပူသည်များ-
အကြောင်သူသည် အလျှောက်အရှင်ပြတ်အထံတော်၍လည်း
ကောင်း၊ လျှောက်ပြီးတစ်ယောက်ထံမျှလည်းကောင်း လောက်
ငန်းအောင်တစ်ယောက်ပြီးတော်ပူသည် လိုလားချက်တစ်နံတော်ရာ
ရှိလျှင် ထိုသူသည် ကောင်းမွန်စွာ (ဒါ ရှိလျှင်စည်းကောင်း ရွှေသံ
သည်တို့ကို ရရှိပြုလျက်) ရှိလျှင်ပြု နီလ်နောက် နှင့်ရကအသံ
ပတ်စက်ပေးလည်း

တစ်ယောက်အလျှောက်အရှင်ပြတ်အား ဒီမျိုးမျိုးများကြော်
ပြု နိုတ်ပေါ်တော်ပြတ်အပေါ် အရှင်ပို့သူပြီး အောက်ပါသာကို
ပတ်စက်ပေးသော အင်နှာအလျှောက် ထိုသူတွဲလိုလားချက် ပြည့်ဝ
ပေါ်ပြုပေး၏

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ الْحَلِيمُ الْكَرِيمُ سُبْحَانَ
 اللَّهِ رَبِّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ الْحَمْدُ لِلَّهِ
 رَبِّ الْعَالَمِينَ . الْأَللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ
 مُؤْجِبَاتِ رَحْمَتِكَ وَعَذَائِمَ مَغْفِرَتِكَ
 وَالْغَنِيَّةَ مِنْ كُلِّ بُرْزَ وَالسَّلَامَةَ مِنْ
 كُلِّ اشْمٍ لَا تَدْعُ لِي ذَنْبِي الْأَغْفَرْتَهُ
 وَلَا هَمَّا إِلَّا فَرَجَتَهُ وَلَا حَاجَةَ هِيَ لَكَ
 رِضَا إِلَّا قَضَيْتَهَا يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ .
 (တဒါ ဂဲ့ ၁၀၁၊ ရာ၁၀၁)

ဒေသများ။ ။ အလွှာဟ်အရှင်ပြတ်မှတစ်ပါး ဆင်ကိုးကျယ်
ရာအရှင်ဟူ၍ အလွှုံးမန္တာ ထိအရှင်ပြတ်သည် သည်၊ ခဲ့တရားနှင့်
ပြည့်စုတ်မှသောအရှင်၊ အလွန် ရက်ရောက်မှသောအရှင်
ပြစ်တော်မှသည်၊ အကြိုင်အလွှာဟ်အရှင်ပြတ်သည် သို့ရှင်း
ထိကြယ်တော်မှု၏၊ ထိအရှင်သည် ပြင်ပြတ်သော အရတ်၏
ပွဲရှင်တော်ကို စို့စိုင်တော်မှသောအရှင် ပြုပတ်မှု၏၊ သီးများ၊
ထောက်မှသောမှုကို ကြော်ဝှာအပေါင်းတို့အား ပန်ဆင်းလွှာပြု
တော်မှသော အလွှာဟ်အရှင်ပြတ်သာ စံယူထိုက်တော်မှု၏၊
ကျွန်ုတ်မှုးသည် အရှင်ပြုတ်မှသောတို့ အရှင်ပြတ်၏ ကရာဏာ
သက်ရောက်ရန် အဆင်ပြုမှုကိုလည်းကောင်း၊ အရှင်ပြတ် လွတ်
ပြုပြုချမှတ်သာ ပေးသာနာတော်မှုနှင့် အကြောင်းတရားဖြင့်ဖွဲ့သော
အကျို့အမျှများကို ကျွန်ုတ်မှုနှင့်ရန် အဆင်ပြုမှုကိုလည်းကောင်း၊
ကောင်းမှုအသီးသီးတို့၏ အကျိုးကျွန်ုတ်မှုကိုလည်းကောင်း ပြုပြု
အသီးသီးကိုမှ လုပြုခြင်းကိုလည်းကောင်း အသာဓားပါသည်။

အရှင်ပြတ်သည် ကျွန်ုတ်ပို့၏ ပည့်သည့်
အပြန်ကိုယ့် (ပ) လွတ်ပြုပျမ်းသာခွင့်ပမော် ချိန်သားတော်မှု
ပါနှင့်၊ ထိနည်းတူဘာ မည်သည်ခက်ခဲမှ မည်သည်စိတ်သောက
ပြစ်မှုကိုယ့် ချုပ်ယားတော်မှုပါနှင့်၊ ထိအပြိုင် အရှင်ပြတ်သည်
ကျွန်ုတ်ပို့၏ ပည့်သည့်လိုလုံချက်ကိုယ့် ပို့တော်တားသီးတော်
ပမော် ပို့အလိုတော်နှင့်အသီး ပြည့်တင်းပေးတော်ပုပါ။

မှတ်ချက်။ ။ (ဒုအာတော်းဆိုသည့်အနိုင်တိုင်) ဒုအာဆု
ပတော်းမိန္ဒု ဒုအာက်အဆုံး၌ ဒရော်ရှုရှိပို့ပတ်ခြင်းသည်
ဆုတော်းပြည့်ရန် အလွန်နိုင်မှသော အကြောင်းပံ့ပြစ်ပေသည်။

အလွှာဟ်ရှာပါ (ပြုသော်) သင်က အလွှာဟ်အလု
အစ်ဟာက် (ရှာသွေးပါ) သင်၏ ပို့ကြားချက်ကို ဤသီး
တစ်သင့်ပို့ကြားလေသည်။

الْمَسْلُوَةُ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ مَسْلَوَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَمَسْلَوَةُ
 مُجَابَةٍ عَلَى التَّطْعُعِ
 قَارَأَ الْكَرِيمَ لَا يَسْتَجِيبُ بَغْضَةٍ
 النَّعَاءُ وَبَرُّهُ بَغْضَةٌ

ဆိုလိုသည့်များ အလွယ်တကူမြတ်သည် ဒရိုးရှိုးပို့ကို
 လက်ခံကန်ပြုခဲ့တော်များသည်။ ရှင်ရော့ ပေါက်စွဲနှင့်ကြောက်
 များသာ အရှင်သည် အဖြဲ့အားယူးကို လက်ခံပြီး အပျော်ကို
 ပယ်ချေဖော်ဆိုလွှင် ဤသည် အလွယ်တကူမြတ်၏ ဂဏ်သိက္ခာ
 နှင့် ဆန့်ကျင်သောကိုရွှေဖြင့်သည်။

အလွယ်တကူရန်တိန်ဝရာ နိုင်ဟန်သွေးသွေးကိုသင်က
 ပြောကြားသည့်များ ခုအာက် အဝန်ငံ အဆုံးတွင် ဒရိုးရှိုးပို့
 ရွတ်သတ်သားသာ ခုအာသည် ကဗျာလ် ပြီ လက်ခံသေားတူ
 ပြင်းခဲ့ရသည်။ အဘယ်ကြောင့်ဆိုသော် အလွယ်တကူမြတ်သည်
 ခုအာအစွမ်းငံ အဆုံးတွင်ရှိသော ဒရိုးရှိုးပို့ကို လက်ခံတော်များပြီး
 ဒရိုးရှိုးပို့ကြားဘွဲ့ရှိသော ခုအာဘွဲ့နှင့်ယူးကို ပယ်ချေလိုက်ပေါ်
 ဆိုပါကြောင် ဤသည် အလွယ်တကူမြတ်၏ ရှင်ရော့ ပေါက်စွဲ
 နှင့်ကြောက်နှင့် ဝေးကွာသောကိုရွှေဖြင့်လေသည်။

قَاتَ اللَّهَ يَقْبَلُ الصَّلَوَاتَيْنِ وَهُوَ أَكْرَمُ
 مِنْ أَنْ يَنْدَعَ مَا بَيْنَهُمَا (شامى جلد ۱)

ဗုဒ္ဓယျှင်သုံးစွဲရာ ဇွန်သတ်အဖြေဖြာ

● ဇွန်သတ်။ ၁ ကိုယ်တော်ပြာသ နဲ့ လမ်းဆက္ကာကတ် မှသောအခါ ပိပါအရှေ့နှီး လူများကို ဖယ်ရှားတော်မူလဲဖို့ပေါ်။

● ဇွန်သတ်။ ၂ ကိုယ်တော်သည် ခွင့်ပြုထားသော ကိစ္စရုပ် (အရွယ်ဝနှင့်ဖေနှင့်ကျင်သော ပြုနိုင်သည့်အလုပ်) ကို တားပြစ် ခြင်းပြုတော်မူပေါ်။ တစ်ဦးတစ်ယောက်၏ ပေးခွန်းကို ဖြေကြား ရန်ရှိပါက “ဟုတ်ကဲ့” ဟူ၍ ပိုင်ကြားတော်မူပြီး ပြေကြားရန် ဖို့ပါက ဆိတ်ဆိတ်နေတော်မူလဲသည်။ တစ်စုံတစ်ယောက်က ပိမိဝါယျားနှုန်းကို လျှော်သမျှကာလာပတ်လုံး ကိုယ်တော်သည် ပိမိဝါယျားနှုန်းတော်ကို လျှော်သတော်မူစလုံဖို့ပေါ်။ ရှုံးပြိုင် တစ်ဦး တစ်ယောက်က နှုန်းကြား တိုးတိုးဝကားပြုလိုက ကိုယ်တော် ပြဟ်သည် ပိမိဝါရွေနားတော်ကို သူ၏အနားသို့ တိုးကောင်ပေး ဖော်မူသည်။ ထိုသူ၏ဝကား ဖြေးခွဲးသရွှေ ပိမိဝါနားဝတ်ကို ဖယ်ချာတော်မူလဲဖို့ပေါ်။

● ဇွန်သတ်။ ၃ ကိုယ့်တော်ပြတ်သည် နှာချေသောအခါ လက် သို့မဟုတ် အဝတ်ကို ပါးစပ်ပေါ် အပ်တင်ထားတော်မူပြီး အသံကို နှိမ့်ချေတော်မူလဲသည်။

● ဇွန်သတ်။ ၄ တစ်ဦးတစ်ယောက်ကို လိုက်ပါပို့ဆောင်တော် မှသောအခါ ကြုံသို့ ခုအာဆောင်းသောသည်။ (သိရှိပါကျိုး)

**أَسْوَدُ عَلَّهُ دِينَكُمْ وَأَمَانَتَكُمْ
وَخَوَاتِيمَ أَعْمَالِكُمْ ۝ (٢٧)**

အမိန္ဒၢ ॥အသင်တိုက် ဒီနံသာသနာအားလည်းကောင်း၊
အသင်တိုက် ထိန်းသပ်းအပ်သည် အရာယူးအား
လည်းကောင်း၊ အသင်တိုက် နိဂုံးချုပ်ကျင့်စဉ်ယူး
အားလည်းကောင်း၊ အလူာဟ်အရှင်ပြတ်ထဲ
ထော်ဝယ် ကွွန်တော်ဖူး အပ်နှပါ၏။

✿ ဗွါးသို့၏။ ၁ ကိုယ်တော်ပြတ် ဒါ သည် နှစ်သက်ဖွယ်
တစ်စုံတစ်ရာ တွေ့ပြုင်ရသောအခါ ဤဘုရိုရွှေတို့တော်မှုပါလ
သည်။

الْحَمْدُ لِلّٰهِ الرَّبِّ الْعَظِيمِ بِنِعْمَتِهِ تَعَمُّ الصَّالِحَاتُ.

အမိန္ဒၢ ၁ ဒီဇိုင်းထော့မနာပြုခြင်းအပေါင်းတိုကို အရွှေ့ဟ်
အရှင်ပြတ်သည်သာလျှင် ဒဲယူထိုက်တော်မှု၏၊ ထို
အရှင်ပြုက်ကျေးဇူးတော်ကြောင့် ကောင်းယူး
သည် ဒြီးပြေားကြေးလသည်။

✿ ရှင်ပြင် မန်စုံသက်ဖွယ်ရာအပြုအင် တစ်စုံတစ်ရာ
နှင့် ကြော်တွေ့ရသောအခါ ဤသို့ ရွှေတို့တော်မှု
လေ့ရှိပေသည်။

الْحَمْدُ لِلّٰهِ عَلٰى كُلِّ حَالٍ - (ابن ماجه سخ ၂၃၄)

(အိုင်နှေ့ဟာရ်ကျင်း ၁-၂၇၀)

အမိန္ဒၢ ၁ (ပည်သည်အပြုအနောက်ပို့ပြစ်စေ) အပြုအင်
တိုင်းကွွန်တော်ဖူးသည် အရွှေ့ဟ်အရှင်ပြတ်အား
ဒီဇိုင်းထော့မနာပြုပါ၏။

● ဗုဒ္ဓသို့။ ၁။ ကိုယ်တော်သည် ထွေသည်လူတို့ကို ပေး
ပြီးစွာ စလောင်ပေးအတော်မျှလဲရှိသည်။

(ရွှေမာအိုလူသီရိပါဒီကျိုး ၁၁-၁၁)

● ဗုဒ္ဓသို့။ ၂။ အရာဝတ္ထုတစ်ခုကို တောင်းပြင်ထွေရာ၌
မူကိန္တတစ်ခုလုံးလျှင်ပြီး ကြည့်တော်မျှလဲသည်။ ဟန်ထာသုများ
ကဲ့သို့ မျက်စိုင်တော်၏ ကြည့်တော်မျှလဲသို့ပေါ့ (ခဆာအစ်လ်ကျိုး)

● ဗုဒ္ဓသို့။ ၃။ မျက်စိ (မျက်လွှာ) ကို အောက်ချထားတော်
မှုပေးရှိပါသည်။ အလွန်တရာ အရှုံးကြိုစွမ်းကြောင့် မျက်စိအပြည့်
(ရုံးစုံစိုက်စိုက်) ကြည့်တော်မျှလဲပို့ပေါ့
(ခဆာအစ်လ်ကျိုး ၁၁-၂၂)

● ဗုဒ္ဓသို့။ ၁။ ဆက်ဆံရာတွင် စက်ထန်ဟာကြေားပရိုပေါ့
ပြင်သာမဖျော်များကို နှစ်သက်တော်မျှလဲသည်။ ကိုယ်တော်
ပြုပါသည် အလွန်နာသြုံးပြီး သိင်္ခြားတော်မျှသော ပုဂ္ဂိုလ်များတစ်ပြီး
ဖြစ်ပေသည်။ အလွန်သနားချောတာ စာနာထောက်ထားသော
ပုဂ္ဂိုလ်တစ်ပြီးလည်း ပြစ်၏။

(ပို့ကာသု ၁၁-၉၁၊ ပဟန်သီဇေဝရ်ကျိုး)

● ဗုဒ္ဓသို့။ ၁။ ကိုယ်တော်မြတ် အဲ သည် လမ်းလျောက်
တော်မှုလွှာ၌ ကြိုထောက်ကို အားအင်အပြုံးပြုံး လျောက်လုပ်ပြီး
အနဲ့ပေါ် ငုံးသွေ့သွေ့လျက် ကြိုထောက်ကို ကြိုပါ့သို့ လုပ်ချေ
တော်များသည်။ အပြင့်ဘစ်ရာမှ အနိမ့်ပိုင်းသို့ ဆင်ဆာသည်
အတိုင်း ကြိုလှပ်ပြီး လျောက်တော်မျှလဲရှိသည်။

(ခဆာအစ်လ်ကျိုး)

● ဗုဒ္ဓသိတ်။ ။ အားလုံးနှင့် အတူတကွ ငန်ထိုင်စေကိုသော်မူလဲရှိသည်။ (ဟန်ကြီးပန်ကြီးနှင့် နောက်လှုပိ) တစ်ခါ တစ်ရု ကိုစယ်တော်မူလေ့လျှော်းရှိသည်။

(ပဟန်၏သီဝင်ကျော်)

● ဗုဒ္ဓသိတ်။ ။ (လပ်း၍) သူဆင်းရဲတစ်ဦးဦး (ခါးယဟုတ်) အဘားအိုတစ်ဦးဦးက ကိုယ်တော် အဲ နှင့် တစ်ဗုံတစ်ဗုံပြော လိုသော် ကိုယ်တော်မြဲတ် အဲ သည် လပ်းထောင့် တစ်ထောင့် ၌ (ဂရာတစိုက်) နားထောင်ရန် ထိုင်တော်မူလဲရှိပေသည်။

(ပဟန်၏သီဝင်ကျော်)

● ဗုဒ္ဓသိတ်။ ။ နားစိတ်တွင် ကျော်မြှုပ်တ်ကုန်အာန် ရွတ်ဖတ် တော်မူလျှင် ကိုယ်တော်စဲရင်ဘာတ်တွင်မှ ပူဇော်သော်ရှိ လူပျက် ငန်သက္ကာသို့ အသံတွက်ပေါ်လောသည်။ ဤသည် အလျှောက်အရင် မြှုပ်ကို ကြောက်ခဲ့ပွဲမြှုပ်နည်းပြုခြင်းဖြစ်သည်။

(ရှာမှာအစ်လ်ကျော်)

● ဗုဒ္ဓသိတ်။ ။ ပိုင်ကြောင့် တစ်ဗုံတော်ထောက် ခုက္ခသမရာက် အောင် အိမ်သူအိမ်သားများကို အလွန်ကရိုက်တော်မူလဲရှိသည်။ ထိုကြောင့် ညအသံနှင့်ဘွဲ့ အပြင်သွားရန်ရှိသွေ့ပြည်းညွှဲးရာ ထွေးထွင်းဌာန်းသွေးပွဲ ပိုင်းညွှဲးရာ အပြင်သို့ ကြွော်ပြန်သွားတော်မူလဲရှိသည်။ ထိုနည်းတူ အပြင်မှ အိမ်သို့ပဲနှင့်ကြံ့လာလွှဲ့ တစ်ဦးတစ်ဦးထောက်၏ အိမ်စက် ခြင်းကို အနောင့်အယူက်ပြစ်စေရန်နှင့် အိမ်ပေးပွဲက်စေရန် အတွက် အထူးသတိထားပြီး ညွှဲးသောအေးအေးရွှာဖြင့် ပြန်လာ တော်မူလဲရှိသည်။

(ခို့ကားသိကျော်၊ ၁-၂၈၊ ပဟန်၏သီဝင်ကျော်)

● ဗုဒ္ဓ၏။ ၂။ ထင်သွားလျှင် မျက်စွာကို အောက်ထာက်သိ
ချထားတော်မူသည်။ လူအုပ်စုနှင့်အတူသွားလျှင် အားလုံး၏
နောက်ပါ လိုက်ပါသွားလေ့ရှိတော်မူသည်။ အငြော့ပါ တစ်စုံ
တစ်ယောက်လာနေလျှင် အားလုံးထောက်အလျှင် ကိုယ်တော်ကသာ
(ပထပါးစွာ) ဖလောင်ပေးတော်မူငလသည်။

(ရွှေမာအီလျှောသီပါကျပ်၊)

● ဗုဒ္ဓ၏။ ၂။ လူမျိုးတစ်မျိုး၏ ဂုဏ်ရှိဝသာပုဂ္ဂိုလ်ကို
လေးတာရှုက်ပေး၍ သက်ဆံပြေား

● ဗုဒ္ဓ၏။ ၃။ ပိပါက်အချိန်များအနက် အဆျိုက် အဆွဲ့ဟု
အရှင်ပြုတ်၏ အီတာသံပြုရန်အတွက်လည်းကောင်း၊ အဆျိုက်
ပိပါ ပိသားစု၏ တာဝန်ဝိုင်ရားများ (ရှင်းဟိုနှင့်စကားပြောခြင်း၊
နောက်ပြောင်ကျိုစယ်ခြင်း) ထပ်းဆောင်ရန်လည်းကောင်း ခွဲဝေ
အသုံးခြုံပြု၏။ အသုံးနှင့် အဲဒ္ဓာသာအစိတ်အပိုင်းကို ပိပါကိုယ်
သွားသား အနားပေးရန် အသုံးပြုခြင်း၊ (အနားယူခြင်း)။

(ရွှေမာအီလျှောသီပါကျပ်၊)

● ဗုဒ္ဓ၏။ ၄။ ကိုယ်ထော်ပြုတ်အပေါ်သို့ ဒုံးပိုက်ဖတ်
ပိုသြေား၊ (နှိုက်သိုး၏ ၈-၁၄၀)

● ဗုဒ္ဓ၏။ ၅။ အိပ်နီးချင်းအပေါ် အကျိုးပြုခြင်း၊ ပြုးသွာ်
နိသေသေးတဲ့ြီး ထုတ်သွားသောတာခြင်း။

(ပို့ကာသံကျပ်၊ ၇-၄၂၃ ၄၂၄)

● ဗုဒ္ဓ၏။ ၆။ ပိပါဘား ကောင်းမွန်စွာပသက်ဆံသာ
ဆွဲမျိုးသားချင်းနှင့် ကောင်းစွာသက်ဆံပြေား၊ (ပို့ကာသံကျပ်၊)

● ရွှေသံ၏။ ၁ ပိတ်ထက် ပိုမိုဆင်းရနိမ့်ကျသောသူများကို
ကရိစိက်ခြင်း။

● ရွှေသံ၏။ ၁ လက်ယာဘက် သိယာတ် လက်ပောက်တွင်
ခေါ်အုံခြင်း (ရှာဖို့လေ့သိရိမိကျပ်)

● ရွှေသံ၏။ ၁ ဇီးသည်ကို ကြော်နဲ့ပျော်စွဲငောင် ကျော်
ခြင်းနှင့် ရုပ်ချွဲပျော်ရာဝက်အပြောင်းသည်လည်း ရွှေသံပြို
သည်။

(ခဆာအစ်လိကျပ် ၁၁-၁၈)

● ရွှေသံ၏။ ၁ အျိုးနာမ်ပြီသည်ဘို့မှ အစိုးရာဘက်နာမ်
ဝတ်ပြုချိန်အထိ ကိုယ်ဝတ်သည် ဝလီထဲတွင် တင်ပုံးခွဲ၍
ထိုင်ဝတ်မှုလေ့ရှိသည်။ ထိုနည်းတူ ပိမ်းသွားဟန်တော်ညွှေ့ကြီး
ပျား အလောက်တွင် တင်ပုံးခွဲ၍ ထိုင်ဝတ်မှုလေ့ရှိသည်။

(ခဆာအိုံကျပ် ၁၁-၅၆)

သိရှာတွင် ငယ်ချွဲယဉ်ယူမှာသည် လူပြီးများရှုံး ပုစ်
ရူးတုပ်၍ ထိုင်ခြင်းသည် ကျိုးခံရောက်သည်။ (ထိုင်ကြာင့်
ငယ်ချွဲယဉ်ယူမှာသည် လူပြီးများရှုံး တင်ပုံးခွဲပေးထိုင်သူ ပုစ်
တုပ်၍ ထိုင်ခြင်းမှာ မွန်ပြုတ်လွှာပေါ်)

(ရှာပိကျပ် ၂၇-၁)

● ရွှေသံ၏။ ၁ ပိုတ် မွောက်စလင်းညီစွားရောင်ကို ပြောဆွဲတွေ
ဆုံးခြင်း။

(သရိမိပို့ကျပ် ၂၇-၂ ၁၁-၈)

◆ ဗျာသိတော်။ ။ အစီးအနင်းပေါ် ငှင့်တိုင်ရှင်ကို ရှုံး
ထိုင်ရန် ပြောဆိုခြင်း၊ ပိုင်ရှင်က ရှင်းလင်းပြတ်သားစွာ ခွင့်မပြု
သည့်အတွက် ရှုံး မထိုင်ခြင်းသည် စွဲနှင့်ဖြစ်သည်။
မိရိုကားသိကျိုးတွင်လာရှိသည့်မှာ တပန်တော်မြတ် အောင်
သည့် အစီးအနင်းပိုင်ရှင်အား ဤသို့ အမိန့်ရှိတော်မူ၏။

أنت أحق بصدر دامتلك الخ (مشكوه)

ဒေဝါယူယ် ။ အသင်သည့်သာလျှင် မိမိ၏အပိုးအန်း၏ အရှေ့
ပိုင်းတွင် စီးနင်းထိက်သူဖြစ်၏။

(ပိရိကားသိကျမ်း)

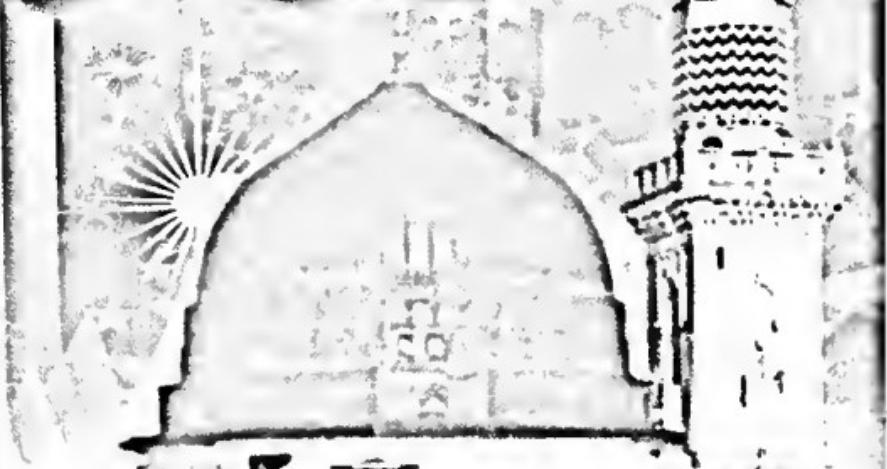
تَمَثُّلُ الْخَيْرِ
رَبَّنَا تَقْبَلْ مِنَّا إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ
الْعَلِيمُ وَتَبَعَ عَلَيْنَا إِنَّكَ أَنْتَ الشَّوَّابُ
الرَّحِيمُ



အမှားပြင်ဆင်ချက်

စဉ်	အမှား	အမှန်
၁၀။	လက်ညီး	လက်မ
၁၂။	ပလုပ်ကျင်း	ပလုတ်ကျင်း
၁၆။	သုတ် (အဝတ်ဖြင့်)	သုတ် (အဝတ်ဖြင့်)
၁၇။	ရင်ဘက်	ရင်ဘတ်
၁၈။	အကားဟလ်လားဟု	အကားမဟလ်လားဟု
၂၀။	ဆိုသည့်အခါ	ဆိုသည့်အခါ
၂၉။	မွေးလူအလိုကရို	မွေးလူအလိုကရို
၃၂။	အမွှေးအကြိုင်း	အမွှေးအကြိုင်း
၄၂။	ခေါင်းဖီး	ခေါင်းဖြီး
၅၃။	ထည်ဝါခန်းနား	ထည်ဝါခမ်းနား

سید الرسولین
سید امدادتین



عازوف بانشد هشتاد قدر مولانا شاہ حکیم محمد اختر صاحب احمدست بر کاظم

بری ترجمہ

محمد جلال الدین (مولین) فاضل دارالعلوم دہوند



ချော်လျှစွာသော မြတ်တာမန်တော် ၏ ချော်လျှစွာသော စွဲနှုန်းတော်များ



တည်းဖြတ်သူ

■
ပုဂ္ဂိုလ် ရွှေဗိုလ်ချုပ်

ဖြန့်လိုသူ

■
ပုဂ္ဂိုလ် ရွှေဗိုလ်ချုပ် ကျော်လွှာလွှာနှီးနှီး - စောင်လျှိုင်
(ကာစာပါ - ၁၀၂၅၀နှစ်)